

فلسفة الحجاج التعددية وإشكالية البلاغة الجديدة

شاييم بيرلمان

ترجمة: أنوار طاهر



© 2015

جميع الحقوق محفوظة
مؤسسة مؤمنون بلا حدود للدراسات والأبحاث

All rights reserved
Mominoun Without Borders

فلسفة الحجاج التعددية وإشكالية البلاغة الجديدة*

شايم بيرلمان
ترجمة: أنوار طاهر

* افتتحت المجلة الدولية للفلسفة بهذا المقال عددها الذي خُصّص حول مؤسس البلاغة الجديدة الفيلسوف وعالم القانون البلجيكي شايم بيرلمان (1912-1984) بمناسبة انضمامه عضواً فخرياً ضمن هيئة أساتذة الشرف في جامعة بروكسل الحرة.

Chaïm Perelman: La Philosophie du Pluralisme et la Nouvelle Rhétorique, un article dans la Revue Internationale de Philosophie, La Nouvelle Rhétorique, The New Rhetoric, Essais en hommage à Chaïm Perelman, Bruxelles-France, 33^e années, N. 127-128, 1979, pp. 5-17

وهذا المقال هو في الأصل محاضرة ألقاها بيرلمان باللغة الإنجليزية في جامعة ماكغيل، في مدينة مونتريال

Texte original d'une leçon, faite en anglais, le 1^{er} novembre 1977 à l'Université McGill, à Montréal

من المتعارف عليه أنَّ أغلب المفاهيم الفلسفية تتضمن خصائص من الخلط الاصطلاحي وعدم الدقة في التحديد والتعريف، وهذا ما ينطبق بالضبط على مفهوم التعددية "pluralisme" وعلى نقيضه أيضاً، أي مفهوم الأحادية "monisme". وذلك يعود في أحد أهم أسبابه إلى اختلاف سياقات القول المعرفية التي يجري فيها تطبيق تلك المفاهيم، والذي يؤدي بالضرورة إلى إحداث تغيير جذري في معاني تلك المفاهيم ونطاق فاعليتها.

فبينما تكشف الخبرة expérience في مفهوم الحس المشترك sens commun عن ظواهر phénomènes الوجود اليومي المتكثرة والمتباينة، نجد أنَّ صاحب القصائد العظيمة وأحد رواد المدرسة الإيلية الفيلسوف اليوناني بارمنيدس Parménide (حوالي 512-450 ق.م) الذي تشكلت معه جينالوجيا تاريخ الميتافيزيقا الغربية التقليدية métaphysique occidentale قد عارض مفهوم كثرة المظاهر multiplicité des apparences بمفهوم الوجود Être/ essence / réalité الثابت والجوهر المطلق الأبدي والنظامي المتناسق uniforme والمتطابق مع ما هو ضروري في العقل وليس عرضياً. لهذا السبب، تُعرّف فلسفة بارمنيدس بوصفها فلسفة أحادية أنطولوجية monisme ontologique في استبعادها أي ظاهرة يزعم بوجودها الرأي العام opinion commune، بوصفها ظاهرة لا يمكن لها أن تكون سوى مظهر نسبي للجوهر الثابت للأشياء.

من هنا، تمثل النزعة التوحيدية monothéisme أحد أشكال الأحادية monisme، وذلك يتضح من خلال استنادها على فكرة وجود إله واحد حقيقي وجوهري في الكون، وهو الخالق لكل الموجودات في العالم. واستبعادها صور التعددية الألوهية في الديانات القديمة لكونها ليست إلا أوثاناً. وقد تبلورت تلك النزعة في المفهوم الفلسفي لفكرة الإله الواحد في العصور الوسطى واعتباره الإله الكامل، وأنموذجاً modèle للعقل الإنساني والضامن الوحيد لكل حقيقة في العالم. ولم تعد تمثل المعارف الإنسانية سوى انعكاس باهت وغير كامل للمعرفة الإلهية حسب رأي الفيلسوف وعالم اللاهوت المسيحي القديس أوغسطين saint Augustin (354-430 ق.م). نتيجة لذلك، ظلّ المثال الحقيقي بالنسبة للعلماء ولعدة قرون، يتمثل في ضرورة العثور على الحقائق vérités التي لا يدركها سوى العقل الإلهي منذ الأزل.

كان لهذه الفكرة حول الإله الواحد الذي يمتلك الحل الصائب والسليم لجميع المشاكل الإنسانية المتعلقة بقواعد الأخلاق morale وبأي مسألة من المسائل المرتبطة بتوجيه السلوك الإنساني، كان لها الأثر الكبير في نشأة الأحادية القيمية monisme axiologique التي تتأسس على فكرة أنَّ كلّ صراع قيمى يتضمن طريقة واحدة يمكن بواسطتها القضاء على الاختلاف في الرأي، وتتمثل في اختزال جميع

أشكال القيم وتنوعاتها اللامتناهية إلى مفهوم أحادي يحمل كلّ دلالات الكمال والإطلاق في الصواب والنفع *utilité*. وبذلك، ستكون جميع الظواهر والقيم المختلفة والمتعددة ليست سوى مظاهر متنوعة لجوهر أساسي ينبغي علينا أن نسعى إليه لغرض إكساب القيم شكلاً أحادي المعنى والاستعمال *univoque* وذلك من خلال سيطرة أشكال تراتبية ومستمّة *hiérarchiser et systématiser*. من هذا المنظور، جرى الوصول إلى استنتاج مفاده أنّ سبب وقوع جميع الصراعات *conflits* الإنسانية إنما يعود إلى رفض الإنسان الانقياد لأحكام التوجيه والإرشاد العقلاني الأحادي، وانصياعه لتأثير الخيال *imagination* والأهواء *passions* والمصالح الشخصية *intérêts*. وهذا ما أشار إليه الفيلسوف الهولندي باروخ سبينوزا Baruch Spinoza (1677-1632) - الذي تمثل فلسفته أنموذجاً أساسياً متكاملًا في الفلسفة الأحادية، في مؤلفه علم الأخلاق *L'Ethique* (الكتاب الرابع، الفرضية السادسة والتسعون)، في تحديده أنّ الإنسان الحر هو ذلك الإنسان الذي يقوده العقل وحده، وأنّ مفهوم الحرية *liberté* متطابق مع العقل *raison* تماماً، لذلك كلّ ما ينصح العقل به إنساناً بعينه هو ينطبق بالضرورة إذن على جميع الناس (الكتاب الرابع، الفرضية السابعة والعشرون). نتيجة لهذا، لا يمكن للناس الأحرار إلا أن يكونوا متفقين فيما بينهم.

ومن جهة أخرى، عادة ما توضع مفاهيم الأحادية الإنطولوجية أو الأحادية القيمة جنباً إلى جنب مع مفهوم الأحادية المنهجية *monisme méthodologique*، وهذا يؤكد على ضرورة استعمال المنهج البرهاني باعتباره المنهج الرياضي الوحيد الذي ينبغي اتباعه لغرض الوصول إلى الحقيقة في جميع الحقول المعرفية، لتتوفر على اليقين ذاته الذي تتوفر عليه في المعرفة الرياضية.

أمّا آخر أشكال الأحادية التي أودّ الإشارة إليها فهي الأحادية السوسيولوجية *monisme sociologique* التي تجعل من منظور رؤيتها لعلاقة الفرد مع إله واحد مثلاً يتأسس عليه في دراسة علاقة الفرد مع المجتمع. فعلى سبيل المثال، يعتبر عالم السوسيولوجيا الفرنسي الفيلسوف إميل دوركهايم (1917-1858) أنّ القواعد *règles* الأخلاقية التي يفرضها الضمير *conscience* الفردي هي ليست أوامر إلهية، وإنما أحكام قيمية مفروضة من قبل الضمير الجماعي *conscience collective* الذي يمثل تعبيراً عن المجتمع حيث يعيش الفرد. وفي ضوء هذا الرأي، تكون الدولة *L'Etat* هي الأمة *nation* التي تكتسب تنظيمًا سياسيًا وتشريعياً؛ وترسخ لدى جميع أفرادها مجمل القيم *valeurs* المعترف بها والممارسات الإلزامية، وذلك من خلال تحديد ما هو مسموح منها وما هو ممنوع، وما ينبغي أن يكون، ويجري تحقيق ذلك بواسطة التقليد *tradition* والتربية *l'éducation*.

