

تطويع السياسة للايمان: فرقة "الحشاشين" أنموذجاً

عبد المنعم شيخة

باحث تونسي



قسم الدين وقضايا المجتمع الراهنة

تمهيد:

إنّ مفهوم الإيمان في الحضارة العربية الإسلامية من المفاهيم الجوهرية التي ترتب على فهمها والعمل بها تشكّل البناء الفكريّ لهذه الأمة في الكثير من أسمّه. بيد أنّ طبيعة تعامل الفقهاء والمفسّرين والمفكّرين مع هذا المفهوم وأشكال تأويلهم لمعانيه هو مكمن الإشكال وموطن الخلاف في مدوّناتهم؛ فإذاً إضافة إلى خوض القرآن في مفهوم الإيمان وتقديمه لصفات المؤمنين في مواطن كثيرة مكية ومدنية من آياته،¹ وردت أشهر تعريفات هذا المفهوم في حديث الإحسان الشهير الذي "جاء فيه جبريل الرسول ليعلم المسلمين دينهم".² وقد فسر هذا الحديث الإسلام بالأعمال الظاهرة، وفسّر الإيمان بجملة الأعمال الباطنية من اعتقدات وأعمال قلوب.

لكنّ المدونة الفقهية بعد ذلك تشعبت فيها التعريفات حول المسألة وطالعتنا باختلافات جمّة حول مفهوم الإيمان أو "معناه الأصليّ"، يمكن حصرها في النقاط الخلافية التالية:

- فهناك من يعتبر الإيمان معرفة الله بالقلب فقط، وإن أظهر صاحبها اليهوديّة أو المسيحيّة وسائل أنواع الكفر بلسانه، فإذا عرف الله بلسانه فهو مؤمن. وهذا الرأي نسب إلى جهم بن صفوان وغيره.
- ورأى آخر يرى أنّ الإيمان هو إقرار باللسان بالله وشرعيته وإن اعتقد الكفر بقلبه، فإذا فعل ذلك فهو مؤمن، وإلى ذلك يذهب محمد بن كرام السجستاني.
- ومن الآراء أيضًا، من يرى أنّ الإيمان معرفة بالقلب وإقرار باللسان. أما الأعمال، فليست إيماناً ولكنّها شرائع الإيمان، وهو قول جملة من الفقهاء منهم أبو حنيفة وغيره.

¹- استخدم القرآن لفظ الإيمان خمساً وأربعين مرّة، ووظّف بغزارة مشتقات مادة (أ.م.ن) الأخرى مثل مؤمن، مؤمنون، آمنوا، آمن... وفي القرآن سورة كاملة بعنوان "المؤمنون". ومن أهم الأمثلة الدالة على غزارة الحديث عن الإيمان والمؤمنين ما ورد في أول سورة البقرة من آيات تحدد صفاتهم وهي أربع آيات: {هُدِيَ لِلنَّقِنِ} / {الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمَا رَزَقَنَاهُمْ يَنفَقُونَ} / {وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ} / {أُولَئِكَ عَلَى هُدِيٍّ مِّنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمَفْلُحُونَ}.

²- عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم، إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب، شديد سواد الشعر، لا يرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه ممّا أحد، حتى جلس إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأسنده ركبته إلى ركبتيه، ووضع كفيه على خذنه، وقال: "يا محمد أخبرني عن الإسلام"، فقال له: (الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحجج البيت إن استطعت إليه سبيلاً)، قال: "صدقت"، فعجبنا له يسأله وبصدقه، قال: "أخبرني عن الإيمان" قال: (أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره)، قال: "صدقت"، قال: "فأخبرني عن الإحسان"، قال: (أن تعد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك)، قال: "فأخبرني عن الساعة" قال: (ما المسؤول بأعلم من السائل)، قال: "فأخبرني عن أماراتها" قال: (أن تلد الأمة ربّتها وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء، يتطلّبون في البستان). ثم انطلق فلبث ملياً، ثم قال: (يا عمر، أتدري من السائل؟)، قلت: "الله ورسوله أعلم"، قال: (فإنه جبريل أتاك علمكم دينكم).

انظر: الإمام النووي، متن الأربعين النووية، طبعة دار الغوثاني للدراسات الإسلامية، دمشق – سورية، (د ت) تحقيق محمد بسام حجازي، ص 8

• أما أشهر آراء أهل الفقه فتعتبر الإيمان هو المعرفة بالقلب والإقرار باللسان والعمل بالجوارح وكل طاعة واجبة، بل حتى الأعمّ منها ومن النافلة هي إيمان، وكلّما ازداد الإنسان عملاً ازداد إيماناً وكلّما نقص في العمل نقص إيمانه. وقد ذهب إلى هذا الفهم أغلب أهل السنة والجماعة.³

والمتأمل في هذه المدونة يلحظ أنّ أغلب نقاشات الفقهاء وتقيعاتهم وإشكاليات البحث لديهم دارت حول هذه الخلافات، فمن خلالها فسّروا مفهوم الإيمان، وعن طريقه ميزوا العقائد السليمة من العقائد الفاسدة. وحدّ الكثير منهم دائرة الإيمان بمعانٍ دقيقة واعتقادات جلية فمن كان داخلاً فيها فهو منهم، ويصبح فيه مصطلح "مؤمن"، ومن كان خارجها فسد معتقده، وساء وضعه، ودخل تحت طائلة نواقض الإيمان القولية أو العملية⁴.

إلا أنّ هذه المدونة على اتساعها وتدخل إشكالياتها لم تنترق إلى تطور مفهوم الإيمان في الحضارة العربية الإسلامية أو تغير بعض أسسه وفق تغيير مسار الحضارة ذاته وانعراجاته المختلفة، وظلّت تعامل معه على أنه جملة من القواعد أو الضوابط والنواويس الثابتة التي لا جدال حولها.

ويدفعنا هذا الثبات في الرؤية إلى التساؤل: ألم يدخل هذا المفهوم ضمن دائرة التجاذبات السياسية، مثل غيره من المفاهيم المركزية في الحضارة العربية الإسلامية؟ وهل سلم من التوظيف والتأويل والسحب والجذب، وقد وُظفت أغلب المفاهيم في دائرة الصراع السياسي، بل نشأت علوم كاملة لـ"لتوظيف معانيها داخل هذه الصراعات"⁵? أليس تسييج دائرة الإيمان وتحديد من هو داخلاً ومتى هو خارجها -وفق المنوال الذي كنا نذكر- هو شكل من أشكال التجاذب السياسي التي يقصد منه تطوير مصطلح لصالح من هم داخل دائرة؟ ألا يعُد ذلك نوعاً من أنواع الشعور بالخطر الداهم لو ترك الحبل على الغارب، وترك تحديد مفهوم الإيمان لمن شاء وكيفما شاء؟

إنّ البحث في تغيير مفهوم الإيمان وتطوره وتبدلاته وفق حاجيات سياسية، والنظر في توظيفه في صراعات السياسة وإكراهاتها في أحابين كثيرة هو بحث سوسيولوجي جادّ حول هذا المفهوم. لذلك لا عجب أن يعتبر

³- انظر الشيخ جعفر السبحاني، بحوث في الملل والتحل، ج 4، مؤسسة النشر الإسلامي، ط 4، نسخة غير مصححة، 1415هـ، ص 85

⁴- ذلك أنها عند هؤلاء من أعظم الذنوب على الإطلاق، فمن ارتكب ناقضاً من تلك النواقض فقد خرج من الملة، إذ لا يبقى إيمان مع وجود أحد هذه النواقض، مادامت تحبط جميع الطاعات ولا يغفر الله لمن مات عليها بل صاحبها مخلد في نار جهنم.

انظر مثلاً عبد العزيز بن محمد آل عبد اللطيف، "نواقض الإيمان"، مدار الوطن للنشر، الطبعة الأولى، 1999م، ص ص 9-8

⁵- مثل علم الحديث الذي تشکلت إرهاصاته الأولى في قلب الصراع على السلطة بين الأمويين والشيعة والخوارج، وقد كانت بداية تدوين الحديث سياسية بامتياز، ومثل علم أصول الفقه الذي نشأ بداية على يدي الإمام الشافعي بأثر من صراعه الشهير مع السلطة السياسية في عصره والتي نتج عنها ما يُعرف بمحة الشافعي.

باحث علم الاجتماع الفرنسي إميل دوركهايم (Emile Durkheim) أَنَّ الدين والإيمان⁶، مثل غيرهما من المفاهيم الملتصقة بواقع الناس، لا يمكن فصلهما عن الواقع الاجتماعي لا سيّما أنّهما فعلان اجتماعيان مُرتبان بعقائد الناس وبجملة الضوابط والنواميس التي ينبغي الالتزام بها، والعمل على تطبيقها، والذود عنها والوفاء لها، ما استطاع المؤمن إلى ذلك سبيلاً. فالإيمان بدين من الأديان والالتزام به يتحول عملياً إلى جملة من العقائد والأوامر والنواهي التي تحدّد بدقة سمات الملتزمين، وفائدتهم وحتى هويّاتهم الاجتماعية.⁷

إنَّ أهمَّ الأدلة التي تكشف لنا بعد السوسيولوجي لمفهوم الإيمان ذاك الاتصال الوثيق بالمارسات العقدية للناس. وهي ممارسات تُبنى أساساً على قاعدة الإكراه، باعتبار إلزامها المؤمن بجملة من الضوابط والقوانين وفرضها عليه أفعالاً جوهرياً الخضوع والطاعة والوفاء.

وهذا الارتباط بواقع الناس يدفعنا إلى التفكير في عدم ثبات مفهوم الإيمان على حال واحدة، وتحوله وفق تحول الأوضاع التاريخية والاجتماعية لهؤلاء الناس، وتبدل مقولاتهم الفكرية والسياسية التي تحكم عالمهم وذلك لاعتبارات كثيرة نذكر منها:

◆ ارتباط هذا المفهوم بواقع الناس المتحول وبسياساتهم التي لا تقف عند حدٍّ لذلك يطوله التحول مثلهم ولا يرکن إلى الثبات أبداً. وقد لاحظنا في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية بروز مقولات إيمانية عديدة واندثار أخرى، وانتبهنا خاصةً إلى تغيير المقولات الإيمانية وفق المتغيرات السياسية لهذا المجتمع.

◆ ومنها أَنَّه من المفاهيم الرجراجة التي يمكن تأويلها والتصرف فيها والبناء عليها وفق حاجات المتأول وسياساته التي يرمي إليها.

◆ ومنها كذلك أَنَّ كلَّ الفرق والمذاهب التي سعت إلى تحنيط هذا المفهوم ووسمه باسمة الثبات معتقدة أنها تحتكر تعريفه أو فهمه فهما صحيحاً سقطت في فخ التخوين والتکفير، وأنّهم من خالفها الفهم بتهم البدع والضلالية والهرطقة.

⁶- من أشهر الباحثين الذين تأثروا بمقولات دوركهايم عن الأفعال الاجتماعية عالم الاجتماع الأمريكي بيتر لوديفيك برجر (Peter Ludwig Berger) الذي يقول إنَّ "التمييز بين الدين والإيمان لا معنى له في علم الاجتماع". انظر كتابه:

Peter Berger, the sacred canopy: elements of a sociological theory of religion, Garden city, (NY), Doubleday, 1967, p 18

⁷- Durkheim, Émile. Les formes élémentaires de la vie religieuse, CHAPITRE V: Origines de ces croyances I. - Examen critique des théories, Presses Universitaires de France, 5 ème édition, 2003, p 327

ومن هذا المنطق، أردنا أن نبحث في الإمكانيات التي أتاحتها السياسة لتطوير هذا المفهوم والتصرّف فيه، من خلال نظرنا في بُرْه بعينها من تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، وتوجيهه عنايتنا إلى ممارسات "سياسية" احتاج فيها أصحابها إلى تطوير مفهوم الإيمان وتغييره وفق مقاصدهم التي ارتأوها في صراعهم مع الفئات السياسية الأخرى، وتسويق فهمهم له إلى عامّة الشعب ممّن والاهم فلا يؤمنون حتى ينهجون نهجهم، ويمارسون ممارساتهم، ويعتقدون اعتقاداتهم. وقد لا نحرف الصواب كثيراً إذا ما قلنا إنّ هذه البره التاريخية كثيرة في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، وإنّ هذه الممارسات التي تطّوّع فيها السياسة الإيمان وتحوّره وتطرّر مقولاته لصالح مراميها تكاد تغطي تارياً مجمل تاريخ العرب القديم والوسط والحديث. ولكننا اخترنا برهة تجلّى فيها التحوير والتطوير بطريقة فاضحة هي الفترة المتقدّمة بين القرنين الخامس والسابع للهجرة (الموافق للقرنين الحادي عشر والثالث عشر ميلادي) عند تشكّل الطائفة الشيعية الإسماعيلية النزارية، بعد انشقاقها عن الدولة الفاطمية، واعتصامها بقلعة "آلموت" بشمال إيران، وبعد دعوتها إلى إمامية نزار بن المستنصر بالله ومن جاء من نسله. ولفهم ذلك سوف نبحث في تطوير الشيعة مفهوم الإيمان إبّان نشأتهم حزبًا سياسياً مرتبطاً بأحداث سياسية معينة، وخانصاً صراعات سياسية مع أطراف صارعته، وخالفته الرأي، قبل أن نتطرق إلى تحوير الشيعة الإسماعيلية لهذا المفهوم وفق تصورها الذي أسّست من خلاله عقائدها التي ظلت سريّة على امتداد فترة طويلة، قبل أن تجهر بدعوتها، وتطلق لتأسيس أول دولة شيعية في تاريخ الإسلام، ثم نتطرق إلى الإيمان مُحوراً مُضاعفاً مع فرقة الحشاشين، وموظّفاً لخدمة مصالح سياسية ضيقة تتعلق بشيخ الجبل وأتباعه ممّن راموا الانتقام من العباسيين، والسيطرة على الدولة السasanية القديمة وشمال العراق، وذلك قبل أن نتطرق إلى خصائص الإيمان عند الحشاشين وطرق تعليمهم عقائدهم للمؤمنين من أتباعهم وربط ذلك ب حاجاتهم السياسية وتطور صراعاتهم مع أجوارهم، من جهة ومع الصليبيين والمغول من جهة أخرى.

1- مفهوم الإيمان عند الشيعة: التطوير

إذا كانت عقيدة أهل السنة تقوم على أركان خمسة، هي أركان الإسلام عندهم، بعد أن ثبت عن الرسول- في الصحيحين من حديث ابن عمر- أنه قال: "بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت".⁸ فإنّ عقيدة الشيعة تقوم على أركان سبعة يقول عنها القاضي النعمان قاضي قضاة المعزّ لدين الله الفاطمي وأشهر دعاته: "فقد رويانا عن أبي جعفر محمد بن علي أنه قال: بُني الإسلام على سبع دعائم هي الولاية، وهي أفضلاها وبها وبالولي يوصل إلى معرفتها،

⁸- وهذه الأركان يدعمها سؤال جبريل في حديث الإحسان عن الإسلام وردّ النبي بقوله: "الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً".

