

مسألة الدخان في الفكر الإسلامي الحديث

محمد الزاهي
باحث تونسي



قسم الدراسات الدينية

مثلت مسألة شرب الدخان مشغلا من مشاغل الفكر الإسلامي في العصر الحديث، خاصة بعد انتشار هذه الظاهرة الغربية في المجتمعات الإسلامية منذ القرن 11 هـ/16 م. وقد كانت موضوع جدل وتباين في الآراء بين تيارين مختلفين: تيار يمثله أهل الحل وآخر يمثله أهل التحريم؛ فدافع كل فريق عن وجهة نظره في المسألة المستجدة بمجموعة من المؤلفات، وهي عبارة عن رسائل صغيرة حول الدخان، فأهل الحل يرون جواز استعمال هذه العشب (الغريبة) لأنها غير مضرّة، ولم يرد نصّ يجزم بتحريمها. أمّا أهل التحريم، فقالوا بتحريم الدخان لأنه - حسب رأيهم - من المسكرات التي تذهب العقل وتضرّ البدن، مستدلّين على ذلك بأدلة من القرآن والحديث؛ فهم يرون أن العقل البشري هو الخصيصة التي ميّز الله بها الإنسان عن سائر الكائنات الحيّة، وانطلاقا من هذا المبدأ تشبّث هذا الفريق بكلّ ما نصّ من قريب أو بعيد على ضرورة صيانة العقل والنفس، وخاصة تلك النصوص التي تحرّم كلّ المسكرات.

وباستقرارنا لما توفّر لدينا من مؤلفات هذين الفريقين، نلاحظ أنّ ظاهرة التدخين أخذت طريقها إلى الانتشار الواسع بين كلّ فئات المجتمعات الإسلامية وطبقاته، الأمر الذي أضفى على هذا الجدل وهذه المناظرات حدّة ازدادت شراسة بمرور الزمن.

ولكن قبل الخوض في مسألة شرب الدخان يجدر بنا طرح الإشكالية التالية: هل ناقش الفقهاء المسلمون قبل هذه الفترة (ق 11 هـ/16 م) قضايا مشابهة لهذه القضية، وخاصة فيما يتعلّق بكلّ ما يذهب العقل أو يضرّ بالبدن؟

لقد أشارت مختلف النصوص، وخاصة نصوص الفقه أنّ فقهاء المذاهب الأربعة ناقشوا بعض القضايا أو الظواهر الاجتماعية كالغناء وسماعه، وشرب القهوة واستعمال بعض الحشائش والعقاقير المركّبة.

وقد كانت مواقف هؤلاء الفقهاء متباينة؛ فوقع بينهم جدل كبير وذلك لفقدان النصوص أو الأحكام الصريحة في شأنها، ولجأ كلّ فريق إلى استخدام القياس حسب طريقته الخاصة للوصول إلى حكم يحاول أن يقنع به مخالفه.

وباستثناء الحشيشة (الحشيش) التي حرّم كلّ الفقهاء استعمالها، فقد أشارت النصوص إلى أنّ مواقف الفقهاء من بعض النباتات والأعشاب كانت متباينة. وقد بنى هؤلاء الفقهاء أحكامهم انطلاقا من مصدرها كنبات أو لا، ثمّ من تأثيرها أو مفعولها ثانيا.

والجدير بالملاحظة أنّ بعض هذه النباتات والأعشاب والعقاقير المركّبة لم ترد في شأنها نصوص أو أحكام تدعو إلى تحريمها أو تحليلها باستثناء بعض الأحاديث المنسوبة إلى الرسول، وهي عموما أحاديث

موضوعه اعتمدها أهل التحريم للدفاع عن موقفهم. وفي تقديرنا، فإنّ سكوت أصحاب المذاهب الأربعة كان يُراد منه ترك المجال مفتوحاً للاجتهاد، وإعمال الرأي والعمل بالقياس استجابة لمتطلبات الواقع.

وقد استند القائلون بجواز استعمال هذه الأعشاب والنباتات إلى آراء الفقهاء التي تؤكد على إباحة النباتات. وقد أورد عبد الغني النابلسي⁽¹⁾ في "كتاب الصلح بين الإخوان" ما يلي: «قال ابن عساكر في عمدته: والنباتات كلّها مباحة إلا ما فيه ضرر ويغطي العقل كالبنج وغيره»⁽²⁾ كما اعتمد رأي ابن الوليد في كتاب التقسيم والتبيين: «وأما النباتات وما يكون منه فلا يحرم أكله إلا ما أضرّ وأزال العقل أو حكم بنجاسة»⁽³⁾.