وتتسم النزعة الأحادية بخاصية القدرة على إنتاج مفهوم نسقي وعقلاني *systematisé et rationalisé* لمظاهر الكون المختلفة في شتى الحقول المعرفية، وعلى تحديد وتشريع حل واحد بعينه لجميع الصراعات الإنسانية، الذي سيؤدي لا محالة إلى القضاء على أشكال المعارضة والاختلاف في الرأي. ممّا صعد بالضرورة من خطاب الأيديولوجيات الأحادية *idéologies monistes* الذي يعزز من النزعة الاختزالية *réductionnisme* المتعصبة والمتطرفة في كثير من الأحيان. فعندما تخفق في بسط نفوذ المبادئ التي تدافع عنها، تلجأ على الفور إلى تبرير تلك المبادئ باسم الرب *Dieu*؛ العقل؛ الحقيقة، مصلحة الدولة أو الحزب *parti*، وفرضها بواسطة استعمال أدوات القسر *contrainte* والقوة *force* والبطش بالمعارضين لها. وإنزال أشد أنواع العقاب بحق كلّ فرد مناهض لتلك المبادئ المركزية ورافض للانصياع إليها، رغم جميع أشكال الممارسات اليومية من التلقين والتثبيت والترسيخ لها، بحجة المعارضة للنظام والإرادة الباطلة. وهذا ما حصل خلال الحروب الدينية الدموية التي عاشتها أوروبا في القرن السادس عشر، وانتهت بإجراء تسوية سياسية بين الأطراف المتصارعة تقوم على الاعتراف بحق كلّ أمير حاكم أن يحدد ويفرض في آن واحد الدين الرسمي لرعاياه، فالناس على دين أمرائهم كما تقول العبارة اللاتينية (*cujus regio ejus religio*). ليعمّ السلام فيما بعد ولتسود حالة من التسامح *tolérance* الديني.

من هنا، استطاعت المجتمعات الإنسانية أن تبلغ مرحلة من التقدم الديمقراطي *démocratique* في النضال من أجل مبادئ حقوق الإنسان وحرية الفكر والتعبير والدفاع عن الحريات الدينية والسياسية. وقد دفعت مجمل تلك التحولات الخطابية بالمفكرين، لا سيما في القرن العشرين، إلى معارضة الفلسفات الأحادية بالفلسفات ذات الطابع الفكري التعددي *pluraliste* الإبداعي. فتاريخ معاناة المجتمعات الأوروبية الطويل تحت ماكينة رعب الأنظمة الشمولية *totalitarismes* اليمينية منها واليسارية، وممارسات القهر والإساءة الناتجة عن اجتماع الأيديولوجيات الأحادية مع وسائل القسر والعنف لغرض فرضها بالقوة، كانت من أهم الأسباب التي أدت بالفلاسفة والمفكرين إلى تطوير نظريات بأكملها حول مبادئ وأشكال الأنظمة الديمقراطية مثلت فيما بعد مقدمة أولى في مشروع التأسيس لمختلف الأيديولوجيات التعددية المقبلة، علاوة على جعلهم الفرد المادي الواقعي المحسوس *concret* نقطة الانطلاق في جميع أبحاثهم وتحقيقاتهم *investigations* العلمية والفلسفية.

ومن بين أبرز تلك الفلسفات والأكثر إثارة هي "فلسفة القيم والمعايير الأخلاقية التعددية" *philosophie morale pluraliste* التي وضعها أستاذي الفيلسوف البلجيكي وعالم السوسيولوجيا والأخلاق أوغين دوبريل *Eugène Dupréel* (1879-1967)، وعرض لتطبيقاتها المتعلقة منها

بالمشاكل السياسية والاقتصادية في كتاب صغير ظهر بعد نهاية الحرب العالمية الثانية بيوم واحد تحت عنوان: التعددية السوسولوجية Le Pluralisme Sociologique⁽¹⁾. فبدلاً من معارضة الفرد مع المجتمع وكأنهما كيانات مستقلان أحدهما عن الآخر، شيد دوبريل مفهومه في علم السوسولوجيا العامة sociologie générale على أساس الفكرة القائلة بالرابطة الاجتماعية rapport social (التي تحصل بين فردين اثنين في اللحظة التي يكون فيها وجود l'existence أو نشاط l'activité الواحد منهما مؤثر في سلوك أو في طبيعة الاستعدادات السيكولوجية للآخر de l'autre états psychologiques، والتي ينتج عنها - وبشكل متوافق مع المعيار الاجتماعي العام normal - حالة من التأثير المتماثل influence réciproque سواء كان ممكن الحدوث/ بالفعل actuelle أم لا زال في الإمكان/ بالقوة virtuelle⁽²⁾).

إن قابلية التأثير في الآخرين، والتي تعدّ خاصية من خصائص الرابطة الاجتماعية، عادة ما تخدم الغاية المرجوة من ممارسات القسر contrainte أو الإقناع persuasion أو تبادل المنافع. والفرد الذي يمتلك مثل تلك القدرة على التصرف بطريقة يؤثر بواسطتها على سلوك الآخرين ومشاعرهم من خلال اعتماده على تلك الممارسات مجتمعة أو على واحدة منها، لا بدّ أن يكون متوفراً بالضرورة على قوة دعم اجتماعية force sociale قابلة للتحويل والتبدل على الدوام وفقاً لسياقات الروابط الاجتماعية المتغيرة. وتتسم هذه الروابط بكونها ذات طبيعة شديدة التباين والتحول. فإذا توفرت شروط الاتفاق والتوافق وروح التعاون accord; consentement et de collaboration، تتشكل روابط اجتماعية إيجابية وفاعلة positifs. وتكون نافية وسلبية négatifs حينما تتأسس على روح العداوة والنزاع والمنافسة antagonisme, une lutte, une concurrence. ففي الوقت الذي تعزز فيه كلّ رابطة اجتماعية إيجابية بطريقة ما أو بأخرى قوة الدعم الاجتماعية لبقية الروابط الأخرى، تشكل الرابطة السلبية العامل التدميري الذي يحرف تلك القوة عن مسارها. لكن، على الرغم مما تحمله تلك الروابط الاجتماعية من علامات التعارض، إلا أنه في إمكانها التعايش معاً، تماماً كما هو حاصل في المنافسات الرياضية بين الأندية المشتركة في الاتحادات الرياضية الوطنية والدولية. إذ أنه من الممكن أن تتداخل رابطتان اجتماعيتان تداخلاً متفاعلاً، عندما يتألف كلّ منهما على عنصر مشترك يجمع بينهما. وفي هذه الحالة، ستشكل الواحدة من هاتين الرابطتين شرطاً مكماً وضامناً complémentaire لدوام فاعلية ممارسات الرابطة الأخرى. فعلى سبيل المثال لا الحصر، الجهاز التشريعي/القاضي له سلطة على الجهاز

¹ E. Dupréel: Le Pluralisme Sociologique, Office de Publicité, Bruxelles, 1945, 80 pages.

² E. Dupréel, Sociologie générale, Presses Universitaires de France, Paris, 1948, p. 5.