والطهارة والصلوة والزكاة والصوم والحج وـ"الجهاد".⁹ ويعدم هذا التوجّه ما يذكرون عن الإمام عليّ بن أبي طالب الذي أجاب لما سُئل عن الإيمان بقوله: "الإسلام الإقرار، والإيمان الإقرار والمعرفة فمن عرف الله نفسه ونبيه وإمامه، وأقر بذلك فهو مؤمن".¹⁰

لقد كانت نشأة الشيعة الأولى نشأة سياسية بامتياز، إذ انتظموها في شكل حزب سياسي مثل غيرهم من الأحزاب، وارتبط ظهورهم بأحداث تاريخية محددة خاضوا فيها صراعات - بعضها دام - مع غيرهم من الأطراف التي اختلفت معهم حول قضيائهما محددة. وقد كانت التشكّلات السياسية في مرحلة الإسلام الأولى تنشأ على أساس الانتماء القبلي أو العرقي أو القبلي أو التعلق بشخص "كارزمائي"، وهو ما حدث مع الشيعة، إذ تشيّعوا على زملائهم الكبار في خلافه مع معاوية ثم تدرّجوا في الموالاة والمشایعة، فقال أحفادهم: "بِإمامته نصّا ووصيّة، إما جليّاً أو خفيّاً واعتقدوا أنّ الإمام لا تخرج من أولاده فإن خرجت فبظلم يكون من غيره أو بتقىّة من عنده".¹¹ على حد قول الشهيرستاني في الملل والنحل.

إنّ فهم الإيمان عند الشيعة مُرتبط في ظنّنا بهم بتطور نظرتهم إلى تعاليم الإيمان السنّي وإعادة صياغتها بطريقة توأم علاقاتهم السياسية مع غيرهم من الفرق، لا سيّما بعد انتقالهم من حزب سياسي إلى حزب عقائديٌّ قائم على نظرية مبتكرة أساسها الإمام المعصوم من الخطأ والمُحتكر لكلّ السلطة الدينية والمعرفية والسياسية. ولا يمكن للمرء أن يكون شيعيّاً حتّى يؤمّن بالإمام المعصوم أساساً وسندًا للدين وضرورة رئيسة لا مندوحة من جعلها في أعلى سُلّم عقائد المسلمين، بل لا إيمان له من دونها.

ويبدو أنّ هذا الانتقال من التشيع العاطفي للإمام إلى التعظيم والتقدّيس يستند إلى التطور التاريخي للصراعات التي عاشها أئمّة الشيعة وما حفّ بحيواتهم من أحداث وما ارتبط بنهاياتهم من مأسٍ. وقد جعل هذا التضخم الإمام شخصاً مُميّزاً عندهم، مختاراً من الله لتحمل هذه الأمانة الخطيرة، وهي استمرار النبوة فيه بكامل صلاحياتها إلا نزول الوحي.¹² ومن أهمّ الأدلة على ذلك أنّ المصنّفات الشيعيّة الشهيره وجّل فقهائهم وعلمائهم ومحدثيّهم يجعلون الإمام قطب الرحى في نظريةِّاتهم، وأساس كلّ تفكير وتنظير وإيمان. وقد أدى بهم ذلك إلى تطويع الإيمان لصالح مشاغلهم السياسيّة الدنيويّة وتطوير " المقدساتهم الإيمانية" في شكل ردود

⁹- القاضي النعمان: دعائم الإسلام، تحقيق أصف بن علي، الطبعة الثالثة، دار المعارف، القاهرة، (د.ت).

¹⁰- انظر: محمد الخطيب، الحركات الباطنية في العالم الإسلامي، الطبعة الأولى، نشر وتوزيع مكتبة الأقصى، 1984، ص 100

¹¹- أبو الفتاح تاج الدين عبد الكريم الشهيرستاني، الملل والنحل، تصحيح وتعليق: أحمد فهمي محمد، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، 1990، ج 1، ص 114

¹²- انظر: محمد بن يعقوب الكليني، الكافي للأصول والفروع، دار الكتب الإسلامية، مطبعة الحيدري، ط3، ج 1، (د.ت)، ص ص 196-198

أفعال¹³، حتى قال الكثير منهم إن الإيمان لا يقبل إلا بالاعتقاد في الإمامة وتنفيذ التزاماتها العقائدية: "وكل من أنكر إماماً أحد الأئمة وجد ما أوجبه الله تعالى من فرض الطاعة فهو كافر ضال مستحق للخلود في النار." وفق قول الشيخ المفید محمد بن النعمان¹⁴ في حين يذهب صاحب الكافي أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني أن من لا يعتقد في الإمامة مسلم وليس بمؤمن أو لم يبلغ الإيمان قلبه بعد.¹⁵

ويستند القائلون بهذا التكفير إلى المفهوم الإلهي للإمامية، وهو يعني عندهم أن الله قد اختار عليّ بن أبي طالب ليكون إماماً المسلمين بعد وفاة النبيّ محمد. وقد قام بتبلیغ المسلمين بهذا الأمر الإلهي بعد نزول الآية الخامسة من سورة المائدة: "يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته." ويعنى هذا الفهم صراحة المساواة التامة بين النبوة والإمامية، باعتبار أن كلّيهما منصوص عليه من الله تعالى، والفرق بينهما هو الوحي فقط، لذلك يقول الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء في كتابه "أصل الشيعة وأصولها" إن الإمامة عند الشيعة هي: "منصب إلهي يختاره الله بسابق علمه بعباده كما يختار النبي ويأمر النبي أن يدلّ الأئمة عليه ويأمرهم باتباعه ويعتقدون أن الله سبحانه أمرنبيه أن ينصّ على عليّ وينصّبه علما للناس من بعده".¹⁶

وحتى يستقيم الإيمان ينبغي للمؤمن الشيعي أن يعتقد في توريث الإمامة عن النبوة سياسياً باعتبارها وظيفة، وروحياً باعتبار أن أئمة آل البيت هم ورثة كتاب الله، وأن سلطنتهم تشمل الأرض جميعها،¹⁷ وأنهم مكلّفون بهداية الناس وشرح الشريعة وتوضيح مقاصدها بعد الأنبياء فهي وفق عقيدتهم: "رئاسة عامة في أمور الدين والدنيا لشخص من الأشخاص نيابة عن النبي صلى الله عليه وسلم".¹⁸ لذلك: "نصر الرسول محمد يوم الغدير على أن الإمام علي هو خليفة ثم يأتي من بعده الحسن والحسين ثم عليّ بن الحسين حتى نصل إلى الإمام الثاني عشر محمد بن الحسن العسكري وهو المهدى المنتظر".¹⁹

¹³- بعض ردود الأفعال هذه راجعة إلى ما تعرّض إليه الإمام على بن أبي طالب وأسرته وكبار آل بيته من إبادة وظلم وجور في التاريخ السياسي الإسلامي، فقد الظماء تضمّن التقديس وبقدر القهر توسيع الإيمان حتى قال قائلهم: "لو بقيت الأرض بغير إمام ساعة لساحت".

انظر: الكليني، الكافي الأصول والفروع، مصدر سبق ذكره، ص 179

¹⁴- الشيخ المفید محمد بن النعمان، أوائل المقالات في المذاهب والمختارات، دار المفید للطباعة، بيروت، 1993، ص 44

¹⁵- الكليني، الكافي، مصدر سبق ذكره، ص 28

¹⁶- الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء، أصل الشيعة وأصولها، مكتبة النجاح، القاهرة، 1958، ص 134

¹⁷- انظر: المظفر محمد حسين، الشيعة والإمامية، المطبعة الحيدرية، النجف، ط 2، 1951، ص 21

وانظر كذلك: الكليني، الكافي، مصدر سبق ذكره، ص 270

¹⁸- الشيخ المفید، النكت الاعتقادية، دار المفید للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط 2، 1939، ص 47

¹⁹- انظر: الرنجاني، عقائد الإمامية الاثني عشرية، مؤسسة الأعلمى، بيروت، 1992، ج 2، ص 277

ولعل اللافت للنظر في هذا المستوى، أن الشيعة تشنّثـوا بـمسـأـلة قـدـاسـة الإـمامـة وـتصـدرـها أـسـسـ الإـيمـانـعـنـهـمـ. وأـكـدوـاـ كـذـلـكـ أـنـهـاـ تـجـاـزـ مـجـرـ المـصـلـحةـ السـيـاسـيـةـ أوـ الـقـضـيـةـ الـدـنـيـوـيـةـ، لـأـنـهـاـ: "ليـستـ قـضـيـةـ مـصـلـحةـ ثـنـاطـ باـخـتـيـارـ العـامـةـ وـيـنـتـصـبـ الإـمـامـ بـنـصـبـهـ، بلـ هيـ قـضـيـةـ أـصـولـيـةـ، وـهـيـ رـكـنـ الدـينـ لاـ يـجـوزـ لـرـسـلـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ إـغـافـلـهـ، وـإـهـمـالـهـ وـلـاـ تـقـويـصـهـ إـلـىـ العـامـةـ وـإـرـسـالـهـ وـيـجـمـعـهـمـ القـوـلـ بـوـجـوبـ التـعـيـنـ وـالتـصـيـصـ، وـثـبـوتـ عـصـمـةـ الـأـنـبـيـاءـ وـالـأـنـمـةـ وـجـوـبـاـ عـنـ الـكـبـائـرـ وـالـصـغـائـرـ، وـالـقـوـلـ بـالـتـوـلـيـ وـالـتـبـرـيـ قـوـلاـ وـفـعـلاـ وـعـقـداـ إـلـاـ فـيـ حـالـ التـقـيـةـ".²⁰ عـلـىـ حـدـ قولـ الشـهـرـسـتـانـيـ.

وـعـنـ هـذـاـ التـشـبـثـ بـالـإـمـامـ نـشـأـ الـخـالـفـ بـيـنـ الشـيـعـةـ وـبـيـنـ بـقـيـةـ الـفـرـقـ الإـسـلـامـيـةـ، وـلـاـ غـرـابـةـ أـنـ هـذـهـ القـضـيـةـ الإـيمـانـيـةـ الـكـبـرـىـ تـعـدـ أـوـلـ قـضـيـةـ فـقـهـيـةـ اـخـتـلـفـ فـيـهـاـ الـمـسـلـمـونـ صـرـاحـةـ، وـعـلـىـ أـسـاسـ المـوـقـفـ مـنـهـاـ تـشـكـلـتـ الـفـرـقـ الإـسـلـامـيـةـ وـتـطـوـرـتـ الـأـحـدـاثـ فـيـ التـارـيـخـ الإـسـلـامـيـ²¹ لـذـلـكـ اـحـتـاجـ الشـيـعـةـ لـإـثـبـاتـ وـجـهـةـ نـظـرـهـمـ إـلـىـ أـدـلـةـ عـقـلـيـةـ وـأـدـلـةـ نـقـلـيـةـ حـوـلـ ضـرـورـةـ الـإـيمـانـ بـالـإـمـامـ مـدـخـلـاـ لـلـإـيمـانـ بـالـلـهـ وـمـلـانـكـتـهـ وـكـتـبـهـ وـرـسـلـهـ. فـمـنـ الـأـدـلـةـ عـقـلـيـةـ التـيـ يـورـدـهـاـ هـؤـلـاءـ قـوـلـهـمـ باـسـتـوـاءـ الـأـمـرـ بـيـنـ النـبـوـةـ وـالـإـمـامـةـ، وـبـمـاـ أـنـ النـبـوـةـ هـيـ حـجـةـ الـأـرـضـ عـلـىـ عـبـادـ لـذـلـكـ لـاـ تـخـلـوـ الـأـرـضـ مـنـ حـجـةـ إـلـىـ يـوـمـ الـقيـامـةـ. وـقـدـ اـعـتـمـدـ هـؤـلـاءـ عـلـىـ حـدـيـثـ لـأـبـيـ جـعـفرـ يـقـولـ فـيـهـ: "وـالـلـهـ مـاـ تـرـكـ اللـهـ أـرـضاـ مـذـ قـبـضـ آـدـمـ عـلـىـ سـلـامـ إـلـاـ وـفـيـهـ إـمـامـ يـهـتـدـيـ بـهـ إـلـىـ اللـهـ وـهـوـ حـجـتـهـ عـلـىـ عـبـادـهـ وـلـاـ تـبـقـيـ الـأـرـضـ بـغـيرـ إـمـامـ حـجـةـ اللـهـ عـلـىـ عـبـادـهـ".²² عـلـىـ هـذـاـ الـأسـاسـ، يـقـولـ الشـيـعـةـ باـسـتـحـالـةـ تـرـكـ اللـهـ الـأـرـضـ دـوـنـ إـمـامـ لـطـفـاـ بـعـبـادـهـ وـرـحـمـةـ مـنـهـ بـهـمـ، وـلـذـلـكـ فـهـيـ وـاجـبـةـ عـقـلـاـ قـبـلـ أـنـ تـكـوـنـ وـاجـبـةـ شـرـعاـ، مـاـدـاـمـ الدـلـلـ الـعـقـلـيـ يـسـبـقـ الدـلـلـ الـشـرـعـيـ عـنـهـمـ.

أـمـاـ الـاعـتـقادـ فـيـ نـصـ اللـهـ عـلـىـ إـلـمـامـ عـلـىـ لـيـكـونـ أـوـلـ الـأـئـمـةـ، كـمـاـ بـلـغـ ذـلـكـ الرـسـوـلـ يـوـمـ الغـدـيرـ، فـيـسـتـبـعـ عـقـلـاـ أـنـ تـتـنـقـلـ هـذـهـ الـوـصـيـةـ مـنـ إـلـمـامـ عـلـىـ إـلـىـ اـبـنـهـ الـحـسـنـ، وـالـحـسـنـ أـوـصـىـ إـلـىـ أـخـيـهـ الـحـسـينـ، وـتـتـوـالـىـ الـوـصـاـيـاـ إـلـىـ إـلـمـامـ الثـانـيـ عـشـرـ. ثـمـ إـنـ الـاعـتـقادـ فـيـ إـمـامـ الـمـهـدـيـ الـمـنـتـظـرـ الـذـيـ غـابـ الـغـيـبـةـ الـكـبـرـىـ سـنـةـ (329ـهـ) تـدـفعـ عـقـلـاـ إـلـىـ إـلـمـامـ بـالـإـمـامـ ظـاهـراـ أـوـ مـسـتـورـاـ.

²⁰- الشـهـرـسـتـانـيـ، الـمـلـلـ وـالـنـحـلـ، مـصـدـرـ سـيـقـ ذـكـرـهـ، صـ 145

²¹- يقول الأشعري مثلا حول هذا الخلاف: "أوـلـ ماـ حدـثـ مـنـ اختـلـافـ بـيـنـ الـمـسـلـمـيـنـ بـعـدـ نـبـيـهـمـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـهـ وـسـلـمـ لـمـ قـبـضـهـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـقـطـلـهـ إـلـىـ جـتـتـهـ وـدارـ كـرامـتـهـ، اـجـتـمـعـتـ الـأـنـصـارـ فـيـ سـقـيـفـةـ بـنـيـ سـعـدةـ وـأـرـادـوـاـ عـقـدـ الـإـمـامـةـ لـسـعـدـ بـنـ عـبـادـةـ وـبـلـغـ ذـلـكـ أـبـاـ بـكـرـ وـعـرـمـ رـضـوانـ اللـهـ عـلـيـهـمـاـ فـقـصـدـاـ نـحـوـ مـجـمـعـ الـأـنـصـارـ فـيـ رـجـالـ مـنـ الـمـهـاجـرـيـنـ، فـأـعـلـمـهـمـ أـبـوـ بـكـرـ أـنـ الـإـمـامـةـ لـاـ تـكـوـنـ إـلـاـ فـيـ قـرـيـشـ وـاحـتـاجـ عـلـيـهـمـ بـقـوـلـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـهـ وـسـلـمـ "الـإـمـامـةـ فـيـ قـرـيـشـ"."