إلا أنّ جِلّ الفقهاء أكدوا على جواز استعمال اليسير منها من أجل التداوي أو لتحقيق مصلحة أخرى، مثل خشية الهلاك للمبتلين بها. وقد أفصح إبراهيم اللقاني⁽⁴⁾ عن ذلك قائلاً: «يجوز أن يتناول الأفيون والبنج والسيكران... القدر الذي لا يشوش العقل ولا الحواس ولا يؤذي في البدن سواء دعت إلى تناوله ضرورة أم لا»⁽⁵⁾. كما أورد أبو سالم العياشي⁽⁶⁾ في رحلته: «صرّح أئمتنا بأنّه يجوز للشخص أن يستعمل منها القدر الذي لا يغيّب العقل ولو لغير ضرورة»⁽⁷⁾. وقد اعتمد الفقهاء في تأسيس هذا الحكم الشرعي على القاعدة الفقهية التي تقول: الضرورات تبيح المحظورات، فأجازوا استعمال هذه الأعشاب أو أكلها عند المصلحة، وأباحوها عند الضرورة كأكل لحم الميتة للمضطرّ أو استعمال البنج عند قطع اليد المتأكلة. ويدقق أحمد بن عبد العزيز الشرفي الصفاقسي⁽⁸⁾ ذلك قائلاً: «وأما العقاقير الهندية فإن أكلت لما يؤكل له الحشيش (أي من أجل السكر) امتنع أكلها وإن أكلت لهضم طعام أو غيره من المنافع لم يحرم منها إلا القدر المفسد ويجوز استعمال ما عداه»⁽⁹⁾.

أما فيما يتعلّق بتأثير هذه النباتات ومفعولها، فإنّ الفقهاء فرّقوا بين أنواع ثلاثة من النباتات، وهي:

* المسكرة التي تغيّب العقل، وتحدث نشوة وسرورا وقوة في النفس والميل إلى البطش والانتقام.

* المفسدة التي تغيّب العقل دون الحواس من غير نشوة وفرح.

* المرقدة التي تغيّب العقل والحواس كالسيكران.

وتنفرد المسكرات من المرقدات والمفسدات بثلاثة أحكام: الحدّ والتنجيس وتحريم القليل، وهو حكم الخمر. أما المفسدات والمرقدات، فلا حدّ فيهما ولا نجاسة، ويجوز تناول اليسير منها، وهي لا تبطل الصلاة كالبنج والأفيون.⁽¹⁰⁾

وقد أجمع كلّ الفقهاء على تحريم الحشيشة مستنديين في ذلك إلى حديث الرسول: روى الإمام أحمد في مسنده وأبو داود في سننه عن أمّ سلمة - رضي الله عنها - قالت: «نهى رسول الله - صلى الله عليه وسلّم - عن كلّ مسكر ومفتر». وأدرج الفقهاء الحشيشة من المسكرات، وقاسوا حكمها على حكم الخمرة.

وقد أفرد لها بدر الدين الزركشي⁽¹¹⁾ رسالة أسماها: زهرة العريش في أحكام الحشيش. ⁽¹²⁾ وقد ألفها كما ذكر في مقدّمها لعموم بلوى كثير من السفلة بها، وتوقّف كثير من الناس في حكمها». وتحتوي هذه الرسالة على سبعة أبواب: الباب الأوّل في تسميتها ووقت ظهورها. الباب الثاني: في مضارها في البدن والعقل. الباب الثالث: في أنّها مسكرة ومفسدة للعقل. الباب الرابع: في أنّها حرام. الباب الخامس: هل هي طاهرة أم نجسة. الباب السادس: هل يجب فيها الحدّ. الباب السابع: في فروع متفرّقة.

والرسالة طريفة ومهمّة لما حوته من آراء ومواقف أقرّها الفقهاء من الحشيشة. وقد ذكر أبو القاسم بن تيمية أنّه لم يتكلّم في أمرها الأئمة الأربعة وغيرهم من علماء السلف؛ لأنّها لم تكن في زمنهم، وإنّما ظهرت في المائة السادسة وأوّل المائة السابعة، حين ظهرت دولة التتار.⁽¹³⁾

وقد أجمع الفقهاء على تحريمها واعتبروها من المسكرات والمفسدات، ولذا وجب فيها الحدّ لمضارها. وقد ذكر الزركشي أنّهم جمعوا فيها مائة وعشرين مضرةً دينيةً ودنيويّةً. ومما ذكره عن محمد بن زكرياء الرازي، أنّها تصدع الرأس وتقطع المنى وتجفّفه وتخلّ بالعقل، وتكسب الرعشة وتوقع في المحرمات.⁽¹⁴⁾

وقد أكّد حدّاق الأطباء والعشّابون على مضارها البدنية؛ فقد نقل الزركشي عن ابن البيطار: «ومن القنّب الهندي نوع ثالث يقال له القنّب، ولم أره بغير مصر ويزرع في البساتين، وتسمّى الحشيشة أيضاً، وهو يسكر جدّاً إذا تناول منه الإنسان يسيرا قدر درهم أو درهمين حتى أنّ من أكثر منه أخرجته إلى حدّ الرعونة، وقد استعمله قوم فأخلّت عقولهم وربّما قتلت».⁽¹⁵⁾

وأورد ابن أبي محلي⁽¹⁶⁾ ناقلاً عن أحمد بابا التنبكتي: «وهذه الحشيشة يتعاطاها أهلها على ما جرت به عادتهم لا لمنفعة، بل لمجرد تلذّذها وطلب السكر بها كالخمر كما هو معلوم من عادتهم، إذ لا يذكر عن أحد منهم أنّه يتناولها لمصلحة، فلذلك قال فيها ابن فرحون ما قال مع ما فيها من المفاصد الزائدة على غيرها».⁽¹⁷⁾ والواضح ممّا تقدّم من هذه الآراء والشواهد، أن الفقهاء أدرجوا الحشيشة ضمن المسكرات، وكلّ مسكر فهو حرام وجب فيه الحدّ للإسكار. وبما أنّها مسكرة، فإنّ قياس من يقول بإسكارها يقول بنجاستها.⁽¹⁸⁾