التنفيذي/الشرطي من شأنها أن تؤثر كذلك على المتهم، بعبارة أخرى، الرابطة الأولى هنا تكون شرطاً ضامناً لفاعلية الأخرى⁽³⁾.

مع مفهوم الرابطة الاجتماعية الضامنة rapport social complémentaire استطاع دوبريل أن يحدّد تعريف مفهوم أساسي آخر وهو الفئة الاجتماعية groupe social. حيث رأى أنها تعرّف بوصفها مجتمعاً société مصغراً يتألف من عدد من الأفراد المتحدّين فيما بينهم والمتميزين عن الأفراد الآخرين بعدد من الروابط الاجتماعية الضامنة والايجابية⁽⁴⁾. تتوزع هذه الفئات الاجتماعية بين عائلية؛ مهنية؛ رياضية؛ قومية أو دينية... إلخ، وتتباين الروابط الاجتماعية بينها بمقدار تشابه طبيعة الفئات أو اختلافها. فمن المعروف أنّ الفئات المتطابقة الهوية تكون منعزلة الواحدة منها عن الأخرى، ومنغلقة على أفرادها ولا تسمح بدخول عضو غريب ينتمي إلى فئة اجتماعية مختلفة. هذه الأخيرة، على العكس تماماً، تكون منفتحة على ثقافات الفئات الأخرى رغم حالة اللاتجانس والاختلاف hétérogène الذي سيكون أحد البواعث الداعية إلى ممارسة ثقافة التكافل والتعايش symbiose السلمي. وهنا تأتي أهمية مفهوم التعددية السوسولوجية pluralisme sociologique الناتجة عن الواقع التواصل التفاعلي الذي يتيح لجميع الأفراد إمكانية الانتماء إلى فئات اجتماعية متعارضة من جهة ومتكافلة ومتعاونة من جهة أخرى، والتمتع في الوقت نفسه بكافة حقوقهم في الحرية والاستقلالية autonomie. فما يميز الحياة الروحية الإنسانية من ثراء إنما يعود في جزء كبير منه إلى الطريقة والكيفية التي اعتاد الفرد على نهجها خلال ممارساته الثقافية اليومية في الحياة الاجتماعية ومع مختلف الفئات الاجتماعية المتعايشة وفقاً لمبادئ الحرية والمسؤولية والمتضامنة بإخلاص بين بعضها بعضاً.

من هنا، يمكن القول إنّ مفهوم التعددية السوسولوجية ساهم وبشكل كبير في التأسيس لقراءات جديدة ومغايرة لمفاهيم مركزية في علم القيم والمعايير الأخلاقية morale؛ المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالفرد كمفاهيم الحرية liberté والمسؤولية responsabilité. فنحن نعلم أنّ الإنسان ومنذ ولادته، يشق وهو طفل صغير رحلة التربية والتلقين من قبل العائلة، ونراه يقلد بصورة عفوية سلوكيات من يحيط به من أفراد أسرته، لحين وصوله إلى مرحلة تعلم مجمل السلوكيات conduites المتلائمة مع العادات habitudes والقواعد règles الخاصة بالفئة التي ينتمي إليها، بواسطة ممارسات الأمر بهذا الفعل approbation والنهي عن الآخر désapprobation، ليصل الفرد إلى مرحلة يتمكن فيها من التمييز بين السلوكيات المقبولة والمسموح بها من المرفوضة والممنوعة. يظهر من ذلك أنّ هناك منظومات قيمية

³ للمزيد حول جميع ما ورد أعلاه، يُنظر: ibid., pp. 10 à 19

⁴ Ibid., p. 20

عديدة ومختلفة تؤثر على الأفراد والفئات الاجتماعية بشكل كبير إلى الدرجة التي يمكننا القول فيها إنه كلما كان المجتمع متجانساً ومنعزلاً *isolée* عن التأثيرات الخارجية، كان مجتمعا متطابقاً *conformiste* وتقليدياً *traditionaliste* للغاية. في حين كلما اتجه المجتمع نحو ثقافة التنوع واحترام حق الفرد في الاندماج ضمن تعددية الفئات الاجتماعية المتعايشة مع بعضها بعضاً، أنتج ذلك بالضرورة صراعات ناجمة عن وجود ما قد يبدو للفرد من حالة تعارض *incompatibles* بين قواعد المنظومة القيمية التي ينتمي إليها وبين قواعد منظومات الفئات الأخرى التي يسعى للانضمام إليها في آن واحد. وخير ما يعبر عن ذلك هو مثال الفرد الذي ينتمي إلى فئة دينية وفئة قومية في الوقت نفسه - هذا النوع من الخلط بين الانتماءات لم يعد موجوداً إلى حد ما مع صدور التشريعات والقوانين المدنية في البلدان المتقدمة- فماذا ينبغي عليه أن يفعل إذا صدر قرار على المستوى القومي بوجوب الالتحاق بالخدمة العسكرية الإلزامية، في حين أن الفئة الدينية التي ينتمي إليها توصي بتحريم القتل وحمل السلاح أيضاً في أحيان أخرى؟ فأمام هذين الأمرين المتناقضين، ينبغي عليه أن يختار بين تطبيق الأمر الأول والتصرف كمواطن صالح فيكون بذلك مخالفاً لوصايا وتعاليم طائفته الدينية، والعكس صحيح. وعادة ما يقع الفرد فريسة لمثل هذا الصراع، وهو ما يفسّر لنا سبب وقوع ما يُسمّى بحالة "احتجاج الوعي" *l'objecteur de conscience* خلال الحرب العالمية الثانية، وهي تشير إلى رفض الفرد أداء الخدمة العسكرية لكونه يعتبرها مخالفةً للتعاليم الدينية والأخلاقية. فبدلاً من أن يتطابق الفرد مع أوامر هذه الفئة أو تلك من التي ينتمي لها، نجده يحاول أن يتخذ موقفاً مختلفاً بشأنها، يسعى فيه إلى عقد مقارنة *comparer* بين قواعد تلك الفئات ليتمكن من الوصول إلى حكم *juger* أخلاقي فيها بالاستناد إلى وجهات نظر تبتكر قيمة *valeur* جديدة تسمو وتتجاوز على القواعد المعيارية *convenances* لمختلف الانتماءات الفئوية.

بهذه الطريقة يجري تشكيل وتفعيل نماذج كلية *idéaux universalistes* مختلفة تماماً، تؤسس لمنظومة قيمية أخلاقية وذهنية وجمالية يستند عليها المجتمع المنفتح *société ouverte* حسب اصطلاح الفيلسوف الفرنسي هنري برغسون *Henri Bergson* (1859-1941). ومع مثل هذا النظام - وعلى النقيض من المجتمع المغلق *société close* - لا يمكن تحديد أو تصنيف الفرد وفق انتماءاته الفئوية، والتقليل من فاعليته وقدراته الذاتية على التغيير والمشاركة في الحياة الاجتماعية. لأنّ الفرد في المجتمع المنفتح صار مبدعاً للقيم وعنصراً فاعلاً في تغيير القوانين وإصدار تشريعات جديدة، وأمسى أكثر صلابة *consistance* وقوة وثقة بإمكانياته الذاتية. وتعتبر هذه التحولات الهامة التي وصل إليها الوعي الفردي على مستوى الحرية والاستقلالية *autonomie* أحد إنجازات التعددية السوسيولوجية التي عملت على تحرير الفرد من قيود الانتماءات الفئوية الهويةية المتطابقة. ومن ثمة، ليصبح في إمكانه، كما في حالة

أنتيجون Antigone في الميثولوجيا اليونانية، أن يثور ضد نظام سلطة l'autorité يراه غير مقبول. ومن الممكن أيضاً أن يصبح الفرد في وضع حرج للغاية نتيجة لما يبذله من جهود لغرض القضاء على حالة التعارض وعدم الانسجام بين المنظومات القيمية التي ينتمي إليها، من أجل الحد من النزاعات التي يمكن أن تحدث بين الفئات الاجتماعية المتعايشة بسلام⁽⁵⁾.