انظر أبو الحسن الأشعري، مـقـالـاتـ إـسـلـامـيـنـ وـاـخـتـلـافـ الـمـصـلـيـنـ، تـحـقـيقـ مـحـمـدـ مـحـيـ الدـينـ عـبـدـ الـحـمـيدـ، الـمـكـتـبـةـ الـعـصـرـيـةـ، 1990 وـيـدـعـمـ هـذـاـ التـوـجـهـ الشـهـرـسـتـانـيـ فـيـ الـمـلـلـ وـالـنـحـلـ، حـيـثـ يـقـولـ: "أـعـظـمـ خـلـافـ بـيـنـ الـأـمـةـ خـلـافـ الـإـمـامـةـ إـذـ مـاـ سـلـ سـيـفـ فـيـ إـلـسـلـامـ عـلـىـ قـاـعـدـةـ دـيـنـيـةـ مـثـلـ مـاـ سـلـ عـلـىـ الـإـمـامـةـ فـيـ كـلـ زـمانـ". (الـمـلـلـ وـالـنـحـلـ، صـ 13)

²²- انظر: الـكـلـيـنـيـ، الـكـافـيـ، مـصـدـرـ سـيـقـ ذـكـرـهـ، صـ 179

ومن جهة أخرى، استند الشيعة إلى القرآن والسنة لاستبطاط الأدلة التي تبرهن على ضرورة الإيمان بالإمامية، مثل الآية التي أجمع المفسرون أنها نزلت في علي بن أبي طالب: "إِنَّمَا وَلِيْكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا إِذَا يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ" (المائدة: 55). ويستندون كذلك إلى آية التطهير: "إِنَّمَا يَرِيدُ اللهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجَسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيَطْهِرُكُمْ تَطْهِيرًا" (الأحزاب: 33). وهم يفسرونها انطلاقاً من فهم الرجس بأنّها الذنوب وأنّ الله قد طهّر أهل البيت من كل ذنب وخطيئة. وهذا يدلّ على عصمة الأنمة التي لا ولایة لهم دونها. ومن الآيات الشهيرة التي يتحجّون بها آية المباهلة²³: "فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ يَنْتَهِي فَنَجْعَلُ لَعْنَةَ اللهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ" (آل عمران: 61)، إذ يعتبر الشيعة أنّ الشخصيات التي خصّها الرسول بدعوته لبياهيل بها هي علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء والحسن والحسين. ويذهبون كذلك إلى أنّ تعين شخصيات المباهلة ليس مسألة عفوية ومُرتجلة، وإنما هو اختيار إلهي هادف وعميق الدلالة. وقد أجاب الرسول حينما سُئل عن هذا الاختيار بقوله: "لَوْ عَلِمَ اللهُ تَعَالَى أَنَّ فِي الْأَرْضِ عِبَادًا أَكْرَمَ مِنْ عَلَيْهِ وَفَاطِمَةَ وَالْحَسَنَ وَالْحَسِينَ لَأُمْرَنِي أَنْ أَبَاهُلَّ بِهِمْ، وَلَكِنْ أَمْرَنِي بِالْمُبَاهِلَةِ مَعَ هُؤُلَاءِ فَغَلَبْتُ بِهِمُ النَّصَارَى".²⁴

ثم إن ظاهرة الاقتران الدائم بين الرسول وأهل بيته تتطويّع عندهم على دلالات فكرية وروحية وسياسية مهمّة ذلك أنّ مسألة المباهلة في أدبيات الشيعة ليست مسألة قربة ونسب، بل هي إشعار رباني بحقيقة الامتداد في الإسلام الذي يمثله أهل البيت بما حبّاه الله تعالى من إمكانات تؤهّلهم لذلك. أمّا المفردة القرآنية (أنفسنا) فهي من الألفاظ المعتمدة عندهم لإثبات الإمامية فهذه اللفظة تستصنفي عليّ بن أبي طالب لتجعله شخصية كاملة مشابهة في الكفاءات والصفات لشخصية الرسول الأكرم باستثناء النبوة التي تمنح النبي خصوصية لا يشاركه فيها أحد مهما كان موقعه ومنزنته؛ فالإمام على انطلاقاً من هذه المشابهة الفكرية والروحية هو المؤهل الوحيد لتمثيل الرسول في حياته وبعد مماته.

أمّا بخصوص الأحاديث النبوية، فيذكر الشيعة جملة من الأحاديث التي تحيل على نصّ الرسول صراحة على ولایة عليّ بن أبي طالب، لعلّ من أشهرها حديث غدير خم وحديث المنزلة. وقد اشتهر الحديثان عند الشيعة حتى صارا من شروط الإيمان عندهم، فلا يؤمن المرء حتّى يُقرّ صراحة أنّ الرسول بايع عليّ بن أبي طالب يوم الغدير وعدّه خليفة بعد أن رفع يده وقال قوله الشهيرة: "مَنْ كُنْتَ مُوَلَّاً فَهُذَا عَلَيْهِ مُوَلَّاً، اللَّهُمَّ وَال-

²³- تسمى الآية (61) من سورة آل عمران بأية المباهلة، والمعنى اللغوي للمباهلة هو الملاعنة والدعاء على الطرف الآخر بالدمار والهلاك، وقوله تعالى (يَنْتَهِي) أي نلعن. وقد نزلت هذه الآية حسب تصريح المفسرين جميعاً في شأن قضية وقعت بين الرسول ونصارى نجران.

²⁴- عبد الله السبتي، المباهلة، طبعة مكتبة النجاح، طهران، (دت)، ص 66

من والاه وعادي من عاداه، واخذل من خذله".²⁵ أما حديث المنزلة: "أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لانبي من بعدي." فهو دليل آخر على ولایة علی، لا سيما وأنه حديث متّفق فيه، ويرويه الشيعة مثلما يرويه أهل السنة كذلك و بالألفاظ نفسها تقريرا.

وصفة ما يمكن أن يستنبط من مفهوم الإيمان عند الشيعة تطويرهم نظرية الإيمان السنّية وتركيزهم على قضية الإمامة لتكون مدخلاً وسندًا رئيسيًا للإيمان، فلا يؤمن الفرد حتى يقرّ صراحة بإمامنة علي بن أبي طالب والأئمة المعصومين من بعده. وقد أثبتنا أنّ هذا التطوير كان لصالح الصراعات السياسية التي خاضها أهل البيت والمتشيّعون لهم ضدّ السلطة الأمويّة ثمّ السلطة العباسية اللتين سعتا إلى التكيل بهم وإلى محاولة لجم طموحاتهم السياسية. وقد أنتج هذا القمع والظلم ردّ فعل واضح في أدبيات الشيعة، إذ صار الأئمة مقدّسين دينياً وانتقلنا من فضاء سياسيٍّ مجاله الصراع والاختلاف إلى فضاء مقدسٍ مجاله التطور والنموّ لا الثبات والاستقرار، وهو مجال تطوع فيه السياسة والإيمان لمصالحها الخاصة وتوظيفه لغاياتها. ومن أهمّ الأمثلة التي يمكن ذكرها على ذلك تحويل الشيعة الإسماعيلية لمفهوم الإيمان الشيعي داخل دائرة الصراع السياسي العدائي الشيعي - وقد بدأ ينشقّ إلى أحزاب ومذاهب مُختلفة عقدياً وسياسياً - وكذلك مع غيرهم من الأحزاب.

2- مفهوم الإيمان عند الشيعة الإسماعيلية: التحويل

لامرية في أنّ تشكّل عقيدة الشيعة الإسماعيلية - وهي تنسب إلى الشيعة الإمامية - على علاقة وطيدة بالصراع السياسي الذي نشأ بينهم وبين الشيعة الاثني عشرية وهي من الفرق الإمامية أيضًا. حول الأحقيقة بالإمامية وجودى إعلانها ودخول سجون العباسيين بسببها، وحول أشكال ممارسة الإمام للسياسة وفكرة التقى وكيفية توظيفها.

وقد ارتكز هذا الخلاف الشيعي الشيعي أساساً حول خلافة الإمام السادس جعفر الصادق (ت 148هـ)²⁶ ففي حين تعتبر الشيعة الاثني عشرية أنّ الخلافة قد انتقلت بموت الإمام جعفر الصادق إلى ابنه الأصغر موسى الكاظم (ت 183هـ)²⁷ ترى الشيعة الإسماعيلية أنّ جعفر الصادق قد أعاد ليلة وفاته الإمامة إلى أصلها؛ أي إلى

²⁵- الحديث مروري بطرق مختلفة وأشكال متعددة وهو عند الشيعة غيره عند السنة والثابت أنّ الأدبيات الشيعية أولت هذا الحديث منزلة مهمة في الاستدلال على ولایة علی. ويكتفى أن نذكر أنّ الأميني قد جمع الحديث في أشكال روایاته المختلفة وفق روایات الصحابة والمؤرخين في كتاب من 12 جزءاً بعنوان "الغدير".

²⁶- هو جعفر بن محمد وعرف بالصادق. أما الأئمة من قبله فهم علي بن أبي طالب، فالحسن بن علي، فالحسين بن علي، فعلي بن الحسين، فزير العابدين، ثمّ محمد الباقر.

²⁷- بعد اختلافهم "السياسي" مع ابنه الأكبر إسماعيل بسبب طريقة نشره للدعوة الشيعية. وهناك من يقول أنّ ابن الأكبر مات في حياة والده لذلك انتقلت الإمامة إلى أخيه.

ابنه الأكبر إسماعيل، وأوصاه بالكتمان والتخفي²⁸. ومن هنا يتحول مفهوم الإيمان عند هذه الفرقة، ويختلف عن فهم الإيمان عند فرقـة الشـيـعـةـ الإـلـثـنـيـ عـشـرـيـةـ. فإذا كانـ الـأـئـمـةـ عـنـدـ الإـلـثـنـيـ عـشـرـيـةـ سـلـسـلـةـ منـ إـلـثـنـيـ عـشـرـ إـمـامـاـ تـبـتـدـيـ بـعـلـيـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ (تـ40ـهـ) وـتـنـتـهـيـ عـنـدـ إـلـمـامـ الـمـغـيـبـ مـحـمـدـ الـمـهـديـ (تـ329ـهـ). فإنـهاـ عـنـدـ إـلـسـمـاعـيـلـيـةـ سـلـسـلـةـ منـ سـبـعـةـ أـئـمـةـ فـقـطـ تـقـفـ عـنـدـ إـسـمـاعـيـلـ بـنـ جـعـفـ الرـصـادـقـ آـخـرـ الـأـئـمـةـ وـالـنـاسـخـ لـشـرـيـعـةـ رـسـولـ اللهـ، وـحتـىـ مـنـ يـقـولـ مـنـ الشـيـعـةـ إـنـ إـسـمـاعـيـلـ مـاتـ فـيـ حـيـاةـ وـالـدـهـ وـلـمـ يـكـنـ فـيـ الـبـصـرـةـ، كـماـ يـقـولـ أـتـبـاعـهـ عـنـهـ، فـإـنـ ذلكـ لاـ يـعـنـيـ أـنـ تـمـرـ إـلـىـ أـخـيـهـ الـأـصـغـرـ مـوـسـىـ الـكـاظـمـ، بلـ الـأـسـلـمـ أـنـ تـمـرـ إـلـىـ اـبـنـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـمـاعـيـلـ الـمـكـتـومـ²⁹، وـهـوـ عـنـدـ شـقـقـ مـنـ الشـيـعـةـ إـلـسـمـاعـيـلـيـةـ سـابـعـ الـأـئـمـةـ وـفـاتـحـ الـعـصـرـ الـجـدـيدـ.

فالثابت أنَّ أهمَّ أَسْسِ الإِيمَانِ عَنْدَ الشِّيَعَةِ الإِسْمَاعِيلِيَّةِ هُوَ هَذَا الرِّبْطُ الوَثِيقُ بَيْنَ النَّبُوَّةِ وَالْإِمَامَةِ، إِذْ مَرَّتِ النَّبُوَّةُ عَنْهُمْ بِسَتَّةِ أَدْوَارٍ عَظِيمَى هِيَ أَدْوَارُ آدَمَ، وَنُوحَ، وَإِبْرَاهِيمَ، وَمُوسَى، وَعِيسَى، وَمُحَمَّدٌ فِي حِينَ بَدَأَ الدُّورُ السَّابِعُ عَنْهُمْ بِظُهُورِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْمَكْتُومِ، وَهُوَ عَنْهُمْ الْفَاتِحُ أَوْ صَاحِبُ الزَّمَانِ، وَقَدْ عُدُوهُ فِي أَدْبِيَاتِهِمْ آخِرَ الْأَئْمَةِ النَّاطِقِينَ³⁰، وَهُوَ صَاحِبُ شَرِيعَةِ عَطَّلَاتِ بِقِيَامِهَا ظَاهِرًا شَرِيعَةَ الرَّسُولِ.³¹ وَهُمْ بِذَلِكَ يُؤكِّدُونَ أَنَّ "الْإِمَامَةَ تُولِيهِ إِلَهِيَّةً، وَأَنَّهَا فَرْضٌ مِنْ فَرْضِ الدِّينِ وَتَقْبِيلِ الإِيمَانِ فِي الاعْقَادَاتِ، وَأَنَّهَا وَاجِبَةٌ، إِذْ لَا يَتَمَّ اعْتِقادُ أَوْ شَرْعٍ إِلَّا بِوُجُودِهِ".³² بِلَ يَتَّهِمُونَ خَصْوَصَهُمُ الشِّيَعَةُ الإِلْثَنِيَّةُ بِتَهْمَةِ "الْبَدَاءِ"، وَهِيَ تَهْمَةُ تَكْفِيرِيَّةٍ يُقْصَدُ مِنْهَا تَحْوِيلُهُمُ الْإِمَامَةُ الإِلَهِيَّةُ عَنِ الْأَجْاهِهِ الطَّبِيعِيِّ؛ أَيْ مِنْ الْأَبِ إِلَى الْابْنِ الْأَكْبَرِ³³ نَحْوَ الْأَخِ الْأَصْغَرِ فِي حَالَةِ الْإِمَامِ السَّابِعِ مُوسَى الْكَاظِمِ وَمِنْ ثُمَّ إِلَى أَوْلَادِهِ مِنْ بَعْدِهِ. وَهَذَا التَّغْيِيرُ فِي الْمَسَارِ الإِلَهِيِّ هُوَ الْبَدَاءُ، وَهُوَ تَدْخُلٌ مِنْ لَا سُلْطَةٍ لَهُ - أَيِّ الْإِمَامِ الْأَبِ - لِتَوْجِيهِ الْإِمَامَةِ إِلَى مَنْ لَمْ يَكُفِّهِ اللَّهُ - أَيِّ الْابْنِ الْأَصْغَرِ - لِيَتَمَّ بِذَلِكَ وَفْقُ هَذَا الْفَهْمِ لِلْإِمَامَةِ - خَرْقٌ مُشَيَّئَةِ اللَّهِ وَتَحْرِيفُهَا فَتَفَقَّدُ الْإِمَامَةُ قَدَّاستَهَا عَنْدَ الشِّيَعَةِ الإِلْثَنِيَّةِ.