ويلخصّ الزركشي هذا الأمر قائلاً: «وقد تضافرت الأدلّة الشرعية والعقلية على تحريمها».⁽¹⁹⁾ ثمّ أردف قائلاً بعد أن أكّد أنّها من الخبائث: «وأيّ خبيث أعظم ممّا يفسد العقول التي اتّفتت الملل والشرائع على إقامة

حفظها... وأن الله حرّم إذهاب العقول باستعمال ما يزيلها أو يفسدها ويخرجها عن مخرجها المعتاد»⁽²⁰⁾. ولكن رغم وضوح هذه المواقف وصرامتها، فقد أكد الزركشي في بعض المواضع من هذه الرسالة جواز التداوي بها وتناولها في خمسة مواضع: الأول أكل يسيرها على ما قاله النووي وأكلها لمن لا يسكر بها، وأكلها لمن يتداوى بها، وأكلها عند قطع اليد المتأكلة، وأكلها عند المخصصة»⁽²¹⁾.

إلا أنّ خوف المتشدّدين من الفقهاء من استغلال العامة لهذه الرخص والخوف من شيوع الموبقات نتيجة الاستعمال المفرط لهذه الحشيشة جعلهم يلتجؤون في كثير من الأحيان إلى السلطة السياسية للتدخل حتى تضع حداً، ولو لفترة وجيزة، لشيوع الظاهرة. ومما يذكره ابن حجر العسقلاني في حوادث سنة 831 هـ: «وفي شهر ربيع الآخر شدّد السلطان في أمر الخمر وأمر بإراقه ما يوجد منها في مظانها في جميع، وكذلك الحشيشة أمر بإحراق ما يوجد منها، فأهرق من الخمر، وأحرق من الحشيش ما لا يحصى كثرة، وأكثر ذلك كان بدمياط، وكان في القاهرة وغيرها من الأعمال على ذلك ضمانة وعليه إقطاعات للناس، فبطل ذلك والله الحمد، ثم أعيد قليلاً بدسائس أهل الظلم والمكر حتى عاد كما كان»⁽²²⁾.

وعلى هذا النحو، بدأ الأمر واضحاً والموقف محسوماً من هذه النباتات والأعشاب، وخاصة المسكرة منها؛ فقد اعتمد الفقهاء على مبدأ القياس في تحديد حكم التحريم، فكل مسكر حرام وجب فيه الحدّ.

إلا أنّ الأمر بات شائكاً ومعقداً، عندما ظهر الدخان وشاع استعماله بين معظم الفئات في المجتمع الإسلامي؛ فأصبح استعماله يمثّل ظاهرة اجتماعية جديدة لم تعهدها المجتمعات الإسلامية في عصورها السالفة. وقد كان لهذه الظاهرة أثرها الواضح على المجالين الديني والاجتماعي.

إنّ وطأة النازلة بدأت بالظهور، عندما وطئت قدما الرحالة كريستوف كولومب أرض القارة الجديدة أمريكا سنة 1492م؛ فقد اكتشف هناك أول إنسان يدخن، فرسم صورته بالقول: «عثرت على رجل وحيد على متن قارب كان يحمل معه قليلاً من الخبز والماء وقطعة من التراب المحمّرة التي وقع تحويلها إلى مسحوق قبل أن تعجن وبعض الورقات الجافة التي كانت مستحبة لديهم»⁽²³⁾.

ومنذ سنة 1550 م، وصلت هذه الظاهرة إلى أوربا زراعة وترويجاً واستهلاكاً، بعد أن جلب البرتغاليون والإسبان عينات من هذه النبتة إلى بلادهم، ثم سرعان ما انتشر الدخان في فرنسا وإنجلترا ومنها في بقية أقطار أوربا الشرقية والمناطق الآسيوية وإفريقيا السوداء عن طريق الأوروبيين.

ولكن متى تفتشى الدخان، وشاع استعماله في العالم الإسلامي؟

على الرغم من الإشارات المختلفة حول زمن ظهوره في العالم الإسلامي، فإنّ أغلب المصادر تشير إلى أنّ أوّل ظهوره كان في بلاد المغرب الأقصى في مستهلّ القرن 10 هـ/16 م عن طريق الأوروبّيين أوّلاً، ثمّ عن طريق القوافل التجارية الصحراوية القادمة من برّ السودان. يقول الناصري: «ووصلت نبتة الدخان إلى تمبكتو في مستهلّ القرن 11 هـ/16 م. ومن ثمّ حملها السودانيون الذين رافقوا الفيلة إلى مراکش سنة 1005 هـ/1597 م، ثمّ دخلوا بها فاس مع الفيلة سنة 1007 هـ/1599 م»⁽²⁴⁾. ويذكر إبراهيم اللقاني: «وأوّل من أحدثه بأرض المغرب رجل يهودي يزعمونه حكيماً، له فيه نظم ونثر وذكر له منافع عدّة»⁽²⁵⁾.