فكما تتأسس الحياة الاجتماعية على قاعدة الجهود الفردية في سبيل المساهمة الفاعلة والتعاون المشترك collaboration، فهي تتألف أيضاً من مجموعة من الصراعات بين الأفراد والفئات التي تسعى إلى السيطرة domination وإخضاع الخصم hiérarchisation، بل وفي أحيان أخرى إلى إبادته l'anéantissement. وتاريخ الإنسانية حافل بالعديد من الحقب الزمنية الطويلة التي سادت فيها الفوضى والعنف désordre et de violence، إلى أن وصل المجتمع الإنساني إلى المرحلة التي تمكن فيها من إعداد وتطوير مؤسسة institution استثنائية في التنظيم السياسي والتشريعي، ألا وهي الدولة l'État التي ستتحول فيما بعد إلى مؤسسة تحتكر وسائل استعمال القوة داخل حدود أراضيها، وينبغي على جميع الأفراد التسليم بمبدأ الدفاع عن حقوقهم بقوة السلاح لرفع المظالم وتحقيق العدالة. ومنذ نهاية العصور الوسطى Moyen Age، بدأت إرهابات عملية تحوّل هائلة في التشريعات الدستورية والقانونية لتحديد نظام عمل المؤسسات الأمنية في الدولة ordre juridique étatique شملت المحاكم وجهاز الشرطة والجيش، وشكلت فيما بعد أحد أهم الركائز الأساسية في بناء النظام الدولي للأمن العام l'ordre public international.

وفقاً للمفهوم التعددي لا يمكن للدولة الفئوية/الأحادية أداء دورها بفاعلية تامة بوصفها الحافظ للنظام والحاكم حكماً عادلاً دون تمييز بين الأفراد والفئات الاجتماعية المختلفة والمتعايشة بتناغم وانسجام على أراضيها. وحتى عندما عزز المفهوم الليبرالي libérale للدولة من دورها كمؤسسة تعمل على حفظ الأمن والنظام مؤكداً على عدم قدرة الأفراد والفئات على إنجاز المسؤوليات المناطة بهم على وجه أكمل، لم تتجسّد الدولة المحتكرة monopole للقوة الأمنية والعسكرية في الحفاظ على أمن مواطنيها، طالما كانت دولة تعبر عن انتماء فئوي هوياتي محدد وتراعي مراعاة مطلقة مصالح هذه الجماعة وتطلعاتها دون أن تأخذ بعين الاعتبار باقي الفئات الاجتماعية الأخرى. وبالطبع، حينما تتبنى هذه الدولة/الفئة المتنفذة معتقداً دينياً أو أيديولوجياً معينة idéologie، وتمسك بزمام السلطة الاقتصادية pouvoir économique، فستأخذ بالتحوّل تدريجياً إلى فئة استبدادية/شمولية totalitaire لا تسمح بوجود فئات مستقلة عنها أو

⁵ للتوسع حول العرض التحليلي المعمق للفيلسوف دوبريل عن هذا الموضوع، ينظر:

E. Dupréel, Traité de Morale, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1967², vol. II, p. 398-440.

بأفراد معارضين لنظامها؛ وتُلزم أفرادها بالاعتراف بأشكال الحقائق vérités المفروضة عليهم والمسموح بتداولها بينهم، وكذلك بصور المثل العليا التي ينبغي عليهم الخضوع لها، والتي يقع في مقدمتها صور تمجيد وتأييد شخصية زعيم/قائد الدولة chef - إن لم يكن مقارنة شخصه بالصفات الربانية في حفظ العالم ورعايته والعلم بالغيب providentiel et omniscient - واعتبار كل ما يصدر عنه من الأفعال والكلام معصوماً من الخطأ تماماً.

ومن البدهي أن تتلازم مع هذا الشكل من أشكال الأحادية monisme الذي يجعل من زعيم الدولة المصدر الوحيد الضامن لشرعية الحقيقة وجميع القيم valeurs، شروط قمع الحريات وازدراء تام لحقوق الإنسان mépris des droits de l'homme، إضافة إلى اضطهاد persécution لكل الفئات الاجتماعية التي تسعى نحو تحقيق وجود مستقل عن إرادة الزعيم/الدولة. إذ ينبغي أن تكون جميع الطموحات والتطلعات الإنسانية سواء كانت قومية أم دينية؛ علمية أم فنية واقتصادية أم رياضية في خدمة إرادة الدولة المركزية pouvoir central وما عداها يستحيل أن يكون موضع ترحيب، بل إنه لا يستحق الدعم أو التشجيع. بعبارة أخرى، ستتحوّل جميعها إلى أدوات خاضعة لمبدأ قيمي أحادي جوهري la valeur primordiale يشتغل في خدمة معيار المعايير الأوحّد والمطلق critère في تسيير جميع أمور الدولة الشمولية l'État totalitaire. ويجري تحديد وتشريع آلية تطبيق وتنفيذ هذا المعيار من قبل النخبة الاستبدادية الحاكمة ووكلائها في السلطة الذين يتفرعون منها. من هنا، يمكن القول إنّ النزعة الأحادية في تشكيل القيم تمثل المرتكز الأساسي في عملية دعم وتثبيت الترسانة الأيديولوجية l'arsenal idéologique للسلطة المركزية في الدولة الشمولية. وهذا ما يستلزم ضبط ومراقبة آليات عمل وسائل التواصل moyens de communication، نتيجة لذلك غالباً ما تكون الدولة محتكرة لجميع تلك الوسائل من أجل أن تتمكن من التحكم المطلق بقوة الدعم الاجتماعية force sociale التي جنّا على تحليل مفهومها أعلاه. وفق هذا النظام سيجري اعتبار أيّ شكل من أشكال المعارضة بوصفه ثورة ضد الحكم، ومن ثمّة، لا يكون أمامها غير اللجوء إلى القوة المنظمة داخل الدولة أو خارجها.

وعلى النقيض من الدولة الأحادية l'État moniste، تتأسس الدولة التعددية l'État pluraliste على مبدأ احترام الحريات وحقوق الأفراد والفئات المختلفة التي قد تتعاون أو تتعارض في كثير من الأحيان. وتتعترف بأن سياساتها هذه تنطوي على كثير من النتائج السلبية وقد ينجم عنها حالات من الفوضى والاضطراب، لكنها تؤكد على أنّ دور الدولة لا يكون في قمع الحريات، وإنما في السعي من أجل تعديل نسبة التجاوزات الفردية التي قد تؤدي إلى إلحاق الضرر بالآخرين. نتيجة لذلك، ترفض الدولة الأحادية رفضاً قاطعاً فكرة النظام الكامل l'ordre parfait والتأسيس له بواسطة معيار واحد، لأنها