²⁸- من يروي هذه الرواية ينفي أنَّ إسماعيل مات في حياة والده، ويقدم حكايات مختلفة عن ذلك منها أنَّ أباه - وكان طفلاً صغيراً - كشف الملاءة عن وجهه وهو ميت فرأبصره مفتوح العينين، فجرى يقول لأبيه: عاش أخي، عاش أخي! فقال والده: إنَّ أولاد الرسول كما يكون حالهم في الآخرة. ولذلك أكترت طائفة من الشيعة موت إسماعيل، وقالوا إنَّ الأمر التبسم على أبيه وظنه مات! وقالت جماعة إنَّ أباه أدعى موته تقنية عليه، فقد خشي أن يقصد بالقتل! ولذلك فقد جرى تحقيق رسمي في موته على غير المعهود؛ ثم إنَّ بعضهم أدعى أنَّ هناك من رأى إسماعيل بالبصرة وقد مرَّ على مقعد فدعاله، فبرئ فرفعوا ذلك إلى المنصور، فبعث إلى جعفر الصادق مخبراً إياه أنَّ إسماعيل ابنه من الأحياء، وأنَّ هناك من رأاه بالبصرة. للتوضيح انظر: عارف ثامر، تاريخ الإسماعيلية، دار رياض الريس، لندن - قبرص، 1991، جزء 1، ص 48-60.

²⁹- محمد بن إسماعيل بن جعفر هو الإمام الإسماعيلي المشهور بالمكتوم، وقد تولى بعده ابنه أحمد الرضي، وهو أول الأئمة المستترین عند الشيعة الإسماعيلية، ومرحلة الستر التي سبقت مرحلة تأسیس الدولة الفاطمية بالقیروان من أكثر المراحل غموضاً وإشكاليات، وذلك للخلط الذي حدث فيها بين أئمة الستر وهم الأئمة الحقيقيون وأئمة الاستبداع وهم من حمى أئمة الستر وحمل المسؤولية عوضاً عنهم.

³⁰- قبل ظهور مرحلة الستر وهي من أغمض مراحل الشيعة الإسماعيلية.

³¹- انظر: مثلاً محمد بن أحمد الجوير، الإسماعيلية المعاصرة، نشر مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، 2008، ص ص 83-84.

³²- عارف ثامر: الإمامة في الإسلام، دار الكتاب العربي، بيروت، د.ت، ص 64

³³- تتبع الشيعة الإمامية هذا الاتجاه ولم تستثن الإمام الحسين الذي انتقلت إليه الإمامة من أخيه الحسن معتمدين في ذلك نصاً ورد عن الرسول حيث قال: "الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا".

أما ما فعله الإمام عليون فهو أنهم حافظوا على جوهر الإيمان الحقيقي بمحافظتهم على ما هو إلهي، أي ما لا يخضع للشوري أو الأهواء أو الخيارات الذاتية مهما وقع حتى إن مات الإمام الوريث الشرعي في حياة والده؛ فلإمامية بهذا المعنى ثابتة لا تتغير ولا يحورها الزمان ولا المكان شأنها في ذلك شأن العلة والمعلول الذاتيين الذين لا ينفك أحدهما عن الآخر.

وأبرز ما يلفت الانتباه في ما سلف هو خوض الشيعة الإمامية عن معاني فلسفية نظرية، يعيدها بعضها إلى الإبستيمولوجيا (épistémologie) اليونانية وبعضها إلى الفكر الفلسفي الإسلامي، وهي من ركائز علم التأويل أو "علم الباطن" عندهم. وقد ضخم العديد من دعاتهم على مر التاريخ هذا العلم وأقرّوه سندًا وأساسًا من أسس المعرفة عند الإمامية وقوام الإيمان كذلك، فمن لا يؤمن بالتأويل - أي علم الباطن - هو إلى الكفر أقرب على حد قول الداعية الفاطمي محمد بن طاهر الحارثي الذي يقول: "وقال الفاطميون إن لكل ظاهر باطنًا، وأوجبوا الاعتقاد بالظاهر والباطن، وكفروا من يعتقد بالظاهر دون الباطن".³⁴

وقد ترتب عن هذا العلم الذي عرّفوا به³⁵ جملة من المعتقدات والضوابط لا يكون المؤمن مؤمناً عندهم إلا إذا التزم بها، مفتاحها قولهم إن إسماعيل لم يمت، ولا يموت حتى يملك الأرض، ويقوم بأمر الناس، وأنه القائم، لأن آباء أشار إليه بالإمامية، وأخبر أتباعه أنه صاحبه، والإمام لا يقول إلا الحق.

وإننا حين نتدبر أشهر عقائد الشيعة الإمامية التي تميّزوا بها عن غيرهم من الفرق الشيعية الأخرى كالزيدية والاثني عشرية³⁶ نلقيها تتلخص في النقاط التالية:

♦ قولهم بضرورة وجود إمام معصوم، منصوص عليه من نسل محمد بن إسماعيل، ويصفون هذا الإمام بصفات ترفعه إلى مقام الألوهية، ويدفعون له الخمس من أرزاقهم، وهو عندهم وارث الأنبياء جميعاً وكل من سبقه من آئمّة كما ذكرنا سابقاً.

♦ يقولون بتناصح الأرواح وبأن الروح بعد الموت تنتقل إلى جسد آخر، ويعتقدون أن للتناصح أربع مراتب تنتقل الروح خلالها بحسب أعمالها وأفعالها، فكلما أحسنت أفعالها ارتفعت المرتبة، وكلما فسدت تناصحت الروح في مرتبة أقلّ وهذه المراتب هي:

³⁴- انظر: طاهر بن إبراهيم الحارثي اليماني، *الأئمّة والآئمّة اللطيفة في حقيقة الفلسفة الفاطمية*، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، 1970، ص 29

³⁵- أشهر تسمياتهم الفرقة الباطنية نسبة إلى علم الباطن.

³⁶- هناك نقاط يشتراكون فيها مع الزيدية أو الاثني عشرية خاصة، وهناك نقاط يتميّزون بها عن غيرهم من الفرق الشيعية، وهناك نقاط يختلفون فيها عن بقية الفرق الشيعية في درجة القول بها والاعتقاد فيها ومستوى تصنيفها في عقائدهم.

- النسخ: وهو رجوع الروح إلى بدن إنسان آخر.

- المسخ: وهو رجوع الروح إلى بدن حيوان.

- الرسخ: وهو رجوع الروح إلى جسم نباتي.

- الفسخ: وهو رجوع الروح إلى جسم مادي حجري "جماد".

هذه المراتب في حال العذاب والتنازل، وأما المتصاعدة فقد تخلص من الأبدان لصيرورتها كاملة، وتتعلق ببعض الأجرام السماوية لبقاء حاجتها إلى الاستكمال. ويستتبع هذا الفهم إنكارهم البعث والمعاد الجثماني والبرزخ وغير ذلك، مما يؤمن به بقية الفرق الإسلامية لا سيما الفرق السنّية مثل كل ما يتعلق بالسؤال في القبر وعذابه ونعيمه.

♦ يقولون إنّ الأئمّة هم وجه الله ويد الله، وأنّهم هم الذين يحاسبون الناس يوم القيمة، بل ويقسّمونهم بين الجنة والنار، وأنّهم هم الصراط المستقيم والذكر الحكيم والقرآن الكريم، ومن مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية.

♦ ينكرون صفات الله وهو في نظرهم فوق متناول العقل، فهو لا موجود ولا غير موجود ولا عالم ولا جاهل ولا قادر ولا عاجز.

♦ يتبرّؤون من الشّيخين عمر وأبي بكر، ويصفونهما بصفات قبيحة كإيليس وفرعون وهامان والطاغوت وهبل.

♦ يؤمنون بالتنقية والسرية ويطبقونهما في الفترات التي تشتد عليهم فيها الأحداث.

♦ ينكرون أن يكون القرآن وحيًّا، بل يعتقدون أنّه من المعارف التي فاضت على قلب النبي محمد. فالقرآن عندهم ليس كلام الله، وإنّما هو: "تعبير محمد عن المعارف التي فاضت عليه من العقل الذي هو المراد باسم جبريل ويُسمى "كلام الله" تعالى مجازاً".³⁷ على حد قول الإمام الغزالى في كتابه فضائح الباطنية.

وغني عن البيان أنّ هذا التحوير في معانٍ للإيمان، وتوجيه عقائد الناس نحو الإيمان بإمام حيّ لا يموت، وآخرين مستترین تارة، ومكشوفين أخرى، وكذلك القول بالتناسخ وإنكار صفات الله، ودفعهم إلى التبرؤ

³⁷ أبو حامد الغزالى، فضائح الباطنية، طبع دار الشّير، عمان-الأردن، الطبعة الأولى، 1993، ص 27

صراحة من الإمامين، واعتماد التقىة مبدأً وسياسة، هو في ظننا جوهر تطويق السياسة للإيمان؛ فالصراعات بين العباسيين والشيعة الإمامية - بشقيها الشهيرين الاثني عشرية والإسماعيلية - ومطاردة الخلفاء العباسيين للأئمة وسجنهما وتشريدهما حتى قتلهم³⁸ كما فعل المنصور والهادي وهارون الرشيد كانت كلّها أسباباً وعلاوة بها الإسماعيليون، لتطويق إيمان الناس لمعتقدات تقوم على التقىة والتلويل، وتبني على الاختلاف مع المؤسسة الرسمية، ومكابرتها في كلّ صغيرة وكبيرة، والبحث عن الانتقام منها بشتى السبل. وسيتجلى هذا العناد وهذه المواجهات التي احتاجت إلى توظيف السياسة للمؤمنين وإيمانهم مع طائفة الحشاشين، أو فرقة الإسماعيلية النزارية التي ستبني لنفسها صيتها وسمعة من خلال مواجهتها كلّ من اختلف معها معتمدة عقيدة مؤمنيها وسيلة لضرب مصالح السلطة المركزية والانتقام منها في الفترة الممتدة بين القرنين الخامس والسابع للهجرة كما سنرى في القسم الموالي.

3- مفهوم الإيمان عند الحشاشين: التوظيف

فرقة الحشاشين هي فرقة سياسية بامتياز؛ فقد مارست كلّ أشكال السياسة المتاحة لديها من مناورات وخداع واتفاقات وهدن وصراعات واعتداءات وجرائم سياسية. وقد ذاع صيتها في المشرق العربي رديفاً لفرق الموت والرعب. أمّا في الغرب الأوروبي، فقد صار اسم "حشاش" قريباً لمصطلح القاتل المأجور (Assassin)، وتغنى بولاء الحشاشين لشيخ الجبل شعراء التروبادور وأهل العشق والغرام³⁹ لما رأوه فيهم من طاعة وخنوع ومبالغة في الإيمان به.

ويستدلّ برنارد لويس على شهرة هذا المصطلح في أوروبا بجملة من الأمثلة منها ما وجده مستعملاً عند المؤرّخ الإيطالي جيوفاني فيلاني (ت 1348) في سياق حديثه عن حاكم لوركا الذي "أرسل حشاشيه إلى بيزا لقتل أحد أعدائه". ومنها إشارة دانتي (Dante Alighieri) في "الكوميديا الإلهية" (la Divine) ضمن النشيد التاسع من الجحيم إلى الحشاش الخائن (Le Perfido Assassino). ويفسّر

³⁸- من الأمثلة المشهورة التي يمكن الاستئناس بها قول المسعودي في مروج الذهب: "جمع المنصور أبناء الحسن وأمر بجعل القبور والسلالس في أرجلهم وأعنقهم، وحملهم في محامل مكشوفة وبغير وطاء تماماً كما فعل يزيد بن معاوية بعيال الحسين. ثم أودعهم مكاناً تحت الأرض لا يعرفون فيه الليل من النهار، وأشكلت أوقات الصلاة عليهم، فجزأوا القرآن خمسة أجزاء، فكانوا يصلون على فراغ كل واحد من حزبه، وكانوا يقضون الحاجة الضرورية في مواضعهم، فاشتت عليهم الرائحة، وتورّمت أجسادهم ولا يزال الورم يتصعد من القدم حتى يبلغ الفؤاد، فيموت صاحبه مرضياً وعطشاً وجوعاً".

انظر: علي بن الحسين المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، 1384هـ، ج 3، ص 117

³⁹- يقول شاعر التروبادور الإسباني لمحبوبته: "إنكِ تسيطررين علىَ أكثر مما يسيطر أمير الحشاشين بسحره على تابعه الذي يبعثه لاغتيال أعدائه".

انظر: كتاب برنارد لويس، الحشيشية ترجمة سهيل زكار، نشر دار قتبة للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، 2006، ص 163

فرانشس코 دابوتي شارح دانتي في القرن الرابع عشر هذا المعنى قائلاً: "الحشاش هو الذي يقتل الآخرين مقابل أجر".⁴⁰

أما في سجلات الصليبيين، فقد عنت كلمة "حشاشين" فرقة إسلامية غريبة في الشرق تتزعّمها شخصية غامضة تُعرف بشيخ الجبل، وهي فرقة مكرورة عند أعدائها من المسلمين والمسيحيين على السواء بسبب عقائدها وأفعالها.

فكيف تسلّى لهذه الفرقة المنشقة عن الشيعة الإمامية أن تطول كلّ هذا الصيت المرعب؟

أ- الحشاشون والسياسة:

بعد سيطرة شيعية طويلة على أماكن شاسعة من الإمبراطورية الإسلامية شملت الشام ومصر وشمال إفريقيا وصقلية والشاطئ الإفريقي للبحر الأحمر، بدأت جذوة الشيعة تتراجع مع عودة الإسلام السنّي إلى الدفاع عن مكانته في هذه الإمبراطورية وتتدخل الأتراك قوّةً رادعةً ومؤثرةً في المعارك السياسية والعسكرية التي كانت مُتقيدةً على امتداد العصر الوسيط. وقد كانت بداية انهيار الدولة الفاطمية مشغوفةً باختلافات وانشقاقات طالت حكم الخليفة الثامن المستنصر بالله (ت487هـ)، مما أجهأ إلى واليه على عَكا بدر الجمالي لفرض هيبة الدولة من جديد. وبعد وفاته نشأت أزمة كادت تعصف بالسلطة الفاطمية حول الأحقية بخلافته، فهناك من رأى أن الإمام من بعده هو ابنه أحمد المستعلي بالله (ت495هـ) وهناك من رأى أن الإمام الحقيقي هو ابنه الآخر نزار المصطفى لدين الله (ت490هـ) وبتدخل ابن بدر الجمالي الأفضل شاهنشاه⁴¹ لصالح المستعلي جلس على عرش الفاطميين، فانقسمت بذلك الشيعة الإمامية إلى مُستعلية ونزارية. وسُجن نزار ثم مات في سجنه وفرّ ابنه الهادي إلى آسيا الوسطى والتحق بقلعة "الموت" (Alamut Castle) وهناك نشطت الدعوة الإمامية بعد انضمام أشهر شخصياتها، وهو شيخ الجبل حسن الصباح (ت518هـ) الذي نشر تعاليمه في تلك المناطق النائية ووجد آذانا صاغية في بلاد الديلم ومازندران وجبال دمغان وبلاد كوهستان وروذبار، لا سيما بعد تمكنه النهائي من السيطرة على قلعة الموت والقلاع القريبة منها.

إن طبيعة المواجهة السياسية والعسكرية التي سينتهجها الشيعة النزاريون في تلك المناطق ثم في كل إيران والشام هي التي ستحدد طرق تطويق السياسة لمبادئ الإيمان لديهم، وهي التي ستتناقلنا إلى أشكالٍ مباشرةٍ من

⁴⁰- انظر: برنارد لويس، *الحشاشون فرقة ثورية في تاريخ الإسلام*، تعرّيب محمد العزب موسى، نشر مكتبة مدبولي، الطبعة الثانية، القاهرة، 2006، ص 16-14.

⁴¹- صار قائد قوات الجيش بعد أن نصبّه والده عوضاً عنه قبل موته.