ومن المغرب الأقصى انتشر الدخان في المشرق العربي، وكان ذلك بين سنتي 1601 م و1605 م؛ فقد ذكرت المصادر أنّ ابن أبي محليّ حمله معه إلى مصر في رحلته الحجازية الثانية ما بين سنتي 1013-1014 هـ/1604-1605 م. وقد أكّد هذا الخبر اللقاني في رسالته قائلاً: «ففي أوّل شيوخه (الدخان) بمصر دخل به رجل من تافيلالت من بلاد المغرب، يقال له أحمد بن أبي عبد الله الخارجي بن أبي محليّ المشهور بسفك الدماء بغير حقّ وإهانة أهل بيت الرسول من أشرف ملوك المغرب، وكان ملبساً على العامة يزعم أنّه من العارفين وأهل السلوك، وهو مغرور مخدوع»⁽²⁶⁾. ومن مصر انتشر في الشام بداية من سنة 1015 هـ/1605 م. وقد ذكر ذلك نجم الدين الغزّي الشافعي في شرحه على منظومة أبيه البدر الغزّي في الكبائر والصغائر⁽²⁷⁾. ومن الشام شاع في الجزيرة العربية وبقية المناطق الإسلامية. وهكذا يمكن القول إنّ الغرب الإسلامي كانت له الأسبقية على المشرق في استعمال الدخان وذلك، كما يقول حسين بوجرة: «بسبب الانخراط المبكّر للمغاربة في صلب الدورة الاقتصادية الأوروبية»⁽²⁸⁾.

وقد خُصّصت له في الأقطار الإسلامية منابت ومزارع خاصة في الشام، وأصبح مورداً مدراً للأموال. ويؤكّد النابلسي ذلك بقوله: «... وهو الذي يزرع في بلاد جبلة واللاذقية بقرب بلاد حلب ويستنتبونه بخدمة زائدة حتى يكبر ورقه ويغلظ ويجمعون منه أموالاً عظيمة وعليه أموال سلطانية مأخوذة هناك على زرعه وبيعه»⁽²⁹⁾.

وأصبح شرب الدخان عادة لها تقاليد وأدابها في العالم الإسلامي «فيقطع بالسكين ويوضع في أقماع الفخّار، ويمصّ دخانه بقصبته بعد وضع النار فوقها»⁽³⁰⁾. وتحدّثوا بإطناب عن أدوات استعماله ووصفوها وصفاً دقيقاً كالقصبية والغليون والزناد وحجر الصوان، وأصبح الدخان مصدراً للأموال الطائلة وتجارة رابحة لاقت التأييد من السلطة السياسية التي أصبحت توظّف عليه الضرائب.

وفي مجال الأدب، كتبوا فيه ونظموا أبياتاً وقصائد في مدحه وشربه وذكر منافعه وخواصه⁽³¹⁾. وشاع شرب الدخان على نطاق واسع بين كلّ الفئات. يقول إبراهيم بن أبي سلمة: «... فإنّ التنباك قد عمّت به البلوى

المحققون أنّ الأصل في الأشياء التي لا ضرر فيها ولا نصّ لتحريم الحلّ والإباحة حتى يرد الشرع بالتحريم وليس الأصل الحظر، وأنّ المراد في التحريم إلّا ما ورد الدليل بتحريمه، فما ورد الدليل بتحريمه فهو حرام بلا نزاع وما ورد بحلّه فهو حلال بلا نزاع، وما لم يرد فيه دليل فيرجع فيه للأصل الذي قرّره الأئمة، وهو الحلّ إن لم يشبه المحرّم يقاس عليه ويلحق به إذا علمت ذلك»⁽⁴⁷⁾.

ومن الأدلّة التي اعتمدها على إباحة الدخان الطهارة؛ فهو من النباتات، ونبات الأرض طاهر ومحمول على الإباحة حتى يرد دليل على التحريم. أما مرجعهم في ذلك، فهو ما نص عليه الإمامان الطبري وابن جزي في تفسيريهما لقوله تعالى: «هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً»⁽⁴⁸⁾ وقد ذكر ابن عساكر أن كل ما تنبتة الأرض طاهر وإذا كان طاهراً، فهو مباح الأكل يحلّ تناوله إلا ما تحققنا ضرره في بدن أو عقل.⁽⁴⁹⁾

ومن هذا المنطلق، يرى أصحاب الحلّ أنّ الدخان لا يغيّب العقل، وليس من المسكرات ولا يمكن أن يقاس على المسكرات الأخرى التي أكّد النصّ الشرعي على تحريمها كالخمرة. ومما أورده ابن أبي محليّ فقرة لأحمد البوسعيدي مقارنة بين تأثير السكر والتدخين في أسلوب مزج بين التّهكّم والإصرار على الرأي: «وهل رأيتهم سيدي أو سمعتهم أنّ شارب تبغ يتقلّد سيفه ويعربد على الناس أو شربها واختلط عقله واختلّ كلامه أو مشيه؟ وقد حكى عن أبي بكر بن الإمام داود الظاهري أنّه لما توفي والده وتولّى الجلوس بحلقته استصغروه، ففسدوا إليه رجلاً سأله عن حدّ السكر ومتى يكون الإنسان سكراناً، فقال: «إذا عزبت عنه الهموم وباح بسرّه المكتوم واختلّ كلامه المنظوم ومشيه المعلوم، فأقرّوا له بالعلم. وهذه العلامات كلّها منتفية من تبغ»⁽⁵⁰⁾. ويدقّق الأجهوري أكثر قائلاً: «وشرب الدخان ليس ممّا يغيّب العقل أصلاً، وليس بنجس، وما كان كذلك فلا يحرم استعماله لذاته»⁽⁵¹⁾.