تتعرف بوجود تعددي لمنظومات قيمية غير متوافقة، يحتاج بالضرورة إلى إجراء حوار dialogue متواصل لمقاربة وجهات النظر المتعارضة لغرض الوصول إلى تسوية compromis مناسبة ومعقولة raisonnable. وتمثل مظاهر/شروط الحياة الاجتماعية والسياسية في المجتمع الديمقراطي، خاصة المتعلقة منها بحريات الفكر والصحافة، وتشكيل الجمعيات والانتساب إليها، تمثل شكلاً معروفاً من أشكال التعددية السوسيولوجية. ومن الطبيعي للغاية أن تقود كل واحدة من هذه الحريات إلى إساءة أو انتهاك لحريات وحقوق الآخرين. وهنا تأتي أهمية دور السلطة التشريعية législateur ومحاكم العدل tribunaux وفلسفة القانون jurisprudence في إرساء وحفظ دعائم الاستقرار équilibre السريعة الزوال بين مختلف دعاوى الحقوق المشروعة، حيث يكون الأمر متعلقاً برجل القانون الذي يقوم بالبحث في كل حالة من حالات الدعاوى المطروحة للنقاش والمداولة القانونية عن حل مقبول ومناسب ومعقول ومنصف équitable في آن واحد، لكونه يسعى إلى تحقيق نوع من التوازن والاستقرار⁽⁶⁾. إلا أنه من غير الممكن تماماً التعبير عن تلك الحلول بواسطة لغة الحساب الرياضية القابلة للقياس quantifiables، لأنّ الجهاز المفاهيمي المعتمد في علم القانون هو نتاج مقارنات تاريخية بين عناصر غير متوافقة لمسائل تتعلق بحقوق الأفراد والفئات الاجتماعية؛ آليات عمل المؤسسات، المصلحة العامة، المساواة والمنفعة الاجتماعية، الدفاع عن حقوق أصحاب الدخل المحدود والمعوزين والمسنين والمرضى. فكلما كان النظام القانوني للدولة ملتزماً تجاه هذه القضايا واضعاً في الاعتبار الآثار المترتبة على الصراع الراهن بين احترام الموروث التقليدي والمخاوف المتزايدة تجاه الابتكارات العلمية الجديدة والتقدم الاجتماعي والتكنولوجي، اكتسب قاعدة من الثقة الاجتماعية المستندة في الأصل على ما قد يبدو صحيحاً prévisibilité ومناسباً لسياقهم الخاص، وليس على ما هو قطعي وجازم وغير تاريخي بالضرورة.

وبهذه الطريقة، لا يمكن لمفهوم التعددية أن يتسع لقواعد دقيقة précises قابلة للقياس، وذلك لأنها قواعد تفترض عملية اختزال réduction لطواهر قيمية ولتعميش أخرى غيرها لحساب قيم محددة، وذلك بهدف التخلص من عنصر اللاتجانس l'hétérogène وفرض حالة قسرية من النسقية والتطابق l'homogène. بل هو مفهوم يقوم على مبدأ احترام مظاهر التنوع diversité الثقافي الذي يفترض البحث المستمر عن حلول جديدة ملائمة للقضايا الإنسانية التي يتعرض أدق وأبسط مكون من مكوناتها التاريخية إلى التبديل بين سياق وآخر، إلى الدرجة التي يقتضي فيها أن يكون رجل القانون على درجة عالية من الانتباه والعناية والحساسية تجاه مختلف التحولات القيمية والظروف المؤثرة على الحالة

⁶ ذلك العرض للدولة التعددية l'État pluraliste كما هو للدولة الأحادية والشمولية l'État moniste et totalitaire، لا يؤسس إلا "النماذج مثالية" types idéaux حسب المعنى الوارد عند عالم الاجتماع الألماني ماكس فيبر (1864-1920)، حيث لا يكون الواقع إلا انعكاساً غير كامل imparfaite لصور الكمال الخاصة بتلك النماذج.

موضوع البحث والدراسة. فعلى سبيل المثال لا الحصر عندما يقوم قاضي السلطة التقديرية *pouvoir d'appréciation* بوظيفته المتمثلة في استخراج القاعدة القانونية الواجبة التطبيق والتفويض من أجل حلّ النزاع في الدعوى المعروضة عليه، ينبغي عليه أن يحكم فيها، ليس بالاستناد إلى رؤيته الذاتية *vision subjective* وإنما في محاولته أن يعكس رؤية مشتركة تجمع بين رؤية النخبة المستنيرة من المجتمع الذي يعيش فيه وبين الآراء والتقاليد القانونية المسيطرة في مكان عمله. في الواقع، إنّ القاضي الذي يعتبر مسؤولاً عن الفصل في مثل هذا النوع من الدعاوى، ينبغي عليه أن يسعى حثيثاً من أجل الوصول إلى أحكام قضائية تكون مقبولة لكل من: المحاكم العليا والرأي العام المستنير - خاصة عندما يتعلق الأمر بالأحكام الصادرة عن محكمة النقض *Cour de cassation* - وكذلك من قبل السلطة التشريعية التي من المؤكد أنها ستتخذ الإجراءات اللازمة على الفور عندما تبدو بالنسبة إليها قرارات المحكمة العليا *Cour suprême* غير مقبولة⁽⁷⁾.

وعلى الرغم من أنّ توافق الأحكام القضائية الصادرة عن السلطة التقديرية مع أنظمة كل من: السلطة التشريعية *pouvoir judiciaire* والسلطة التنفيذية *pouvoir exécutif* أيضاً، يعني أنّ لدى هذه السلطة المختصة الحق في الاختيار بين سلسلة هرمية من السلطات القانونية. إلا أنه تبقى ثمة حدود قانونية ينبغي على السلطة التقديرية ألا تتجاوزها، ففي كلّ مرة تبدو أحكامها الصادرة غير معقولة *dérisonnable* وغير مناسبة، يجري اعتبارها بمثابة إساءة استعمال للسلطة لا يمكن التسامح معها أو السكوت عنها. ونلاحظ في هذا الصدد أنّ التقييمات المتعلقة بما هو معقول *raisonnable* وغير معقول في مرحلة زمنية من مراحل تطور مجتمع معين، لا يمكن أن تكون كذلك في مجتمع آخر أو في حقبة تاريخية أخرى. ولنأخذ على سبيل المثال الحكم الصادر عن محكمة النقض البلجيكية في رفض الدعوى المرفوعة في 11 من نوفمبر لعام 1889 والمتعلقة بالسماح للمرأة في مزاولة مهنة المحاماة. حيث قامت برفع هذه الدعوى امرأة بلجيكية كانت قد استوفت جميع الشروط المنصوص عليها في القانون، والتي تؤهلها للمطالبة بحقها في الانتساب لتكون عضواً في نقابة المحامين، واستندت في ذلك على المادة رقم 6 من الدستور البلجيكي التي تؤكد على مساواة جميع المواطنين البلجيك أمام القانون، مشيرة إلى عدم وجود نص قانوني يحظر بشكل واضح وصريح عمل المحاماة على المرأة. وتجاه مثل هذه القضية الأولى من نوعها في تاريخ بلجيكا ردّت محكمة النقض بالقول: "إن لم تأت أحكام السلطة التشريعية على الإعلان بشكل صريح عن عدم توفر المرأة على الكفاءة والأهلية القانونية الكافية لممارسة مهنة المحاماة، فذلك لأنها كانت ترى في ذلك بديهية *axiome* واضحة لدرجة كبيرة وكافية لجعلها تكتفي بالإعلان عن أنّ

⁷ Cf. Ch. Perelman, Logique juridique, Dalloz, Paris, 1976, § 75.

مهنة القانون مخصصة للرجل فحسب". فإذا جرى النظر إلى هذا القول الفصل على أنه بدهي لما يقرب من قرن من الزمن، فقد أصبح من غير المعقول ومثير للسخرية أيضاً اعتباره كذلك حتى اليوم. لهذا، وجب الانتظار حتى يوم 7 أبريل عام 1922 حيث نجحت فيه السلطة التشريعية البلجيكية من استبعاد جميع الأسباب الواردة في الحكم الصادر في عام 1889 والسماح للمرأة بمزاولة مهنة المحاماة⁽⁸⁾.