توظيف المؤمن وإيمانه لخدمة المصالح السياسية، لا سيما أنّ أفعالهم ستجّر إليهم عداءً شديداً من الخلافة العباسية والخلافة الفاطمية والسلطات الكبرى التابعة لهما، مثل السلجوقية والزنكيين والأيوبيين إضافة إلى الصليبيين. لذلك ولغيره كان لابد على النزاريّين من تطوير استراتيجيّاتهم العسكريّة والتعامل مع الأعداء كيما لا كمّا، وعبر مواجهات نوعيّة تعتمد على الاغتيالات التي يقوم بها "فدائيون" لا يأبهون بالموت في سبيل تحقيق أهدافهم، حيث كان هؤلاء الفدائيون يُلقون الرعب في قلوب الحكام والأمراء المعادين لهم، وتمكنوا من اغتيال العديد من الشخصيات المؤثرة آنذاك، مثل الوزير السلجوقي الحسن بن إسحاق المُلقب بنظام الملك وال الخليفة العباسي المسترشد وال الخليفة العباسي الراشد وملك بيت المقدس كونراد أوف مونتفيرو (Conrad of Montferrat) إضافة إلى محاولات كثيرة لاغتيال صلاح الدين الأيوبي. فكيف تنسى لهم ذلك؟

إنّ من أهمّ أساليب الحشاشين عند تنفيذهم عمليّات الاغتيال: "الاختباء في ملابس الصوفية أو ارتداء ثياب النساء أو المُكدين والدراوיש، أو انتظار المطلوب قتلـه بين صفوف المُصلّين، أو الزعم أنّهم من طالبي الحاجات أو عابري السبيل".⁴² وقد يصل الأمر بهم حدّ العمل داخل القصور مُتخفيـن بأسماء مُستعارة، حتّى تحيـن فرصة الانقضاض على الضحـيـة، عندهـا يـعـتـرـضـون ضـحـيـتـهـم حتـىـ وـهـوـ بـيـنـ حـرـسـهـ وـرـجـالـ أـمـنهـ أوـ دـاـخـلـ معـسـكـرـاتـ الجـيـشـ مـسـتـخـدـمـيـنـ أـشـكـالـاـ مـنـ الـخـدـعـ مـنـهـاـ رـسـائـلـ التـوـسـطـ لـقـضـاءـ حاجـةـ حـامـلـهاـ. وـعـنـدـماـ يـقـرـبـ الحـشـاشـ المـفـدـدـ مـنـ الـمـطـلـوبـ قـتـلـهـ يـغـرـزـ الـخـنـجـرـ الذـيـ كـانـ قـدـ تـسـلـمـهـ مـنـ شـيـخـ الجـبـلـ فـيـ جـسـدـ المـغـدـورـ. وـلـاـ يـتـرـدـدـ القـاتـلـ فـيـ التـضـحـيـةـ بـنـفـسـهـ أـوـ بـكـلـ السـرـيـةـ المـنـفـذـةـ لـلـعـمـلـيـةـ إـنـ اـقـضـىـ الـأـمـرـ.

كانت أول عملية اغتيال قام بها الحشاشون بعد مرور سنتين على استقرار شيخ الجبل حسن الصباح إلى قلعة الموت. وقد قتلوا فيها وزير السلجوقية نظام الملوك سنة 485هـ، وهي العملية التي دافع عنها ابن الأثير، واعتبرها من عمليات الدفاع الشرعي عن النفس، لذلك يقول في كتابه "الكامل في التاريخ": "المـاـ بـلـغـ الـخـبـرـ⁴³ إـلـىـ نـظـامـ الـمـلـكـ بـعـثـ عـسـكـرـاـ إـلـىـ قـلـعـةـ الـمـوـتـ فـحـاـصـرـوـهـ فـيـهـ، وـأـخـذـوـاـ عـلـيـهـ الـطـرـقـ، فـضـاقـ ذـرـعـهـ بـالـحـصـارـ، فـأـرـسـلـ مـنـ قـتـلـ نـظـامـ الـمـلـكـ، فـلـمـ قـتـلـ رـجـعـ عـسـكـرـ عـنـهـ".⁴⁴ وقد روى أبو الفداء إسماعيل بن شاهنشاه (ت 732هـ) عملية الاغتيال هذه في مؤلفه الشهير "المختصر في تاريخ البشر" قائلاً: "المـاـ كـانـ عـاـشـ رـمـضـانـ مـنـ هـذـهـ السـنـةـ بـعـدـ الإـفـطـارـ، وـهـمـ بـالـقـرـبـ مـنـ نـهـاـونـدـ، وـقـدـ اـنـصـرـفـ نـظـامـ الـمـلـكـ إـلـىـ خـيـمةـ حـرـمـهـ، وـثـبـ عـلـيـهـ صـبـيـ دـيـلـمـيـ فـيـ صـورـةـ مـسـتـعـطـ، وـضـرـبـ نـظـامـ الـمـلـكـ بـسـكـينـ، فـقـضـىـ عـلـيـهـ، وـأـدـرـكـ أـصـحـابـ نـظـامـ الـمـلـكـ ذـلـكـ الصـبـيـ".

⁴²- ابن الأثير الجزائري، *الكامل في التاريخ*، تحقيق إحسان عباس، طبعة دار صادر بيروت، 1973م، ج 4، ص 25

⁴³- أي الاستيلاء على قلعة الموت.

⁴⁴- ابن الأثير، *الكامل في التاريخ*، سبق ذكره، ج 4، ص 33

فقتلوا، وحصل للعسكر بسبب مقتله شوشة، فركب السلطان وسكن العسكر".⁴⁵ وكانت عملية الاغتيال هذه أجرأ عملية اغتيال قاموا بها قبل عملية اغتيال الخليفة العباسي المسترشد بالله، رغم ما قيل عن توافق خفي من السلطان السلجوقي "ملك شاه" معهم لقتل وزيره الذي كان مختلفاً معه سياسياً، وشعر بخطورته وخطورة أولاده على مراكز السلطة.

ومن أهم عمليات الاغتيال السياسي التي قاموا بها كذلك اغتيلهم أمير الري في دار الوزير فخر الملك بن نظام الملك، ولما مثل القاتل حيا أمام الوزير قال له: "إتنا قد أنفذنا إلى ستة نفر أحدهم أخوك وفلان وفلان، فقال له: وأنا في جملتهم؟ فقال: أنت أقل من أن تذكر، أو ندنس نفوسنا بقتلك. فعذب على أن يقرّ من أمره بذلك، فلم يقرّ فقتله". وقد ترصد الحشاشون بعد ذلك الوزير فخر الملك سبع سنوات كاملة، ثم جاءت سنة خمسماة للهجرة فباغت حشاش منهم هذا الوزير متذمراً في هيئة مُتظلم وقد رفع صوته بالشكوى: "ذهب المسلمين، ما بقي من يكشف ظلامه، ولا من يأخذ لضعفه حقاً، ولا من يفرج عن ملهاوف" انتبه إليه الوزير، وهو يهم بالخروج من دور بعض نسائه، فلما أدناه منه: "دفع إليه رقعة فبيثما هو يتأنّلها ضربه بسكين في مقتله فقضى نحبه وهو بين حراسه" أما الحشاش فكان مصيره أن: "فُصل على قبر فخر الملك عضواً عضواً". كما يذكر ذلك ابن التغري بردي في كتابه "النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة".⁴⁶ ويستنتاج ابن التغري بردي أن تعرض نظام الملك لفرقة الحشاشين كان كارثياً عليه وعلى أولاده الوزراء من بعده، وبعد مقتله ومقتل ولده تعرض ولده الآخر "نظام الملك أحمد" لضربة سكين بعنقه نجا منها بأعجوبة فلما قبض على الحشاش الذي حاول قتله سقاه خمراً، فأقرَّ على: "جماعة من الباطنية بمسجد في محلّة المأمونية، فقتلوا وقتل معهم".⁴⁷

ومن الاغتيالات الناجحة التي يرويها المؤرخون كذلك ما فعله ثلاثة من الحشاشين بولي حمص جناح الدولة سنة 495هـ، إذ هاجموه أثناء الصلاة فأردوه قتيلاً. واستعد عشرة منهم لاغتيال الخليفة الفاطمي الأمر بأحكام الله (496هـ) فاختروا في بيت استأجروه يتحينون الفرصة لقتله، ولكنّ الحرس استنفر في طلبهم بعد بلوغ مخطّطهم إلى الخليفة فرموا رأس أحدهم ليستدلّوا به على تعرّف الحراس على وجوههم من عدمه. ويروي ابن التغري بردي رواية عجيبة سنعود إلى تفصيل دلالاتها في قسم لاحق حول تصحيحة حشاش منهم بحياته لاختبار اكتشاف مخطّطهم من قبل الخليفة الفاطمي، قائلاً: "قال أحدهم: أليس هذا من مصلحتنا ومصلحة من تلزمـنا طاعته؟ فقالوا: نعم، فقال: وما دلتكم إلـا على نفسي، وشرع في قتل نفسه بيده بسـكين في جوفه فمات في

⁴⁵- أبو الفداء إسماعيل بن شاهنشاه، المختصر في أخبار البشر، الطبعة الحسينية المصرية، 2010، ج 3، ص 39

⁴⁶- ابن التغري بردي، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، 1992

⁴⁷- نفسه، ج 8، ص 142

وقته، فأخذوا رأسه ورموه في الليل بين القصرين".⁴⁸ ثم واصل التسعة الباقيون تنفيذ المهمة بعد اطمئنانهم إلى عدم التعرّف على رأس صاحبهم فجمعوا المعلومات الكافية حول حركة الخليفة: "ليجدوه يتربّد على مكان يُعرف بجزيرة الروضة، ولا يصله إلا بعد اجتياز جسر. وفي اليوم الموعد اجتمعوا في فرن فرآن قريب من المكان، ابتعدوا منه فطيراً بسمن العسل، ولما سمعوا بوصول الموكب هبّوا إلى رأس الجسر حيث يتأنّر الحرس عادة لمرور الخليفة، فوثبوا عليه بالسكاكين، ولتأكيد قتلهم ركب أحد هم وراء ظهره وضربه عدة ضربات بخجره. مات الخليفة بعد حمله إلى قصر المؤلوة، أما التسعة فقتلوا في الحال جميعاً.⁴⁹

وإلى جانب اغتيال الوزير فخر الملك ومحاولة اغتيال أخيه "نظام الملك أحمد" نجح الحشاشون في القرن السادس الهجري في اغتيال أمراء ووزراء وحكّام ولايات كثُر، فمن العمليات التي يذكرها المؤرّخون تكُر أحد الحشاشين في زي أحد المُكَيّن وتعرّضه للأمير مورود مبعوث السلطان السلاجوفي محمد شاه إلى الصليبيين بعد وصوله الجامع وطلب منه شيئاً ثم "ضربه في فؤاده فمات".⁵⁰

وحتى بعد موت شيخ الجبل حسن الصباح (518هـ) وبعد سقوط أحصن قلاعهم "قلعة الموت"⁵¹ بيد السلطان مسعود السلاجوفي سنة (524هـ) لم تتوقف الاغتيالات منهجاً وسياسة عند الحشاشين. فقد تم سنة 519هـ اغتيال حاكم الموصل "اقسنقر البرسقي" داخل الجامع عندما هاجمه ثلاثة حشاشين متخفّين في زي متصرفه رغم احترازه من الموت غيلة وحيطته من الخيانة فقد كان يُوظّف حرساً خاصاً ويكثر من شراء السلاح ولبس الدروع كما يذكر ابن التغري بردي في النجوم الزاهرة. أمّا سنة 521هـ فقد قتلوا وزير الأمير سنجر بدمشق بعد أن شنّ حملة كبيرة لمطاردتهم. وقد خطّطوا للأمر: "بعث سائس يخدم خيله حتى وجد الفرصة المناسبة عندما دخل الوزير يوماً يفتقد خيله فوثب عليه المذكور فقتلته وقتل من بعده".⁵² وفي السنة 525هـ أفلت صاحب دمشق تاج الملوك توى بن طغتكين من الاغتيال وأصيب بجرحين أحدهما برئ منه والآخر ظل "ينسر عليه".⁵³

⁴⁸- نفسه، ج 8، ص 159

⁴⁹- نفسه، ج 8، ص 161

⁵⁰- نفسه، ج 8، ص 162

⁵¹- قلعة "عش النسر" مثلاً واحدة من مئات القلاع التي لم تسقط كاملاً إلا بيد المغول عندما زحفوا من الشرق الأدنى وأسقطوا قلاع الحشاشين واحدة بعد الأخرى حتى وصلوا ببغداد السنة 656هـ

⁵²- ابن التغري بردي، النجوم الزاهرة، سبق ذكره، ج 8، ص 168

⁵³- أبو الفداء، المختصر في تاريخ البشر، سبق ذكره، ج 3، ص 112

ولعلَّ اغتيالهم السياسي الأهم بعد قتلهم الوزير نظام المُلُك وال الخليفة الامر بأحكام الله الفاطمي، هو قتلهم الخليفة العباسي المسترشد بالله (سنة 528هـ) بمدينة مراغة الإيرانية عاصمة أقليم أذربيجان أثناء قيادته لحملة عسكرية ضد السلطان مسعود السلاجوقى. ويروى ابن التغرى بردى وأبو الفداء الرواية ذاتها عن خبر مقتله، حيث: "كانت خيمته مُنفردة عن العسكر، فقصده أربعة وعشرون رجلاً من الباطنية، ودخلوا عليه، فقتلواه وجروحه ما يزيد على عشرين جراحاً، ومثلوا به وجدعوا أنه وأننيه، وتركوه عرياناً ثم خرج الباطنية والسكاكين بآيديهم فيها الدم، فماتت العسكر عليهم فقتلواهم وأحرقوهم".⁵⁴

واعترض حشاش مُتنكر في صورة امرأة طريق جوهر خادم السلطان سنجر شاه بن ملكشاه السلاجوقى، ووكيله في الدولة مستغيثاً من ظلم لحقه، وما أن اقترب من جوهر: "حتى رمى ثياب المرأة ووثب عليه وقتلها، فقتلها خدم جوهر في الوقت".⁵⁵

ثم تمكنت خنادرهم كذلك من قتل صاحب أذربيجان السلطان داود بن محمود شاه السلاجوقى الذي: "ركب يوماً في سوق تبريز، فوثب عليه قوم من الباطنية فقتلواه غيلاة، وقتلوا معه جماعة من خواصه".⁵⁶

يتضح من خلال ما تقدم البحث فيه أن الحشاشين مارسوا سياسة الإرهاب والاغتيال حتى لم يبق سلطان أو قائد أو وزير بآمن من خنادرهم. وقد كانت انتصاراتهم السياسية مُجسدة في عمليات نوعية منتقاة بمهارة، ومنفذة بأنفة وصبر وتضحية كبيرة منها ما ذكرنا من قتل الامر بأحكام الله الفاطمي، وتمزيق المسترشد بالله العباسي، وذبح بعض سلاطين وزراء السلاغقة. ولم يقف الأمر عند هؤلاء بل طالت خنادرهم سنة 1192م أول ضحية مسيحية لها، وهو أمير مملكة القدس اللاتينية كونراد أوف منتفيرات. ثم تمكنت سنة 571هـ من الوصول إلى صلاح الدين الأيوبي وهو يتقدّم جيشه في قلعة أعزاز شمال حلب حيث: " جاءه ثلاثة في زيا الأجناد، فضربه واحد بسکین في رأسه فلم يجرحه، وخدشت السکین خده، وقتل الثلاثة فترك صلاح الدين القلعة إلى حلب إثر هذه العملية".⁵⁷

وقد ساهمت كل تلك الاغتيالات أو العمليات الفدائية في إشاعة نوع من الخوف والخشية منهم في المناطق المحيطة بهم، وفي انتشار حكايات مضخمة عنهم أساسها الانبهار من هذا الإيمان العجيب للحشاش الذي يدين بالولاء والفاء لمن أوكل إليه تنفيذ مهمته والموت من أجلها. وقد ساهمت هذه الحكايات المبتورة وعالم

⁵⁴- ابن التغرى بردى، النجوم الظاهرة، سبق ذكره، ج 8، ص 178

⁵⁵- نفسه، ص 182

⁵⁶- نفسه، ص 184

⁵⁷- نفسه، ص 212

الغموض الذي يحفل بالمكان الذي ينطلق منه هؤلاء في نحت صورة مميزة للحشاش المؤمن في تلك الفترة، سنسعى إلى محاولة استصفاء بعض خصائصها في العنصر الموالي.