أمّا عن الدخان المهيأً بديار الكفر (أوروبًا وخاصة إسبانيا والبرتغال) الممزوج بالخمير أو بلحم الخنزير، فيقرّ أهل الحلّ أنّ هذا الأمر حادث استغلّه أصحاب الرأي المخالف؛ أي أهل التحريم، لجلب تأييد الأنصار. ويؤكّد أهل الحلّ أنّ أمر مزجه بالخمير، إن تحقّق، فإن تحريمه لأمر عارض لا لذاته. ويوضح الأجهوري ذلك بقوله: «... إذا تحقّق هذا (أي مزج الدخان بالخمير)؛ فتحريمه لأمر عارض لا لذاته، وإن لم يتحقّق ذلك؛ فالأصل الطهارة. وهذا على فرض صحّته إنّما هو فيما يأتي من بلاد النصارى ونحوها، وأمّا ما يأتي من بلاد التكرور ونحوها؛ فهو من محقّق السلامة من هذا»⁽⁵²⁾.

ومن الأدلة العقلية والمنطقية التي استند إليها أهل الحلّ، أنّ الإنسان لا يحرص على شيء يضرّه ببدنه أو يفسد عقله ويفتر قواه عن تعمدّ منه وإصرار. يقول عبد الغني النابلسي: «لم نسمع في عمرنا أصلاً أنّ فلاناً مرض من شرب التتن أو أنّه مات منه أو زال عقله في يوم من الأيام»⁽⁵³⁾، ويؤكّد أنّ شاربي التتن: «كلّهم في

فما هي هذه الأوجه؟

إنَّ أوَّل هذه الأوجه الضرر. يقول مرعي الحنبلي: «ونحن لا نمنع القول بالتحريم في حقّ من يتعاطاه على وجه يضرّه»⁽⁷²⁾. وهذا الضرر الذي يقول به أهل الحلّ ديني ودنيوي؛ فالضرر الديني يتمثل في ترك الواجبات الدينية كالانشغال عن ذكر الله أو إقامة الصلوات في أوقاتها أو تسديد النفقة وغيرها. ويؤكد مرعي الحنبلي ذلك قائلاً: «إنّما قلنا بتحريمه لأنّهم اتّخذوه لهوا عن ذكر الله بل ربّما أدّى إلى ترك الواجبات ويؤدّي إلى مخالفة وليّ الأمر على مذهب من يرى ذلك كالشافعية، قلنا: ونحن نوافقكم على هذا لكن هذا خروج عمّا نحن فيه»⁽⁷³⁾.

فأهل الحلّ يرون أنّ كلّ مباح أشغل عن الواجب حرام، ويستدلّون على ذلك برأي الحافظ ابن تيمية: «إنّما أحلّ الله الطيبات لمن يستعين بها على طاعته لا على معصيته، لهذا لا يجوز أن يعان بالمباح على المعصية».

وقد لاحظوا أنّ متعاطي الدخان منهمكون عليه بشكل يشين الوجه ويخلّ بالمروءة، وخاصة في بعض المجالس التي يرتادها الأراذل، لذلك لم يتحرّج أهل الحلّ في هاته الحالة أن يحرموه. ويؤكد مرعي الحنبلي: «إنّ شرب هذا الدخان على ما اعتاده الناس الآن من انهماكهم عليه وتعاطيهم له على وجه يشين الوجه من الرذائل المخلّة بالمروءة سيما شربه بمجامع الناس كالأسواق والطرقات»⁽⁷⁴⁾، ولذلك وجدنا أهل الحلّ في رسائلهم المؤلّفة في الموضوع يخاطبون متعاطيه (الدخان) بتجنّب هذا السلوك واجتنابه إن أدّى شربه إلى إفساد الطباع والأخلاق أو أدّى إلى القبائح أو ألهى عن المصالح الدينية والدنيوية.

ومن الأوجه الأخرى التي لا يرى أهل الحلّ فيها تحريم الدخان هو الإسراف، إذ الإسراف في المباح حسب ابن تيمية: «... مجاوزة الحدّ وهو من العدوان المحرّم، والمجازة للحدّ من الحرام لا سيما لمن يضيع ماله ويضرّه»⁽⁷⁵⁾ معتمدين في ذلك مذهب ابن مسعود وابن عباس ومجاهد. أمّا الوجه الآخر الذين يرون فيه تحريم الدخان هو منعه من طرف السلطان، وطاعة السلطان (ولي الأمر) واجب على كلّ مسلم ما لم تكن طاعة في معصية؛ فالسلطان له أن يمنع المباح إذا خيف من الضرر أو أنّ مصلحة الأمة مهدّدة بهذا المباح.