من هنا، يمكننا القول إنّ نظام القانون *le droit* بوصفه تعبير عن الإرادة الوطنية الموحدة، يمثل إذن عملاً جماعياً *œuvre collective* مشتركاً يتأسس على مجمل الأعراف والعادات *coutumes* والتقاليد والمبادئ العامة والمتطورة على مرّ العصور، والتي من الممكن أن تكون موضع إعادة قراءة وتأويل *interprétés* وصياغة قانونية *être formulés* تختلف باختلاف الأنظمة *systemes* التي تتشكل من خلالها. وغالباً ما يكون هذا الصرح القانوني من نتاج الهيئة التشريعية، وينبغي أن تعمل الأنظمة الديمقراطية *régimes démocratiques* على ضمان تطبيق هذا النظام من قبل مجموعة من القضاة الأكفاء والمستقلين عن السلطة التنفيذية، على أن تتوفر هيئة الدفاع عن الدعاوى القانونية أمام هيئة القضاء على محامين *juristes* أكفاء إلى حد كبير، وذلك من أجل الوصول إلى حالة من التوافق بين الطرفين في تقديم تفسير معقول للقواعد القانونية وتطبيق الحكم القانوني الملائم، حسب وقائع الدعوى المعروضة عليهم. لهذا يجري في معظم الأحيان تخصيص محكمة خاصة للقضايا الهامة تكون مؤلفة من عدة قضاة *magistrats* بدل قاضٍ واحد، إضافة إلى هيئة عامة من المحلفين *jury populaire*. لأنّه في مثل هذا النوع من القضايا المعقدة قد يحصل الكثير من حالات النقض والاستئناف بطريقة تستلزم من القاضي مراجعة وفحص وتدقيق الحكم القانوني مرّات عديدة قبل اكتسابه السلطة *l'autorité* في إصداره وتنفيذه.

بالطبع إننا لا يمكن أن نجد مثل هذا الحشد الكبير من الإجراءات والمراجعات والتدابير الاحتياطية *précautions* في العلوم الرياضية والطبيعية *les sciences mathématiques et naturelles*. وذلك يعود إلى ما تتميز به مناهج الاستنباط *les méthodes de raisonnement* المعتمدة في علوم القانون من خاصية التعددية التي تتجاوز في العادة منهج الملاحظة البسيطة أو العمليات الحسابية المعروفة. ومفهوم التعددية كما يظهر في علوم السياسة والقانون وعلم القيم والمعايير الأخلاقية لا ينفصل إطلاقاً عن مفهوم التعددية المنهجية *pluralisme méthodologique* الذي يتوافق مع تعددية طبيعة موضوعات تلك العلوم. وقد أشار الفيلسوف اليوناني أرسطو *Aristote* (384-322 ق.م) إلى ذلك في

⁸ Cf. Ch. Perelman, Le problème des lacunes en droit, essai de synthèse, in Le problème des lacunes en droit, Bruylant, Bruxelles, 1968, pp. 547-548.

فقرة مشهورة من كتابه "علم الأخلاق إلى نيقوماخوس" l'Éthique à Nicomaque: "ينبغي علينا ألا نفترض الدقة أو الصرامة rigueur نفسها في جميع أنواع الاستنباط، ليس بأكثر مما نفترضه في جميع الأشياء المصنوعة يدوياً، وسيكون من العبث أيضاً التصديق باستنباط احتمالي raisonnement probable من قبل عالم الرياضيات ومطالبة الخطيب العام بتقديم البراهين démonstrations...، فالنجار وعالم الهندسة مثلاً يبحثان عن الزاوية القائمة l'angle droit ولكن ليس بالطريقة نفسها: فالأول يسعى للعثور على الزاوية التي تكون قائمة بالقدر الذي ينتفع منه في عمله، أما الثاني فهو يبحث عن الجوهر l'essence أو الخاصية المحددة التي تتميز بواسطتها الزاوية القائمة، وذلك لأنه عالم متأمل contemplateur في تحديد ما هو صادق ومتطابق مع الحقيقة vrai" (الكتاب الأول، 1094b).

من هنا، جاء تأكيد أرسطو مؤسس المنطق الصوري logique formelle على مسألة في غاية الأهمية وهي أنه إلى جانب وجود الاستنباط التحليلي raisonnements analytiques الذي يقوم على تقنيات الاستدلال البرهاني المستعملة في إثبات صدق أو خطأ القضايا في العلوم الرياضية، ينبغي علينا الاعتراف أيضاً بوجود الاستنباط الديالكتيكي raisonnements dialectiques الذي يقوم على تقنيات techniques الخطاب الحجاجي الإقناعي المستعملة في مختلف أشكال الحوار dialogue والجدال controverse وفي جميع القضايا العملية المتعلقة بعلوم الأخلاق والسياسة، والتي نسعى فيها إلى إقناع persuader المخاطب. وقد قام أرسطو بدراسة وفحص هذه الأشكال formes من الاستنباط في كتابه الشهير "البلاغة" Rhétorique، وافتخر بكونه أول من عرض لتقنيات الجدال في كتابه "الطوبيقا" Topiques.

في الواقع، إنّ الأسباب التي نقدمها لصالح أو ضد القضية المطروحة للجدال خاصة عندما يتعلق الأمر بالنقاش أو التحاور délibérer وبالتقييم أو الحكم juger؛ بالاختيار choisir أو اتخاذ قرار معين décider، لا يمكن أن تتألف من أدلة برهانية preuves démonstratives تستند إلى مقدمات صادقة لتنتهي إلى نتائج صادقة بالضرورة، وإنما تتألف من مجموعة من الحجج arguments التي تتسم في كونها تتوفر على درجات متفاوتة من عوامل القوة forts والتناسب pertinents والتثبت المنطقي العقلاني convaincants كل حسب سياقه. وهذا يعود في أحد أهم أسبابه إلى أنّ هذه الحجج لا تهدف إلى البرهنة على حقيقة قضية منطقية vérité d'une proposition، بل إلى إقناع مخاطب بعينه أو جمهور من المخاطبين ورفع نسب تأييدهم l'adhésion إلى القضية موضوع النقاش وتحقيق اتفاق عام. وبالطبع، ما قد يبدو حجة مقنعة بالنسبة لواحد من ذلك الجمهور l'auditoire، قد لا يكون كذلك بالنسبة لغيره من المخاطبين. نتيجة لذلك، ينبغي أن تتوفر الخطاب discours على التقنيات الحجاجية الإقناعية البلاغية

التي تتوجه بالسؤال في المقام الأول ليس إلى حقيقة الحجج العقلانية وإنما إلى السبب في تأييد مخاطب بعينه لتلك الحجج، وذلك لأنّ الخطاب الحجاجي، كما ذكرنا سابقاً، لا يبحث عن الحقيقة وإنما يسعى نحو إحداث تغيير في القناعات العامة المطلقة نحو الكثير من القضايا، والذي يعقبه بالضرورة تحول قيمي/لغوي/لساني وثقافي. عند ذلك، يمكن أن يكون ذلك الخطاب خطاباً متوافقاً ومتكيفاً مع جمهور المخاطبين. أما إذا حصل العكس، ولم يلتزم الخطيب/المتكلم L'orateur بهذه القاعدة الأساسية فإنّه سيقترف بذلك الخطأ الأكثر فداحة في الحجج argumentation - وليس في المنطق الشكلي كما هو متألف عليه خطأ - والمتمثل في مصادرة ما هو مصادق عليه مبدئياً pétition de principe⁽⁹⁾.