بـ- خصائص الإيمان عند الحشاشين: صورة الحشاش المؤمن

إنّ الحشاش المؤمن هو حشاش وضع حياته في خدمة قضيّة دينيّة عادلة يؤمن بها ويذود عنها، وهو مستعد للموت في سبيل نجاحها، بل هو يفتخر كلّ الفخر بالموت في سبيل هدف نذر له حياته. وهذا الاستعداد النفسي للحشاش له تفسيرات مختلفة، منها أنه يجد جذوره في العمق الشيعي الذي تستصرخ فيه دماء الأئمّة العلوبيّن الانتقام بعد أن تعرّض أغلبهم إلى الموت والتشريد، ومنها ذلك الانضباط المميّز لأنصار هذه الفرق السريّة، وتعودهم الوفاء بالوعود وجعل إيمانهم بمبادئها أفعالاً تنفذ دون نقاش ولا جدال.

وعليه، فلا عجب أن تتحول عمليات الاغتيال السياسي عندهم إلى طقوس مقدّسة لا تقل قيمة عن الصلاة والزكاة والحجّ، بل هي في مكان أعلى من بقية الطقوس لأنّها قمة الجهاد والعطاء، وهذا ما نلحظه في أسلوب القتل المُتبّع الذي يتم دائمًا بالخنجر الذي يُسلم إلى الفدائى من قبل شيخ الجبل. وهم: "ولم يلحوظوا مطلقاً إلى القتل بالسم أو بالسهام بالرغم من أنّ القتل بهذه الطرق البديلة يكون في بعض الحالات أكثر سهولة وأمناً. وكان الحشاش القاتل يمسك به في كل الحالات تقريباً فلا يحاول الهرب، بل هناك ما يدعوه إلى الاعتقاد بأنّهم كانوا يعتبرون البقاء على قيد الحياة بعد إنجاز مهمّة أمراً مخجلًا".⁵⁸

وبناءً على ذلك، لا يمكن اعتبار هذا الحشاش مجرّد قاطع رقاب أو قاتلاً محترفاً يمارس مهمّته في سبيل هدف منشود، بل هو "ذات سياسية دينية" مؤمنة بقضيّة عادلة، وصاحب مشروع سياسي هو إقامة دولة العدل بعد دولة الجور والفساد. وهذا لا تتحقق إلا إماماً حقيقية تبشر بالخلاص وتعد بالعدل والمساواة والرخاء وكلّ هذا يجعل من صورة المؤمن خاضعة لجملة من الشروط التي ينبغي توفرها حتى يستقيم الوعد ويجهز صاحبه لأداء مهمّته، ويكون خنجرًا مغروسًا في قلب الظلم ومُرهاً للعدوّ ومحبطاً لمظلومه ومن أهمّ هذه الشروط ما يمكن ضبطه في العناصر التالية:

*- الإيمان بشيخ الجبل:

إنّ من أهمّ مكونات عقيدة المؤمن من الشيعة النزارية، ما ترسّب في وجданه من إيمان "أعمى" بشيخ الجبل. وبعيدًا هذا المكون العقدي امتداداً طبيعياً لإيمانه بإمام زمانه ومبaitه على الولاء والطاعة؛ فشيخ الجبل

⁵⁸- برنارد لويس، *الحشاشون، فرقة ثورية في تاريخ الإسلام*، تعرّيف محمد العزب موسى، سبق ذكره، ص 186

هو المستاثر بعلوم الزمان وأسرار الكون من صاحبه إمام الزمان، وهو مهندس العقيدة والمطلع - أو العارف - وال وسيط بين الإمام وعامة أتباعه، فلا يُقبل إيمان دون اعتقاد في حكمة هذا الرجل وعصمته وتقويض الإمام المطلق له.⁵⁹ وهذا ما نلحظه في قلعة الموت مع حسن الصباح⁶⁰ أو في سوريا مع الشيخ راشد الدين سنان.

ومن أشهر الأمثلة الدالة على ذلك ما يذكره المؤرخ الصليبي وليم الصوري (Guillaume de Tyr) (ت 185م) في الموسوعة الشامية للحروب الصليبية عند حديثه عن زيارة الكونت هنري دو شومباني (Henri de Champagne) ملك مملكة القدس لراشد الدين سنان شيخ الجبل في قلعة الكهف، وهو في طريقه إلى طرسوس. فبعد حوار بينهما عن طاعة الرجال لقادتهم يقول سنان: "لَكَ رجالك لا ينفذون أوامرك مثلما ينفذ رجالي أو أمري وسأريك ذلك. ثم أمسك حربة بيده وأشار بها إليهم فما كان من الذين كانوا واقفين على

⁵⁹- انظر: محمد مؤنس عوض، البستان الجامع مصدرًا لتاريخ الإسماعيلية النزارية في بلاد الشام في القرن 6 هـ / 12 م، ط 1، القاهرة، 1982

⁶⁰- حسن الصباح: ولد بالري عام 430 هـ / 1037 م، بعض المؤرخين ذكروا أنه ولد في قم معلم الشيعة الاثني عشرية، حيث نشأ في بيئة شيعية اثنى عشرية ثم انتقلت عائلته إلى الري مركز نشاطات طائفة الإسماعيلية، فاتخذ الطريقة الإسماعيلية الفاطمية وعمره سبع عشرة سنة، استمر حسن في قراءة كتب الإسماعيلية، وبعد ذلك لقي معلماً إسماعيلياً آخر، فللقنه التعاليم الإسماعيلية حتى اقتنع، ولم يبق أمامه سوى أداء يمين الولاء للإمام الفاطمي. لكنه أدى تلك اليمين أمام مبشر إسماعيلي ثانية عن عبد الملك بن عطاش كبير الدعاة الإسماعيليين في غرب إيران والعراق، وفي أول صيف 1072 م وصل عبد الملك بن عطاش لمدينة الري، فلقيه حسن الصباح، ثم وافق على انضمامه للطائفة الإسماعيلية، وحدد له مهمة معينة في الدعاة، وطلب منه السفر إلى مصر لكي يسجل اسمه في بلاط الخليفة الفاطمي بالقاهرة.

ترك حسن مدينة الري سنة 1076 م ورحل إلى أصفهان ثم اتجه صوب أذربيجان، ومنها عرج على ميفارقين، فبقى فيها إلى أن طرد قاضي المدينة بعدما أنكر حسن سلطة علماء السنة، وأصر على أن الإمام وحده هو الذي لديه الحق في تفسير الدين، فاكملا رحلته إلى فلسطين عن طريق أرض الجزيرة وسوريا وبيروت، ومن هناك رحل بحراً إلى مصر في 19 صفر 471 هـ / 30 أغسطس 1078.

بقي حسن في مصر حوالي ثلاثة سنوات ما بين القاهرة وإسكندرية، ثم قيل بأنه اختلف مع أمير الجيوش بدر الدين الجمالي، فسجنه ثم طرده من مصر، فذهب إلى إيران وتنقل داخلها مستكشفاً لها لمدة تسع سنوات، حتى بدأ دعوته في إقليم الديلم وماندران وقد كان لها بعض النجاح، وقد كان حسن يتقاضى المدن في تنقلاته، وبفضل أن يتنقل عبر الصحراء، حتى استقر في دامغان وحولها قاعدة له يبعث منها الدعاة إلى المناطق الجبلية لجذب السكان من هناك، واستمر بذلك لمدة ثلاثة سنوات حتى اكتشف أمره، وأمر الوزير نظام الملك باعتقاله، ولكنه أفلت وهرب إلى قزوين.

لم يكن كل هم حسن الصباح في تنقلاته هو نشر دعوته وكسب الأنصار فحسب، بل أيضاً العثور على مكان مناسب يحميه من مطاردة السلاجقة ويجعله إلى قاعدة لنشر دعاته وأفكاره، وقد عزف عن المدن لأنكشافها، لذا لم يجد أفضل من قلعة الموت المنيعة وهي حصن قديم فوق صخرة عالية وسط الجبال على ارتفاع 2,100 متر (6,900 قدم). وبنبت بطريقة أن لا يكون لها إلا طريق واحد يصل إليها، ويلف على المنحدر مصطنع (المنحدر الطبيعي صخوره شديدة الانحدار وخطيرة)، لذلك أي غزو للحصن يجب أن يحسب له لخطورة الإقدام على هذا العمل. وقصة دخول حسن الصباح هي كما ذكرها ابن الأثير: "أن الحسن الصباح كان يطوف على الأقوام يصلهم فلما رأى قلعة الموت وأختبر أهل تلك النواحي، أقام عندهم وطعم في إغواههم ودعاهم في السر وأظهر لهم الرزق والمسح، فتبعدوا أكثرهم، والعلوي صاحب القلعة حسنطن فيه يجلس إليه يتبرك به، فلما أحكم الحسن أمره دخل يوماً على الطيري بالقلعة فقال له ابن الصباح: اخرج من هذه القلعة فتتسم العلوى وظنه يمزح فامر ابن الصباح بغض أصحابه بإخراج العلوى، فأخرجوه إلى دامغان، وأعطيه ماله، وملك القلعة". (ابن الأثير الكامل في التاريخ). وقيل إنه اشتراها منه بـ 3000 دينار ذهباً. وقد بقي فيها بقية حياته ولم يخرج من القلعة مدة 35 سنة حتى وفاته، حيث كان جل وقته يقضيه في القراءة ودراساته الدعوية ودراساته على قلعة أخرى. لذلك استمر بارسال الدعاة إلى القرى المحيطة بروذبار المجاورة، وإرسال المليشيات لأخذ القلاع عن طريق الخدع الدعائية، وإن فشلوا بذلك، فإنهم يقتلون الناس ويرتكبون المجازر، وقد أخذوا الكثير من القلاع والأماكن الصالحة لبناء القلاع الحصينة، وقد تمكّن حسن الصباح من الاستيلاء على قلعة لميسر عن طريق هجمات مليشياته عليها ما بين عامي 1096 و 1102 بقيادة عامله "كيا بزر جميد" وحكمها عشرين عاماً، وقد كانت قلعة استراتيجية مهمة وقائمة على صخرة مدورة تطل على شاه رود، وعن طريقها تمكن حسن الصباح من الاستيلاء على كل منطقة روذبار. توفى الصباح عام 518 هـ / 1124 م في قلعته، واحتلف المصادر عن مصير ذريته (المصادر الغربية وبعض المصادر العربية تذكر أنه قتل أولاده في حياته) إلا أن المصادر كلها أجمعـت على أنه مات من غير جنابة. وخلفه بزرك أميد (بزر جميد)، وكلف ناساً بشؤون الدعاة والإدارة وقيادة القوات، وطلب منهم التعاون مع بعض حتى ظهور الإمام المستتر ويتولى شؤون الطائفـة. توفي شيخ الجبل حسن الصباح في 7 ربيع الثاني 518 هـ / 23 مايو 1124 في قلعة الموت.

للمزيد من التوسيع انظر: http://ar.wikipedia.org/wiki/حسن_الصباح

⁶¹- سنان بن سلمان بن محمد بن راشد مقدم الإسماعيلية وصاحب دعوته في قلاع الشام أصله من البصرة، كان في حصن الموت، فرأى كتب الفلسفة والجدل وانتقل إلى الشام في أيام السلطان نور الدين محمود، فجد في إقامة الدعوة إلى مذهبه واستولى على عدة قلاع بالشام، أقام فيها ثلاثة سنـة، وإليه تنسب الطائفة السنانية، توفي سنة 588 هـ، وهو عند الإسماعيلية أحد الأئمة الذين ينحدرون من نسل الإمام أحمد الوفي، وقبره في قبة جبل مصياف (جبل المشد أو المشهد العالي) هو وأبوه وأثنين من الأئمة الإسماعيلية. توفي عام 192-193 ميلادي ليخلفه فارسي يدعى نصير.

ظهر القلعة إلا أن ألقوا بأنفسهم في القناة فتحطم أحجامهم فعندما رأى الأمير هنري ذلك رجاه إلا يكرر هذا العمل ثانية فأشار إليهم فتوقفوا عن رمي أنفسهم. ودخلوا القلعة (...) فلقي بملاءة كانت في يده كان قد أخذها من الرجال الواقفين أمام الباب فألقى ثلاثة أو أربعة من رجاله بأنفسهم خلفها، وانقضوا عليها فماتوا، فرجاه الكونت هنري أيضا بالتوقف وأن لا يفعل ذلك ثانية".⁶²

وينقل ابن الجوزي في كتابه "المنظم في تاريخ الملوك والأمم" خبراً شبيهاً نصه بهذه الحكاية عن الشيخ حسن الصباح فيقول: "قال لجماعة من أصحابه أمم رسول ملك شاه السلجولي إليه: "أريد أن أنفذكم إلى مولاكم في قضاء حاجة فمن ينهض لها؟" فاشرأب كل واحد منهم لذلك، وظن رسول السلطان أنها رسالة يحملها إياهم، فأومأ إلى شاب منهم، فقال له: اقتل نفسك، فجذب سكينة وضرب بها غلصته فخر ميتاً. وقال الآخر: ارم نفسك من القلعة، فألقى نفسه فتمزق، ثم التفت إلى رسول السلطان، فقال: أخبره أنّ عندي من هؤلاء عشرين ألفاً هذا حد طاعتهم لي، وهذا هو الجواب".⁶³

يُثبت هذان الشاهدان المطولةان معنى الإيمان عند الحشاش من خلال النظر في خلال النظر في نتيجة هذا الإيمان؛ فالمؤمن هنا لا يجد غضاضة في دفع حياته ثمناً لمعتقده لمجرد إشارة بسيطة من شيخ الجبل دون أدنى تردد أو تفكير. إنّ هذا الإكراه هو أقصى أشكال الجبر في الممارسة الدينية، فهو إكراه على الموت والانتحار، لذلك يتطلب من المشرفين عليه بذل جهود لإقناعه وإخضاعه ودفعه إلى التسلیم. ولعل الأعجب أنّ ابن التغري بردي يروي خبراً شبيهاً بهذين الخبرين في النجوم الزاهرة، ولكنه يتميّز عنهما في إقدام الحشاش على الانتحار دون وجود أمر واضح من شيخ الجبل، ودون حدوث ضغط خارجي إلا تقدير الحشاش ضرورة موته حتى يختبر بجثته دفاعات العدو. وتعلق الحكاية التي يرويها صاحب النجوم الزاهرة بعملية اغتيال الخليفة الفاطمي الأمر بأحكام الله سنة (496هـ)، وقدوم عشرة من الحشاشين إلى القاهرة لتنفيذ العملية واحتقائهم في بيت استأجروه يتحمّلون الفرصة لقتله، ولكنهم شكّوا في الحرس الذي استقر في طلبهم بعد بلوغ مخطّطهم إلى الخليفة، فكان لا بدّ من حيلة لكشف سرّ هذا الاستقرار، وإن كان الحرس قد تعرّفوا على وجوههم أم أنّ الأمر لا يعود الشكوك من قبلهم. يقول ابن التغري بردي: "قال أحدهم: أليس هذا من مصلحتنا ومصلحة منْ نازمنا طاعته؟ قالوا: نعم، فقال: وما دلتكم إلا على نفسي، وشرع في قتل نفسه بيده بسكين في جوفه فمات في وقته، فأخذوا رأسه ورمواه في الليل بين القصرين".⁶⁴