وفي درجة أخرى، دون درجة التحريم، فإنّ أهل الحلّ يقرّون بكراهيته لرائحته قياساً على أكل الثوم والبصل. وقد ورد في المغني: «نصّ الأئمة على كراهة البصل والثوم والكراث والفجل وكلّ ذي رائحة كريهة». وورد في الحديث: «روى أبو أيّوب أنّ النبيّ - صلى الله عليه وسلّم - بعث إليه بطعام فلم يأكل منه

الكتاب والسنة، ولو أمعنوا لصادفوا الحقّ الذي لا ريب فيه»⁽⁸⁸⁾ كما يتّهموهم بأنّهم: «مشغولون بشرب الدخان الخبيث الذي شغلهم عن استفراغ البال للدرس»⁽⁸⁹⁾.

فما هي أدلّتهم التي ظفروا بها في النصّ القرآني؟

الحقّ أنّه لا تُوجد آية صريحة تعرضت لمسألة الدخان، ولا توجد هذه الكلمة بالمعنى المقصود في هذا الإطار؛ فسورة الدخان الواردة في القرآن لا علاقة لها بالدخان كنبئة، وهم من هذا المنطلق تغافلوا عن أمّهات التفاسير التي فصلت معنى الدخان الوارد في السورة أو الآية، وعولوا على تأويلاتهم الخاصة في ذلك؛ فقد ربطوا بين كلمة الدخان الواردة في الآية: «فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين»⁽⁹⁰⁾ بمعنى الدخان النبتة المعروفة، في حين أنّ الدخان الوارد في الآية، وكما اتّفقت عليه كلّ التفاسير، معدود من أشرط الساعة. ويعلّق أصحاب الرأي المخالف؛ أي أهل الحلّ، على هذا الاستدلال بأنّه: «غير صحيح مخالف لكلام علماء التفسير الذين هم القدوة في ذلك كالإمام البغوي والقاضي البيضاوي وغيرهما ومخالف لسياق الآية كما يظهر بأدنى تأمل فيها»⁽⁹¹⁾.

ومما اعتمده أيضا الاستدلال بالآية التالية: «ويحلّ لهم الطيبات ويحرمّ عليهم الخبائث»⁽⁹²⁾، فهم يقرّون – دون دليل – على أنّ الدخان من الخبائث، وأنّ سياق الآية يدلّ على تحريمه. كما استدلوا أيضا بالآية: «أفحسبتم أنّما خلقناكم عبثا»⁽⁹³⁾ وقرّون، دون برهان أيضا، على أنّ الدخان من العبث واللغو للذين حرّمهما الله على عباده⁽⁹⁴⁾. كما اعتمدوا أيضا ما ورد حول الشجرة الملعونة الوارد ذكرها في القرآن. وقرّون أنّها شجرة الزقوم، وهي شجرة مكروهة، وقد نصّوا على أنّ كلّ طعام يضرّ ويكره هو ملعون، ويستندون في ذلك إلى آراء بعض الأئمة كالبعوي والعزّ بن عبد السلام والبيضاوي في كراهية هذه الشجرة، إلّا أنّهم انفردوا بالرأي حين أولّوا أنّ الدخان (الشجرة أو النبتة) مدرج في إطار الكراهية في عموم هذه الشجرة الملعونة الواردة في القرآن لمضاره العديدة، ويعلّلون ذلك بقولهم: «إنّ معاني القرآن كالبحر في مدده»⁽⁹⁵⁾.

وإضافة إلى القرآن، فقد استند أهل التحريم أيضا إلى السنّة النبوية. والأحاديث في هذا الباب نوعان: عامة وخاصة؛ فالأحاديث العامة هي التي تعرّضت إلى المسكرات عموما، وقد التجّوا إليها لأنّهم أدرجوا الدخان ضمن المسكرات. أمّا الأحاديث الخاصة، فهي التي تعرّضت إلى الدخان. وقد خصّص محمد أماصيل في رسالته الباب الثالث لذكر الأحاديث النبوية التي يعتمدها أهل التحريم، وقد أحال أماصيل بدوره على كتاب مغني الجالس عن جميع المجالس، إلّا أنّه لا يذكر مصادر الحديث التي اعتمدها صاحب هذا الكتاب.

فمن الأحاديث العامة ذكرت كلّ الرسائل المؤلفة حول الدخان تقريبا حديث أم سلمة ونصّه: «نهى رسول الله - صلى الله عليه وسلم- عن كلّ مسكر ومفتّر»، وكذلك الحديث: «كلّ مسكر حرام». وقد قاسوا الدخان على الخمر في التحريم وإيجاب الحدّ على شاربه معلّين رأيهم في ذلك بأنّ الخمر هو اسم لكلّ ما يوجد فيه السكر من الأشربة كلّها⁽⁹⁶⁾. ومن الأحاديث الخاصة التي اعتمدها: روى عن حذيفة قال: خرجت مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فرأى شجرة فهزّ رأسه، فقلت: يا رسول الله لم هزيت رأسك؟ فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: يأتي ناس في آخر الزمان يشربون من أوراق هذه الشجرة ويضلون بها وهم سكارى، أولئك هم الأشرار هم بريئون منّي والله بريء منهم». وفي رواية أخرى عن علي بن أبي طالب: «من شربها فهو في النار أبدا ورفيقه إبليس، فلا تعانقوا شارب الدخان ولا تصافحوه ولا تسلّموا عليه، فإنّه ليس من أمّتي»⁽⁹⁷⁾. ولكن الغريب في الأمر أنّ أهل الحلّ يستندون في تأويل الأحاديث المعتمدة إلى بعض الأعلام الذين عرفوا بالضبط والتحقيق والتدقيق وينقلون آراءهم في رسائلهم.⁽⁹⁸⁾