وعلى النقيض من الخطاب الحجاجي البلاغي يقع خطاب الفلاسفة الأحادي moniste الذي يسعى على الدوام إلى الحدّ من التعددية في الآراء العامة المختلفة بواسطة فرض أنموذج وحدة l'unicité الحقيقة. ومن أجل تحقيق هذه الغاية المنشودة، كان ينبغي عليهم ابتكار مصدر متعالٍ يتمثل في العقل الإلهي raison divine الذي أصبح هو الضامن لمعايير الدقة والصدق لتلك الحقيقة. أمّا العقل الإنساني raison humaine فلا يمكن له أن يمثل سوى انعكاس بسيط له. ولا تقتصر إمكانية العقل الإلهي الثابت والأبدي éternelle et invariable على تمييز مبدأ الوضوح في ذاته l'évidence لبعض القضايا فحسب، بل إنّهُ يمنحها على الدوام خاصية الصدق المطلق والمفروض الاعتراف بصلاحيته اللامتناهية على كل إنسان عاقل. وهكذا اعتبر الفلاسفة العقلانيون rationalistes أمثال الفيلسوف الفرنسي رينيه ديكارت René Descartes (1596-1650) والفيلسوف الهولندي باروخ سبينوزا أنّ مناهج علوم الهندسة الرياضية التي تستند على الحدس والبرهان intuition et démonstration هي المناهج التي تصلح أن تكون بمثابة النموذج modèle في حلّ جميع المشاكل الإنسانية، فالقواعد الصالحة règles valables في العلوم الرياضية صالحة كذلك في جميع المجالات. لكن من أجل العثور على الحل المناسب في جميع الحالات، ينبغي قبل كلّ شيء تطهير العقل من كافة أشكال الانفعالات والأهواء passions والمشاعر émotions والخيال imagination والمصالح الشخصية ومن جميع الأحكام المسبقة préjugés التي عادة ما تمنع دون إمكانية التفلسف عند الإنسان.

وكما نعلم، فإنّ الوصول إلى مثل تلك الغاية الفلسفية المتمثلة في فرض تداول communier مجموعة من الحقائق العقلانية المحددة والمطلقة، يتطلب من الإنسان أن يطهر عقله من الاعتقادات اليقينية

⁹ حول مبدأ مصادرة ما هو مصادق عليه مبدئياً، وللتوسع حول القراءة التحليلية التي قدّمها بيرلمان لهذا الموضوع الإشكالي، يُنظر:

Ch. Perelman et L. Olbrechts-Tyteca, Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique (1958), Éditions de l'Université de Bruxelles, Bruxelles, 1976³, § 28.

الشخصية convictions والمعتقدات الدينية croyances والانفصال عن مؤثرات التاريخ والتقاليد والثقافة l'histoire, traditions et culture واستبعادها جميعاً، بوصفها أحكاماً مسبقة أيضاً تعيق العقل الإنساني عن التواصل مع تلك الحقائق المفروضة وعبرها. وحسب هذا التصور، سنكون في العالم اليوتوبي l'utopie للمجتمع الكوني/الكلي société universelle المؤسس على مفهوم العقل raison /المثال idéal أحد أهم الشعارات التي رفعتها الثورة الفرنسية Révolution française. لكن ندرك تماماً في الوقت نفسه أنّ هذا المثال في الإخاء الكوني/الكلي universelle fraternité كان مقدمة لكل الحروب الثورية والحروب النابليونية - نسبة إلى حاكم فرنسا وقائدها العسكري نابليون بونابرت -، وكان من بين الأعمال الإنسانية التي عملت وبشكل كبير على تثبيت وترسيخ تلك الروح العقلانية الغربية. أليس من المعروف اليوم أنّ نظام القانون المدني لنابليون Code Napoléon لم يكن سوى تجسيد للإيديولوجيا البرجوازية l'incarnation de l'idéologie bourgeoise منذ مطلع القرن التاسع عشر؟

وعلى النقيض من خطاب الفلسفة الأحادية، سنشهد مع خطاب الفلسفة التعددية philosophie pluraliste تحولاً جذرياً في المنظومة الأحادية لمفاهيم رئيسة، كمفاهيم الحقيقة والعقل والعقلانية، وهذا ما سيتضح أكثر مع فكرة الحقيقة بوصفها معياراً norme للرأي العام، ولن يعود في الإمكان لها أن تؤدي هذا الدور إلا وفق الشروط التي تحددها تقنيات المراقبة والفحص techniques de contrôle et de vérification لآليات طرق استعمالها وتداولها بالشكل الفعّال الذي لا يسمح إطلاقاً بفرض أيديولوجيات حتمية لا يرقى إليها الشك idéologies incontestables تحت مسمى الحقيقة المطلقة. أمّا فيما يخص مفهوم العقل، فلن يكون في الإمكان تمييزه بصفات الأبدية والثبات المشتركة بين البشرية جمعاء، وعزله عن الصفات والقدرات facultés الإنسانية الأخرى فضلاً عن التاريخ l'histoire. وإنما سيحدد بوصفه المثال لما هو كلي idéal d'universalité والابتكار الخاص بالفلسفة الغربية أيضاً. أمّا الدعوة الخاصة بالتقليد الفلسفي منذ العصر اليوناني القديم حول تأسيس نظام عقلائي يستند على تقنيات الخطاب الحجاجي الإقناعي في الحوار والنقاش، فينبغي قراءتها على أنها دعوة إلى إعادة الاعتبار إلى المخاطب العام الذي لطالما جرى تهميشه واستبعاده تحت ذريعة تصنيفات تراتبية وهرمية حكمت عليه ألا يرقى إلى أن يكون عضواً من أعضاء الجمهور الكوني/الكلي auditoire universel أي إلى أنموذج المخاطب النخبوي المثالي. ولطالما تلازمت هذه الغاية المستحيلة التحقق عند الفلاسفة والمتمثلة في التوصل بهذا النموذج من الجمهور المثالي auditoire idéal إلى مرحلة التثبيت العقلاني والمنطقي convaincre المتكامل، تلازماً وثيقاً مع شرط التخلي عن تقنيات الإقناع persuasion والحجج arguments التي لا يتمكن بدونها حتى الخطيب نفسه الذي يبحث عن تحقيق ذلك التثبيت العقلاني والمنطقي بواسطة خطابه وكتابات

من كسب تأييد l'adhésion مثل ذلك النوع من الجمهور. ومع العقلانية الكلاسيكية، لاسيما النظام الفلسفي العقلاني للفيلسوف الألماني إيمانويل كانت Emmanuel Kant (1724-1804)، كانت المناشدة الدائمة للاحتكام إلى العقل في القضايا التي تدعو إلى الجدل تعني - حسب رأي كانت - الخضوع إلى الأحكام المفروضة على الفعل الأخلاقي l'action morale وكذلك إلى التطابق مع مقولة الواجب المطلق l'impératif catégorique التي تلجأ إلى استعمال الحجج المعترف بصلاحياتها بشكل قطعي وكي universellement. غير أننا مع نظام التعددية الفلسفية pluralisme philosophique سنشهد عملية تحرر لمفهوم العقل من قيود العقلانية الكلاسيكية التي كانت تحبسه ضمن دائرة تقنيات الاستدلال المستعملة من قبل علماء الرياضيات، حيث سيكون لكل فيلسوف الحرية في اختيار الطريقة التي يقوم بواسطتها بتشكيل وتطوير تصوره المثالي الخاص عن العقلانية idéal de rationalité والمتوافق مع سياقات ما هو مقبول acceptable لدى الجمهور الكوني/الكلي⁽¹⁰⁾. شرط أن تخضع هذه الفكرة أو هذا المثال العقلاني وباستمرار لمعيار التجربة l'expérience أي للحوار dialogue.