⁶²- برنارد لويس، *الحسبيّة*، ترجمة سهيل زكار، سبق ذكره، ص ص 346-347

⁶³- ابن الجوزي، *المنظم في تاريخ الملوك والأمم*، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت، 1992، الجزء 7، ص 64

⁶⁴- ابن التغري بردي، *النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة*، سبق ذكره، ج 8، ص 159

وتدفعنا هذه الحكاية كما الشاهدان اللذان سبقاها إلى الاعتقاد أن التهيئة النفسية والتعليم الإيديولوجي من الأسس الرئيسية التي أقامت عليها هذه الفرق السياسية تعاليماً وقوانينها الداخلية، فكيف أمكن لها ذلك؟

*- تعليم الإيمان:

تنتفق معتقدات الشيعي الإسماعيلي النزاري مع معتقدات الشيعة الإسماعيلية عامة من حيث إيمانه بأن الإمام هو محور الدعوة وجوهر العقيدة، لذلك لا بد من وجود إمام معصوم ومنصوص عليه صراحة، بشرط أن يكون من نسل محمد بن إسماعيل وأن يكون الابن الأكبر للإمام السابق. أما من مات من البشر، ولم يعرف الإمام زمانه ولم يكن في عنقه بيعة له مات ميتة جاهلية، وهو لا يكتفي بذلك بل يُضفي على هذا الإمام صفات ترفعه إلى ما يُشبه الإله، ويخصّه بعلم الباطن ويدفع له خمس ما يكسب، معتبراً أن الأرض لا ينبغي لها أن تخلو من إمام ظاهر مكشوف أو باطن مستور، فإن كان الإمام ظاهراً جاز أن يكون حجّته مستوراً، وإن كان الإمام مستوراً فلا بد أن يكون حجّته ودعاته ظاهرين، وهو مثل الشيعة الإسماعيلية يؤمن بالحقيقة منهجاً، ويعتمد السرية سبيلاً في الفترات التي تشتد فيها الأزمات. ويقول بالتتساخ مفترضاً أن الإمام خليفة الأنبياء جميعاً ووارث كل من سبقه من الأنمة. وقد قال شيخ الجبل بالشام رشيد الدين سنان بفكرة التتساخ وادعى أيضاً أنه يعلم الغيب.

والمؤمن النزاري يُذكر كذلك صفات الله -أو يكاد- لأن الله -في نظره- فوق متناول العقل، فهو لا موجود ولا غير موجود، ولا عالم ولا جاهل ولا قادر ولا عاجز. ولا يقول بالإثبات المطلق ولا بالنفي المطلق، فهو إله المتقابلين وخلق المتخالفين والحاكم بين المتخاصمين، ليس بالقديم وليس بالمحظى، فالقديم أمره وكلمه، والحديث خلقه وفطنته، وهو يعتبر الحجّ مثلاً من الطقوس التي تحمل ظاهراً وباطناً، ظاهره حجّ إلى البيت الحرام، أما باطنه أو حقيقته فإلى إمام الزمان ظاهراً أو مستوراً.

إن تعلم العقيدة الإسماعيلية النزارية يحتاج إلى قدرة هائلة من الالتزام بضوابط هذه العقيدة والأخذ بتعاليماً دون مناقشتها. والثابت أن القائمين عليها، وأساساً في قلعة الموت، يبذلون جهوداً كبيرة في تعليم مبادئها لأنصارهم وتدريبهم على السمع والطاعة، لذلك حفلت كتب الأدب والرحلات التي عاصرت أو جازدهار فرقة الحشاشين بحكايات عن طرق تعليمهم مبادئ الإيمان لأنصارهم، وهي حكايات تمتلئ بالعجب والغرير الذي تختلط فيه الأساطير بالواقع التاريخي والإشاعات بالحقائق. ويبدو أن بعض هذه الحكايات غايتها إيهام المتقبل ولفت انتباذه إلى هذه الفرقة التي أرهبت خصومها واستطاعت أن تفكّر منهم صالح سياسية



واقتصاديّة قيمة، فمن ذلك ما يرويه رحالة البندقية الشهير ماركو بولو (Marco Polo)⁶⁵ من حكايات تتعلق بقلعة الموت وما حفّ بها من أساطير عن الفردوس الذي أسسه شيخ الجبل لأنصاره، إذ جعل فيها: "حديقة كبيرة ملأى بأشجار الفاكهة، وفيها قصور وجداول تقىض بالخمر والبن والعسل والماء، وبنات جميلات يُغذّنن ويُرقصن ويعزفن الموسيقى، حتى يوهم شيخ الجبل أتباعه أن تلك الحديقة هي الجنة، وقد كان ممنوعاً على أي فرد أن يدخلها، وكان دخولها مقصراً فقط على من تقرّر أنّهم سينضمون لجماعة الحشّاشين. كان شيخ الجبل يُدخلهم القلعة في مجموعات، ثم يُشرّبهم مخدّر الحشيش، ثم يتركهم نياماً، ثم بعد ذلك كان يأمر بأن يحملوا ويوضعوا في الحديقة، وعندما يستيقظون فإنّهم سوف يعتقدون بأنّهم قد ذهبوا إلى الجنة، وبعدما يُشعّون شهواتهم من المباح كأن يتم تخديرهم مرة أخرى، ثم يخرجون من الحدائق ويتم إرسالهم عند شيخ الجبل، فيركعون أمامه، ثم يسألهم من أين أتوا؟، فيردّون: "من الجنة"، بعدها يرسلهم الشيخ ليغتالوا الأشخاص المطلوبين؛ ويعدهم أنّهم إذا نجحوا في مهمّاتهم، فإنه سوف يعيدهم إلى الجنة مرة أخرى، وإذا قُتلوا أثناء تأدية مهمّاتهم فسوف تأتي إليهم ملائكة تأخذهم إلى الجنة".⁶⁶

إنّ مثل هذه الحكايات التي تحاول تبرير الولاء الممّيز للحشّاشين وقدرتهم على الالتزام بما يعاهدون عليه لها ما يشفع لها، فانتشار الأساطير والحكايات العجائبيّة عن هذه الفرقـة راجع في أغلبه إلى استخدام طريقة الاغتيال السياسي شكلاً من أشكال المواجهة مع الخصوم إضافة إلى توظيف التقىـة والسرّيـة في المعاملات التي تتم بينهم وداخل نطاق ضيق. وإذا كانت حكـاية مارـكو بـولـو تـسـعـى إـلـى التـقـسـيرـ، حتـى وإن ضـربـت عـرـضـ الحـائـطـ بـمـنـطـقـ الجـغـرافـياـ الـذـي يـؤـكـدـ أـنـ الـبـيـئةـ فـي جـبـالـ الـبـورـجـ (le borge)، حيث قـلـعـةـ الـمـوـتـ هـيـ بـيـئـةـ ثـلـجـيـةـ فـيـ أـلـبـ أـيـامـ السـنـةـ تـصـعـبـ فـيـهاـ الزـرـاعـةـ، فإـنـ لـهـ مـزـيـةـ الـاجـهـادـ فـيـ تـأـوـيلـ الـغـامـضـ وـتـقـسـيرـ إـيمـانـ الـحـشـاشـينـ تـقـسـيرـاًـ قـرـيبـاـ مـنـ الـمـنـطـقـ الـذـيـ يـسـتوـعـهـ الـجـمـيعـ.

وما يعنيـناـ فـيـ هـذـاـ مـسـتـوـىـ، أـنـ الـمـمـارـسـاتـ السـيـاسـيـةـ لـحـسـنـ الصـبـاحـ أوـ الشـيـخـ سنـانـ هـيـ التـيـ حدـدـتـ درـجـةـ إـيمـانـ الـحـشـاشـينـ بـإـمامـ الزـمانـ وـشـيـخـ الـجـبـلـ وـبـجـمـلـةـ الـقـيـمـ وـالـعـقـائـدـ الإـسـمـاعـيـلـيـةـ، لـذـلـكـ وـصـلـنـاـ إـلـىـ درـجـةـ "مـنـ الإـيمـانـ"ـ اـنـتـفـىـ مـعـهـ التـفـكـيرـ وـغـابـ الـعـقـلـ عـنـ الـمـارـسـةـ وـحـضـرـ الـجـانـبـ الـعـقـدـيـ فـقـطـ. أـمـاـ مـارـكـوـ بـولـوـ، فـقـدـ سـعـىـ إـلـىـ تـقـسـيرـ سـرـ اـنـقـاءـ عـقـلـ الـحـشـاشـ فأـوـلـهـ بـتـخـدـيرـ شـيـخـ الـجـبـلـ لـلـشـابـ بـالـحـشـيشـ وـالـمـلـذـاتـ، وـأـوـلـهـ كـذـلـكـ بـصـكـوكـ الـغـفـرانـ وـالـوـعـودـ بـالـجـنـةـ بـعـدـ الـمـوـتـ وـالـنـجـاحـ فـيـ تـنـفـيـذـ الـمـهـمـاتـ، وـكـآنـهـ بـرـفـعـهـ الـقـدـاسـةـ عـنـ أـفـعـالـ شـيـخـ الـجـبـلـ

⁶⁵- مارـكـوـ بـولـوـ عـبـرـ إـيرـانـ فـيـ طـرـيقـهـ إـلـىـ الـصـينـ سـنـةـ 1273

⁶⁶- Frampton, John: The Most Noble and Famous Travels of Marco Polo, London, The Argonaut Press, 1929, p 82

يستعيد المنوال الكنسيّ المسيحيّ ليقيس من خلاله، وهو ما يدفعنا إلى التساؤل هل يفي هذا المنوال بغرض تفسير إيمان الحشاش أم أنّ الأمر أعمق إيديولوجياً بكثير؟

* الإيمان والقيامة الروحية:

يمكنا الإجابة على بعض أوجه الاستفهام الأخير بالوقوف على حادثة رفع التكليف أو الحادثة المعروفة عند الشيعة النازارية بالقيامة، وقد أنجزها الإمام حسن بن بزرجميد (ت 561هـ) بعد أن تولى السلطة بستين، إذ تتفق المصادر على سرد قصة غريبة حدثت في القلعة النائية؛ ففي اليوم السابع عشر من شهر رمضان (سنة 559هـ) أمر حسن بإقامة منبر في قلعة الموت يُواجه الغرب ثرثرف على أركانه الأربع رايات، وجاء الناس من مختلف الجهات بأعداد كبيرة، ليجتمعوا حول المنبر: "وبعد قربة الظهر نزل السيد حسن على ذكره السلام من القلعة مرتدياً ثوباً أبيض وعمامه بيضاء، وتقدم نحو المنبر من الجانب الأيمن، وارتقاء في خطى وئيدة، وتوجه بالتحية ثلاثة مرات: الأولى إلى أهل الدليم ثم إلى الذين على اليمين ثم إلى الذين على اليسار، وظل جالساً برهة، ثم وقف مرة أخرى وهو ممسك بسيفه، وتحدى بصوت جهوريًّا مخاطباً سكان العالم الثلاثة: عالم الجن، وعالم الإنس، وعالم الملائكة، فأعلن أنه قد وصلته رسالة من الإمام المختفي تحمل تعليمات جديدة وتقول: إنَّ إمام عصرنا يبعث إليكم حياته وسلمه، ويبلغكم أنه سماكم (خدمة الخصوصيَّن المختارين)، وأنَّ حرركم من أعباء قواعد الشريعة وأحضركم إلى القيامة (...)" ثم أمر بالمائدة فمدّت ودعا الناس إلى قطع صيامهم والمشاركة في الطعام والابتهاج وبعث الرسل يحملون هذه التعاليم السعيدة شرقاً وغرباً؛ ففي كوهستان كرَّ رئيس قلعة مؤمن أباد نفس حفلة الموت وأعلن نفسه وكيلاً لحسن".⁶⁷

يكشف هذا الشاهد الذي يورده برنارد لويس في كتابه آنف الذكر عن قدرة الإمام على التلاعب بإيمان الناس واستغلاله لصالح أغراضه الشخصية وتصوراته الذاتية. فالدين في تصور هذا الإمام الشيعي النازاري انتهى دوره وأدى غرضه، فانتهى حُكمه، وسقطت الحاجة إليه بعد كشف ستره وإظهاره رحمته وعفوه. لذلك يعلن القيامة، ويختار المؤمنين به من الإسماعيليين ليصيروا خدمة المقربين وينقلهم أحياه إلى فردوس روحيٍّ بغية معرفة الحقيقة والتأمل في جوهر الله المقدّس، ويعفي الناس من الواجبات التي أقرّتها عليهم الشريعة من صوم وصلاة وزكاة وحجّ ماداموا في القيامة الروحية على اتصال دائم مع الله.

بيد أنَّ اللافت للنظر أنَّ هذا التطوير العجيب للإيمان الذي أنتج نظاماً دينياً جديداً قد قابله افتتاح من المؤمنين الإسماعيليين ومباركة وسعي إلى التنفيذ، سواءً أكان ذلك في الموت أو في المناطق القريبة منها التي

⁶⁷- برنارد لويس، *الحشاشون، فرقـة ثورـية في تاريخ الإسلام*، سبق ذكره، ص ص 112-113

أقرّت بالقيامة وسعت إلى تتنفيذها، وحتى القلة التي رفضت الانصياع إلى هذا الدين الجديد وأصرّت على اتباع الطقوس والعبادات البدنية مارس الحسن ضدّها أقسى أنواع العقوبات "لتحريرها".

إنّ عدم الإيمان بما يؤمن به الحشاشون خطيبة لا تُغقر ولا يمكن علاجها إلا بالقتل لذلك: "أوضح (حسن) ضمناً وصراحة أنه كما أنّ في زمن الشريعة إذا لم يبد إنسان ما طاعة وعبادة واتّبع قاعدة القيامة بأنّ الطاعة والعبادة روحيّتان، فإنّه يعاقب ويرجم ويقتل، كذلك فإنّ في زمن القيامة إذا التزم إنسان بحرفية الشريعة وأصرّ على الطقوس والعبادة البدنية فإنّه يعاقب ويرجم ويقتل".⁶⁸ وقد عاقب حسن جملة من العصاة ولم يسلم منهم حتى صهره لرفضهم الامتثال إلى تعاليم القيامة. ولم يقف تطويق حسن بن محمد للإيمان على هذا الحدّ بل توّاصل إلى مستوى إعلانه نوعاً من النبوة الروحية بوصفه هو معلن القيامة، ورغم أنه حفيد لبزر مجید إلا أنه وزّع مكاتيب على المناطق التي يُسيطر عليها وتدین له بالولاء يطالبهن فيها بإعلانه إمام العصر وابن الإمام السابق من نسل نزار. وصار اسمه مقترناً عندهم بالسلام، ليُقال له: "حسن على ذكره السلام". والثابت أنّ حسن بن محمد قد مات مقتولاً سنة (561هـ) بعد أن طعنه أحدّهم أثناء زيارته لقلعة لاماسار وقد خلفه ابنه محمد بن الحسن بن برز جميد (607هـ) الذي طور نظرية القيامة ورسّخها، وقد ساعدته على ذلك انحلال هيمنة السلاجقة في عهده وضعفهم وبداية التوسّع التركي.

