

الدكتور خزعل الماجدي

مفكر وشاعر عراقي ولد في كركوك ١٩٥١ ، حاصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ القديم ١٩٩٦، عمل في وزارة الثقافة والإعلام العراقية/دائرة السينما والمسرح لغاية ١٩٩٨ ثم استأذاً جامعياً في جامعة درنة في ليبيا للفترة من ١٩٩٨-٢٠٠٣، مدرساً للتاريخ القديم وتاريخ الفن. عاد إلى العراق في آب ٢٠٠٣، وهو مؤلف مسرحي لإضافة إلى كونه مؤلفاً لأكثر من عشرين كتاباً في المثلوجيا والتاريخ القديم والأديان القديمة. يقيم الان خارج العراق في هولندا، ويرأس جامعة فان هولاند.



مجموعة أعمال خزعل الماجدي

- انجيل بابل
- ديوان المعنقات الكنعانية
- بودلير-مختارات
- أديان العرب في الجاهلية
- ديوان المعنقات السومرية
- الجزء الاول
- الأدب المصري في العراق قسم المنظوم
- ديوان الاساطير سومر واكاد
- الدين المصري
- وأشورالجزء الثاني
- المعنقات الأموية
- متون سومر

و صدر له مؤخراً عن مؤسسة مؤمنون بلا حدود كتاب إنكي حول الأدب في وادي الرافدين

الدكتور أحميدة النيفر

ولد في العام ١٩٤٢، أستاذ وباحث تونسي، وهو أحد منظري ما يسمى بالإسلاميين التقدميين. كان من مؤسسي الجماعة الإسلامية بتونس التي ستسمى منذ عام ١٩٨١ بحركة الاتجاه الإسلامي. خرج في نهاية السبعينات عن الجماعة الإسلامية ليكون أحد مؤسسي تيار الإسلاميين التقدميين إلى جانب السيد صلاح الدين الجورشي، وأسس معه المنتدى الفكري المسمى منتدى الجاحظ. عضو في فريق البحث الاسلامي المسيحي، وهو رئيس جمعية رابطة تونس للثقافة والتعدد.



أعماله:

- (مختصر تفسير المراغي) ٤ مجلدات
- (التفاسير القرآنية الحديثة: قراءة في المنهج)
- (بين القصر والجامع: إضاءة على المؤسسة الدينية الأندلسية)
- (الإنسان والقرآن وجهاً لوجهه)
- لماذا أخفقت النهضة العربية (بالاشتراك)
- مستقبل الحوار الإسلامي المسيحي (بالاشتراك) .

هاشم صالح

كاتب ومترجم سوري الأصل يهتم في قضايا التجديد الديني ونقد الأصولية وينافس قضايا الحداثة وما بعدها، يكتب في العديد من المجالات والجرائد، يعيش في فرنسا منذ الثمانينات وله العديد من الاعمال التي تعبر عن أفكاره. قام بترجمة الكتب الهامة جداً للمفكر الكبير محمد أركون، ولا يلعب فقط هاشم مع كتب أركون دور المترجم فقط ولكن أيضاً الشارح والمعلق والمحاو حيث تتضمن كثير من كتب أركون حوارات جريئة وعميقة يجريها هاشم معه .

متحصل على دبلوم الدراسات العليا من جامعة دمشق ١٩٧٥ ثم على دكتوراه في النقد الأدبي الحديث من جامعة السوربون ١٩٨٢.

صدر له عن دار الساقي ٢٠١٣ كتاب جديد بعنوان "الانفضات العربية في ضوء فلسفة التاريخ".