إنّ أهل الحلّ يرفضون هذه الأحاديث ويدرجونها ضمن الأحاديث الموضوعية ويؤكّدون: «أنّه لا يصحّ شيء منها فلا يحتجّ بها ومن قال بثبوتها فليذكر سندها ومن أخرجها وحالها من ضعف ومن صحة وعلى شرط من هي حتى يتبيّن هل هي تصحّ للحجّة أم لا... ومن مضحكات الاستدلال الاستناد فيها إلى طوق الحمامة (لابن حزم) وهي من منازع العامة»⁽⁹⁹⁾.

إنّ أهل التحريم مدركون في قرارة أنفسهم ومتيقنون من أنّ هذه الأحاديث التي اعتمدها في مصنفاتهم التي تؤكّد على تحريم الدخان هي أحاديث موضوعية، إلّا أنّهم، ورغم المأزق الذي هم فيه، يعملون بها ويعتبرونها أدلّة قطعية غايتهم في ذلك إقناع الناس بالإقلاع عن هذه البدعة. فكيف برّروا موقفهم وكيف تخلّصوا من هذا المأزق؟ يسعفنا محمد أماصيل في رسالته بالإجابة بعد أن سرد مجموعة الأحاديث في التحريم قائلا: «ينبغي للعاقل أن يعمل على الحديث المقتضي لبراءة الذمّة أو اكتساب الفضائل وإن كان حديثا موضوعا أو مرسلا لا سيما إن وافق أصلا ثابتا أو نصّا منقولاً إلّا أنّ يكون ذلك في الحكم الجاري بين الناس فلا يعمل في ذلك إلّا على المتفق عليه أو الراجح»⁽¹⁰⁰⁾ وفي موضع آخر يقرّر: «... اعتمد نقل الفضائل جملة وتفصيلا بأيّ وجه أمكن وكيف أمكن ما لم تعارض سنة أو تنقض قاعدة أو تقم بدعوة أو تدفع أصلا أو ترفع حكما حتى قال بكثير من الموضوعات والأحاديث الباطل إسنادها كصلاة الرغائب وأدعية وأذكار»⁽¹⁰¹⁾.

كما اعتمد أهل التحريم في التدليل على تحريم الدخان على المرائي. ومما أورده أبو سالم العياشي في رحلته أنّ شيخه أبا بكر السكتاني قال: «... وأبلغ واعظ رأيته في شأنها يدلّ على تحريمها لو كنت ممّن يعتمد المرائي وأشباهاها في التحليل والتحريم... جاءني في عالم نومي رجلان بيدهما حרב من حرب السودان وما

كنت رأيتهما قبل ذلك، فأخذنا يضرباني ويعذباني ويقولان لي: لم تناولت الدخان؟ وأنا أعتذر لهما وأقول: لا علم لي بشأنها، ولم يقبلوا عذري وعذباني عذاباً شديداً حتى استيقظت ووجدت آثار الضرب في جسدي ظاهراً أتألم منه ألماً شديداً، وبقيت مريضاً من أجل ذلك نحواً من سبعة أشهر. قال لنا: وأنا لا أشك في صدق الرؤيا، ومع ذلك فأنا متوقّف عن الحكم بالتحريم لِمَا في الحكم من خطر. ولم أخبر شيخنا اللقاني بهذه الرؤيا خشية أن يعتمدوا في التحريم»⁽¹⁰²⁾.

ولكن هذا المصدر مرفوض قطعاً عند أهل الحلّ إذ يرون أنّ: «في هذا الاستدلال في المقام ما لا يخفى. أمّا أولاً، فلعدم الوثوق بها لعدم عدالة مدّعيها؛ وأمّا ثانيها، فلأنّ الأحكام لا تبنى على المنامات». ويؤكد عبد الغني النابلسي قائلاً: «وغالبا كذب... وكلم من رجل يحكي في ذلك رؤيا منامه ويمزجه باليقظة لتكون دليلاً قطعياً في حرمة شرب التتن عند العوام». ويضيف: «ومعلوم أنّ رؤيا المنام لا يترتب عليها حكم من الأحكام»⁽¹⁰³⁾.

ومن الأدلّة التي اعتمدها أيضاً، أنّ أمر الدخان أحدث إشكالا قد يخشى منه الفتنة؛ فهم يرون أنّ كلّ مشكل حرام، وأنّ ليس في الدين إشكال، ويستندون في ذلك إلى رأي ابن تيمية في قوله: «إذا أشكل الحظر والإباحة يغلب الحظر عليها، ويكون حراماً وليس في الدين إشكال قد تبيّن الرشد من الغي»⁽¹⁰⁴⁾.