وفي الوقت الذي نلاحظ فيه أنّ تمركز خطاب النزعة العقلانية الأحادية rationalisme moniste حول مبدأ الوضوح في ذاته l'évidence نجم عنه استبعاد وإقصاء كلّ مخاطب لا يشترك مع الآخرين بالمبادئ الأولى نفسها الواضحة في ذاتها، ومن ثمّة إلى الانتقال القسري والحتمي المباشر من مقدمة "تأييد مخاطب بعينه" إلى نتيجة "تعميم هذا التأييد على المخاطبين الآخرين". نجد على العكس من ذلك أنّ الخطاب الحجاجي الإقناعي لا يمكن أن يكون خطاباً قسرياً contraignante، والفيلسوف الذي يتبنّى الخطاب التعددي يعترف بالضرورة بأنّ أشكال الحجج argumentations المتعددة والمختلفة قادرة على التوافق والتكيف مع كافة المفاهيم conceptions المتغيرة والمتحولة عند الجمهور الكوني/الكلي. وبدلاً من محاولة فرض الزعم القائل بوجود حقيقة أبدية vérité éternelle، سيكتفي الفيلسوف التعددي philosophe pluraliste بعرض رؤيته vision حول الإنسان والمجتمع والعالم monde الذي يبدو بالنسبة إليه معقولاً raisonnable بما يكفي كي يكون قادراً بواسطة خطابه الحجاجي الإقناعي على الاستمرار في سعيه نحو تحقيق تأييد المخاطبين وذلك النوع من الجمهور الكوني/الكلي. هذا المسعى ليس سوى محاولة غير كاملة essai imparfait لكنها قابلة للتطوير perfectible على الدوام من خلال الآراء العامة وتطلعات المجتمع حيث يعيش الفيلسوف، وبالمقدار الذي يعتقد فيه بأنها

¹⁰ حول فكرة الجمهور الكوني/الكلي، يُنظر:

قابلة لأن تكون نماذج كلية universalisables في تطور باستمرار بواسطة وسائل الحوار والجدال le dialogue et la controverse⁽¹¹⁾.

أن نحاول إبقاء باب الحوار مفتوحاً على الدوام، وتعزيز مفهوم المجتمع المفتوح على إمكانية مشاركة الجميع فيه وألا يكون مقتصرأً على فئة بعينها، فهذا بالضبط ما تحاول التعددية الفلسفية pluralisme philosophique أن تعمل على التأسيس له في مجتمع تُراعى فيه حقوق الإنسان droits de l'homme⁽¹²⁾، وذلك لأنّ التعددية الفلسفية تنطلق من الإنسان المادي الملموس concret والملتزم تجاه علاقاته مع مختلف الفئات الاجتماعية المتعددة الاتجاهات والانتماءات، وترفض رفضاً قاطعاً منح أي فرد أو جماعة وتحت أي مسمى ذلك الامتياز privilège في تحديد معيار استثنائي l'unique critère لما هو صالح ولما هو مناسب valable et opportun. هذا الامتياز الذي لم ينجم عنه سوى قمع opprimer الحريات الفردية والتضييق étouffer على الفئات الاجتماعية المختلفة، لم يجلب لنا بالضرورة سوى المغالاة والتطرف démesure والنزعة الشمولية totalitarisme. من هنا تدعونا التعددية الفلسفية إلى البحث عن أكثر الحلول معقولة وملائمة وصلابة أمام جميع النزاعات المتكررة بصورة حتمية. وحينما يمثل هذا الحل علامة لما هو معقول raisonnable فعندها لن تدعي التعددية الفلسفية بذلك أبداً أنه يشكل الحل الكامل والفريد من نوعه والنهائي، وإنما ما تسعى إليه هو عرض حلول إنسانية مقبولة - قابلة للإصلاح وللتطوير على حد سواء - للمشاكل المتجددة بطريقة تدعو على الدوام إلى طرح سؤال إمكانية التعايش السلمي coexistence بين الفئات الاجتماعية المختلفة، التي تفضل تحقيق تسوية عادلة على الخضوع لحالة من القسر المفروض دون رحمة أو هوادة تحت مسمى الولاء لقيمة استثنائية valeur unique مهما كانت درجة أهميتها وتفوقها المطلق على جميع القيم الأخرى.

¹¹ يُنظر:

Ch. Perelman, Philosophie, rhétorique, lieux communs, in Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques de l'Académie Royale de Belgique, 1972, pp. 144-156.

¹² يُنظر مقالتي:

mon essai «peut-on fonder les droits de l'homme?», in Droit, morale et philosophie, Librairie générale de Droit et de Jurisprudence, Paris, 1976², pp. 67 à 74 .

مسرد المصطلحات (للمترجمة):

- أويغن دوبريل Eugène Dupréel (1879-1967): فيلسوف وسوسيولوجي وعالم في الأخلاق، يُعدّ من كبار الفلاسفة البلجيكيين في النصف الأول من القرن العشرين، ومن الذين أثروا تأثيراً كبيراً على تلميذه الفيلسوف شاييم بيرلمان. ومن أهمّ المؤسسين لمدرسة بروكسل المعروفة على صعيد الفلسفة وعلم القانون، وفي التعددية المنهجية والتداخل بين العلوم. يعتبر أول من أعاد الاعتبار إلى الفكر الفلسفي السفسطائي الذي لطالما جرى نقده وإقصاؤه وتهميشه وذلك من خلال مؤلفيه المعروفين: الأول La Légende socratique et les sources de Platon لعام 1922؛ والثاني Les Sophistes. Protagoras, Gorgias, Prodicus, Hippias لعام 1948. وكان للفكر السفسطائي تأثير واضح على أطروحاته الراديكالية حول فلسفته التعددية التي تقع على النقيض من النزعة الأحادية بكافة صورها وأشكالها.

- الأحادي monisme تعود إلى الكلمة اليونانية monos وتعني أحادي أو وحيد unique et seul. وتطلق على كلّ نظام فلسفي يختزل جميع الأشياء الموجودة ويرجعها إلى مبدأ واحد، سواء كان إلى المادة نفسها أو إلى القانون المنطقي أو الفيزيقي الذي تعمل تحت تأثير منه، أو إلى معيار أخلاقي واحد.

- التعددية pluralisme تعود إلى الكلمة اليونانية pluralis وتعني الكثرة والتعدد plusieurs et multipl. وتطلق على كلّ منهج فلسفي يعترف بصور التعددية وأشكالها المختلفة بدءاً من المفاهيم والمقولات والأساليب اللغوية حتى المعايير الأخلاقية والممارسات الاجتماعية والآراء العامة.

- الحس المشترك sens commun يطلق على مجمل الأفكار والمعارف الاجتماعية المتداولة بين أفراد المجتمع الإنساني، وهي تشمل القيم والمعايير الأخلاقية والعادات والتقاليد والرموز التي تؤسس لشكل من التواصل بين الأفراد ونمط من العلاقات الإنسانية، وكذلك لرؤية وتأويل خاص بهم لواقعهم التاريخي. ويعدّ مفهوم الحس المشترك من المفاهيم الأساسية التي اعتمدها دوبريل في تأسيس فلسفته التعددية السوسيولوجية؛ والأمر ينطبق أيضاً على الفيلسوف بيرلمان الذي استعان بهذا المفهوم في إعادة قراءة وتأويل فلسفة القيم والأخلاق في نظرية البلاغة الجديدة.

للتوسع حول مفاهيم الأحادية والتعددية والحس المشترك، يُنظر على التتابع:

Sous la direction de MICHEL BLAY: Grand Dictionnaire de la Philosophie, Larousse/ CNRS éditions, 2003, pp. 685-688, p. 825, pp.955

ANDRÉ LALANDE: Vocabulaire Technique et Critique de la Philosophie, Presses Universitaires de France, 16^e édition, 1926, pp. 648-650, p.783, pp.970-973

وفيما يخص جينالوجيا تطور مفهوم الحس المشترك، يُنظر:

Sous la direction de BARBARA CASSIN: Vocabulaire Européen Des Philosophies, éditions du Seuil/ Dictionnaires Le Robert, France, 2004, pp.1152-1153

MominounWithoutBorders



Mominoun



@ Mominoun_sm



الرباط - أكادال. المملكة المغربية

ص ب : 10569

الهاتف : +212 537 77 99 54

الفاكس : +212 537 77 88 27

info@mominoun.com
www.mominoun.com