صفوة ما يمكن استخلاصه، مما كنا نذكر أنّ أهمّ شروط الحشاش المؤمن هو انضباطه إلى الأوامر والتعليمات انضباطاً يجعله ينفّذ مهماته المقدّسة التي أوكلت إليه دون خشية الموت أو الخوف من الواقع في الأسر بعد تتنفيذها. وتكمّن قداسة مهمات الحشاش - وأساسها الاغتيال السياسي - في إيمانه بمصدر هذه التعليمات واعتقاده فيه، فشيخ الجبل هو المستأثر بعلوم الزمان ومهندس العقيدة الإسماعيلية وال وسيط بين الإمام وعامة أتباعه، فلا يُقبل إيمان من أحد دون اعتقاد في حكمته وعصمته وتقويض الإمام المطلق له. وعن هذه الصورة "العجبائية" لإيمان الحشاش قُصّت القصص ورويت الأساطير التي تقسّر فعل الإيمان العجيب في شخصية الحشاش الذي قد يقتل نفسه بمجرد إشارة من شيخ الجبل. وقد بلغ تطويق السياسة لإيمان النزاريّين مبلغه عندما أعلن الإمام حسن بن محمد القيامة الروحية وألغى تكاليف الدين وتعاليم الشريعة داعياً الناس إلى قيامة روحية يقفون فيها بقلوبهم أمام الله دون حاجة إلى شرائع أو التزامات، وهو ما أقبل عليه أغلب النزاريّين حتى عرفوا في المراجع السنّية بالملاحة وهدمة الشريعة، أمّا هو فلقب نفسه بحسن على ذكره السلام، واعتبر نفسه إمام العصر، وادّعى كذلك نبوة روحية سرعان ما قتل بسببها ليأتي ابنه خلفاً له ومدعماً

⁶⁸- برنارد لويس، الحشاشون، فرقـة ثوريـةـ في تاريخ الإسلام، سبق ذكره، ص 115

لنظرية القيامة التي يتحرّر فيها الجميع من الشريعة وتبشر بهم جديد ومتطّور لنظرية الإيمان في تلك البيئة الإسلامية.

خاتمة:

إن تطويق السياسة للإيمان وتغيير مفهوم الإيمان وتبدلاته وفق مصالح سياسية محضّة هو ما اجتهدنا في معالجه في هذا البحث من خلال نظرنا في برهة بروز فيها هذا التطويق بطريقة جلية إبان تشكيل الطائفة الإسماعيلية الفاطمية النزارية بعد انشقاقها عن الدولة الفاطمية واعتصامها بقلعة "الموت" شمال إيران، وبعد دعوتها إلى إمامية نزار بن المستنصر بالله ومن جاء من نسله وذلك في الفترة الممتدة بين القرنين الخامس والسابع للهجرة. وقد بحثنا في مفهوم الإيمان متطرّلاً في تصوّر الشيعة ومنضداً بطريقة تخدم صراع المتشيّعين لعليّ بن أبي طالب وآل بيته في صراعهم مع السلطة المركزية الأموية ثم العباسية من بعدها، لا سيما أن هذه السلط قد سعت إلى لجم كلّ طموح سياسي لأئمّة آل البيت وأتباعهم.

ثم نظرنا في تحويل الشيعة الإسماعيلية لمفهوم الإيمان وفق تصوّرها الذي أسّست من خلاله عقائدها السرية قبل أن تجهر بدعوتها وتنطلق لتأسيس أول دولة شيعية في تاريخ الإسلام. وقد أثبتنا خاصّة جملة المعتقدات التي يتميّز بها الإسماعيليون عن غيرهم من الفرق الشيعية، وما ينبغي للإسماعيلي المؤمن أن يدين به، حتّى يتميّز عن غيره من فرق الشيعة لافتين النظر إلى ما رموا به غيرهم من فرق شيعية من تهم مثل تهمة البداء التكفيريّة، وهي التهمة التي يقصد منها تحويل المسار الإلهي للإمامية، وتغييرها من إمام إلى إمام كما فعلت الشيعة الاثني عشرية عندما غيرت مسار إمام إسماعيل بن جعفر الصادق إلى الإمام موسى الكاظم.

ثم تطرّقنا إلى الإيمان مُحوراً مع فرقة الحشاشين وموظّفاً لخدمة مصالحها السياسيّة. وقد عرضنا لجملة من المصالح السياسيّة التي خاضها الحشاشون بفداء المؤمنين من أبنائهم ممّن التزم بتعاليمشيخ الجبل وأوامره التي تلخصت في الاغتيالات السياسيّة. وقد ذكرنا نسبة عالية من الاغتيالات التي أربع بها الحشاشون أجوارهم من الملوك والأمراء والقادة وقادنا ذلك إلى تحليل خصائص الإيمان عند الحشاشين وطرائق تعليمهم عقائدهم للمؤمنين من أتباعهم ومن خلال هذه الشخصيات فحصنا صورة الحشاش المؤمن وأشكال انضباطه إلى التعليمات في مهماته، واعتبارها مهمات مقدّسة تتّأدي قداستها مباشرة منشيخ الجبل مهندس العقيدة الإسماعيلية وال وسيط بين الإمام وعامة أتباعه. ونظرنا أيضاً إلى أعلى أشكال تطويق السياسة للإيمان بعد إعلان الإمام حسن بن محمد القيامة الروحية وإلغائه تكاليف الدين وتعاليم الشريعة، ودعوته الناس إلى قيامة روحية يقفون فيها بقلوبهم أمام الله ودون حاجة إلى شرائع أو التزامات.

إنّ ما اجتهدنا في إثباته في هذا البحث هو أنّ الإيمان يتحول عملياً إلى جملة من العقائد والأوامر والنواهي التي تُحدّد بدقة سمات الملتزمين، وفتاتهم حتى هوياتهم الاجتماعية. ولعلّ أهمّ الأدلة التي كشفت لنا عن البعد السوسيولوجي لمفهوم الإيمان هي ارتباطه الوثيق بالمارسات العقدية التي تُبنى أساساً على قاعدة الإكراه باعتبار إلزامها المؤمن بجملة من الضوابط والقوانين، وفرضها ممارسات جوهرها الخضوع والطاعة والوفاء وهذا ما رأيناه مع إيمان الحشاشين الذي انتقل إلى تفزيذ أعمى لأوامر ونواهٍ، أفساها يدعو إلى قتل النفس مباشرة وأطرفها يدعو إلى قيامة لا دين فيها ولا شرائع ولا قوانين.

المصادر والمراجع:

المراجع العربية:

- أبو الحسن الأشعري، **مقالات الإسلاميين واختلاف المصلحين**، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، 1990
- أبو الفداء إسماعيل بن شاهنشاه، **المختصر في أخبار البشر**، الطبعة الحسينية المصرية، 2010، ج 3
- أبو حامد الغزالى، **فضائح الباطنية**، طبع دار البشير، عمان-الأردن، الطبعة الأولى سنة (1993م).
- إبراهيم الموسوي الزنجاني النجفي، **عقائد الإمامية الاثني عشرية**، مؤسسة الأعلمى، بيروت، 1992، ج 2
- ابن التغري بردي، **النجمون الزاهرات في ملوك مصر والقاهرة**، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، 1992
- ابن الجوزي، **المنتظم في تاريخ الملوك والأمم**، طبعة دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت، 1992، الجزء 7
- تبييس إيليس، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى (1414هـ- 1994م) تحقيق عصام فارس الحرستاني.
- الإمام النووي، **متن الأربعين النووية**، طبعة دار الغوثاني للدراسات الإسلامية، دمشق - سوريا، (د.ت) تحقيق محمد بسام حجازي.
- برنارد لويس، **الحسينية** ترجمة سهيل زكار، نشر دار قتبة للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، 2006
- برنارد لويس، **الحسائشون**، فرق ثورية في تاريخ الإسلام، ترجمة محمد العزب موسى، نشر مكتبة مدبولي، الطبعة الثانية، القاهرة، 2006
- دائرة المعارف الإسلامية، الطبعة الثالثة، مركز الشارقة للإبداع الفكري بالتعاون مع الهيئة المصرية للكتاب، مادة الإسماعيلية، ج 2
- دارول أركون، **تاريخ الجماعات السرية**، ترجمة عبد الهادي عبد الرحمن، تأثيث للنشر، الرباط، المغرب، 1993
- سليمان عبد الله السلومي، **أصول الإسماعيلية وما بعدها**، طبع دار الفضيلة، الرياض، ط الأولى، 2001
- الشيخ المفید محمد بن محمد النعمن العکبیری، **النکت الاعتقادیة**، دار المفید للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط 2، 1939
- الشيخ جعفر السبحاني، **بحوث في الملل والنحل**، ج 4، مؤسسة النشر الإسلامي، طبعة 4، نسخة غير مصححة، 1415هـ
- الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء، **أصل الشيعة وأصولها**، مكتبة النجاح، القاهرة، (د.ت)
- الطبری الصغیر محمد جریر، **دلائل الإمامة**، منشورات مؤسسة الأعلمی للمطبوعات، ط 2، بيروت، 1998
- طاهر بن إبراهيم الحارثي اليماني، **الأثار اللطيفة في حقيقة الفلسفة الفاطمية**، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، مصر، 1970
- عارف تامر:
- * **تاريخ الإسماعيلية**، دار رياض الريس، لندن - قبرص، جزء 1، 1991
 - * **الإمامية في الإسلام**، دار الكتاب العربي، بيروت، د.ت.
 - * **ثلاث رسائل إسماعيلية**، دار الكتاب العربي، بيروت، 1983
- عبد الرسول الغفار، **شبهة الغلو عند الشيعة**، طبع دار المحجة البيضاء، بيروت، ط الأولى (1995)
- عبد القاهر بن طاهر البغدادي، **الفرق بين الفرق**، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، طبعة دار المعرفة، بيروت.(د.ت).
- عبد العزيز بن محمد آل عبد اللطيف، **نواقض الإيمان**، دار النشر: مدار الوطن للنشر الطبعة الأولى 1420 هـ - 1999 م.
- عبد الله السبتي، **المباھلة**، طبعة مكتبة النجاح، طهران، (د.ت).

- علي بن الحسين المسعودي، **مروج الذهب ومعادن الجوهر**، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، 1384هـ، ج 3
- عز الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم الشيباني(ابن الأثير)، **الكامل في التاريخ**، تحقيق إحسان عباس، طبعة دار صادر بيروت، 1973م، ج 4
- علي جواد، **المهدي المنتظر عند الشيعة الاثني عشرية**، منشورات الجمل، كولونيا، ألمانيا، ط2، 2007
- فرهاد دفتری، **خرافات الحشاشین وأساطیر الإسماعيليين**، ترجمة سيف الدين القصیر، دار المدى، دمشق، الطبعة الثانية، 2004
- **الإسماعيليون في العصر الوسيط**، ترجمة سيف الدين القصیر، دار المدى، دمشق، 1999
- القاضي النعمان، **دعائم الإسلام**، تحقيق أصف بن علي، ط. الثالثة، دار المعارف، القاهرة، (د. ت).
- محمد الخطيب، **الحركات الباطنية في العالم الإسلامي**، الطبعة الأولى، نشر وتوزيع مكتبة الأقصى، 1984
- محمد بن أحمد الجوير، **الإسماعيلية المعاصرة**، نشر مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، 2008
- محمد بن يعقوب الكليني، **الكافي الأصول والفروع**، دار الكتب الإسلامية، مطبعة الحيدري، ط3، ج 1، (د. ت).
- مظفر محمد حسين، **الشيعة والإمامية**، المطبعة الحيدرية، النجف، ط2، 1951
- مصطفى الشيباني، **الصلة بين التصوف والتشيع**، دار المعارف، القاهرة، (د. ت).
- محمد بن أحمد الجوير، **الإسماعيلية المعاصرة**، نشر مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، 2008
- محمد مؤنس عوض البستان الجامع مصدرًا لتاريخ الإسماعيلية النازارية في بلاد الشام في القرن 6هـ / 12م، الطبعة الأولى، القاهرة، 1982
- محمد كامل حسين، **طائفة الإسماعيلية**، تاريخها ونظمها وعقائدها، مكتبة النهضة المصرية، 1959م
- مصطفى غالب، **تاريخ الدعوة الإسماعيلية**، طبع دار الأندرس ببيروت الطبعة الثانية، (د. ت).
- محمد عبد الفتاح عليان، **قراطمة العراق**، الهيئة المصرية العامة للنشر، القاهرة، 1970
- محمود إسماعيل، **الحركات السرية في الإسلام**، دار القلم، بيروت، 1973
- هاينس هالم، **الشيعة**، ترجمة محمود كبيبو، شركة الوراق للنشر المحدودة، ط1، 2011

المراجع الأجنبية:

- Boivin, Michel: "Les Ismaélins". Turnhout, Éditions Brepols, 1998
- Dachraoui, F: « al-Mahdī `Ubayd Allāh ». "Encyclopédie de l'Islam". Tome 5 (1986), pp. 1233-1234
- Daftary, Farhad: "Les Ismaélins, Histoire et traditions d'une communauté musulmane", Paris, Fayard, 2003
- Durkheim, Émile: Les formes élémentaires de la vie religieuse, Presses Universitaires de France, 5eme édition, 2003
- Esmail, Aziz et Nanji, Azim. « The Ismâ`îlis in History » dans "Ismâ`îlî Contributions to Islamic Culture". pp. 225-265. Édité par Seyyed Hossein Nasr. Téhéran, Imperial Iranian Academy of Philosophy, 1977
- Frampton, John The Most Noble and Famous Travels of Marco Polo, London, The Argonaut Press, 1929
- Peter Berger, the sacred canopy: elements of a sociological theory of religion, Garden city, (NY), Doubleday, 1967, p18

- Makarem, Sami Nasib: "The Doctrine of the Ismailis". Beyrouth, Arab Institute and Publishing, 1972
- Momen, Moojan: "An Introduction to Shi`i Islam". Yale, Yale University Press, 1985
- Nanji, Azim: "The Nizârî Ismâ`îlî Tradition in the Indo-Pakistan Subcontinent". New York, Caravan Books, 1978
- Stark, Freya, The Valleys of the Assassins and Other Persian Travels. New York, (2001).
- Shahrastânî. "Al-Milal wa al-nihâl". Éd. par Muhammad Fath Allâh Badrân. 2 tomes. Le Caire, 1366-1375/1947-1955 ; traduction avec introduction et notes par Daniel Gimaret et Guy Monnot dans "Livre des religions et des sectes", tome 1, Belgique/Peeters, UNESCO, 1986 ; traduction avec introduction et notes par Guy Monnot et Jean Jolivet dans "Livre des religions et des sectes", tome 2, Belgique/Peeters, UNESCO, 1993
- Steigerwald, Diane. « L'Imâmologie dans la doctrine ismélienne nizarienne ». Thèse de maîtrise, Université McGill, 1986
- Walker, Paul E: "Early Philosophical Shiism, The Ismaili Neoplatonism of Abû Ya‘qûb al-Sijistânî". Cambridge, Cambridge University Press, 1993
- Yahia, Osman: « Ismaélisme », "Encyclopedia Universalis". Tome 10 (1985), pp. 277-279



MominounWithoutBorders



@ Mominoun_sm



Mominoun

الرباط - المملكة المغربية

ص.ب : 10569

هاتف: 00212537779954

فاكس: 00212537778827

info@mominoun.com

www.mominoun.com