أمّا الأدلّة العقلية التي ركّز عليها أهل التحريم، فتتعلّق أساساً بالمضار التي يسببها الدخان للإنسان؛ فهم يرون أنّ العاقل لا يمكن له أن يدفع بنفسه إلى التهلكة، بل عليه أن يحرص على اجتناب ما يضرّ به بدنياً وعقلياً، وأن يسعى إلى تحقيق المصلحة. ويؤكد الصفاقسي قائلاً: «... وأمّا عدم جوازه عقلاً فهو أنّ العقل لا يتناول شيئاً إلاّ للذة تميل إليها النفوس أو لكيفية تنبسط بها القلوب وتنتشرح الصدور، أو لغذائية يندفع بها ألم الجوع أو لرطوبة وبرودة ينقطع بها حرارة العطش، أو لدواية يندفع بها الداء، ولا ريب في أنّه لا يوجد فيه (أي الدخان) شيء من الأربعة»⁽¹⁰⁵⁾.

والملاحظ أنّ أهل التحريم نفوا عن الدخان كلّ منفعة، وطفقوا في مؤلفاتهم يعدّدون المضار والمخاطر البدنية التي يسببها. والخطر، في منظورهم، يدخل في عموم النهي، إذ قاسوا ضرر الدخان على ضرر ما هو محرّم صراحة في النصوص التشريعية. كما أكدوا في مؤلفاتهم على أنّهم راجعوا حدّاق الأطباء ومهرة العشابين لاستجلاء مضار الدخان ومخاطره. فمن هذه المضار والمخاطر ما أورده الصفاقسي في رسالته: «وقال الشيخ عبد الملك العصامي الحنفي – رحمه الله تعالى -: المسموع عن حدّاق الأطباء المجريين، وذلك أنّهم قالوا: شرب الدخان مضرّ بالبدن جدّاً، وعلّوا بأنّه لطيفة ظلمانية لها حرارة نارية وفيه رائحة كريهة، فيسري إلى أعماق البدن بلطافته، ويؤثر في باطن الجسد بقوة حرارته النارية، فيورثه غلظة سوداوية في الدم ويحرق

اللّقاني: «... ولقد رأيت أن أجمع شيئاً من الحكايات التي سمعتها ممّن يتعاطى شرب الدخان لتكون عظة واعتباراً للإخوان»⁽¹¹³⁾ وقد كانت هذه القصص والحكايات تصوّر حالة شارب الدخان يوم القيامة وما يلقاه من العذاب الأليم. ومن هذه القصص نورد قصّة أوردتها الصفاقسي في رسالته نصّها: «وقد سمعت رؤياً صادقة ناطقة بما يؤول إليه مأل شارب الدخان من سوء الخاتمة والابتلاء بالعذاب... والذي رآها كان رجلاً صالحاً يصدّق على قوله ويحمد على فعله... وسبب رؤياه ما حكاه أنّه كان ولوعاً على شرب الدخان وكان إماماً، فشرع يوماً في فرض العصر واقتدى به خلق كثير يقرب من ثلاثمائة، فإذا سجد وصل من فيه إلى أنفه رائحة كريهة، فأخذ خوف عظيم من الله وحصلت له ندامة عظيمة، فلما فرغ من الصلاة تاب إلى الله ورجع عن شرب الدخان وحلف بالطلاق الثلاث أنّه لا يشرب بعد. ثمّ إن نفسه الأمّارة بالسوء اشتهدت شربه حتى كانت تحنّه عليه، ولكن منعه الحلف بالطلاق حتى نام الليلة ورأى في منامه أنّه دخل تحت قبة عالية يقرب علّوها من السماء وفي وسطها جبّ عميق واسع مملوء بالدخان المظلم ويدور فيه دولاّب أعلاه مساو لأعلى القبة، وفيه درجات كثيرة على هيئة دولاّب السواقي، وفي كلّ درجة أشخاص كثيرة قد احترقوا كلّهم كالحمم، وهم يدورون مع الدولاّب دوران الصبيان مع دولاّب اللعب في الأعياد، وكان شخص أسود قبيح الوجه كريبه المنظر موكّلاً على إدارة الدولاّب وبيده درّة عظيمة يضرب بها الدولاّب أحياناً وكلّما ضرب يدور الدولاّب سريعاً ويحصل أنين شديد، فانتبهت مرتعداً من شدّة الخوف والخشية...»⁽¹¹⁴⁾ ويختم قصّته بهذا الأسلوب الوعظي قائلاً: «... فسارع إلى تطهير الباطن من لونه بزلازل النفس بعطر الرجوع والاستغفار وطيب النفس بالإجابة للملك الغفّار»⁽¹¹⁵⁾.

كما كانوا يؤكّدون في هذه القصص والحكايات على الخسائر المادية الفادحة التي كان يتعرّض لها المتاجرون بالدخان: «... ثمّ اعلم يا أخي - نصرّك الله بالحقّ - أنّه تواترت الأخبار أن التجار فيه مقرون بالخسار، فقد أخبرنا جمّ من التجار أن من أموالهم ما سرق ومنها ما حرق ومنها ما غرق...»⁽¹¹⁶⁾. كما يؤكّدون في هذه القصص على أنّ شارب الدخان لا ينفكّ عن الكدر والحزن وسوء الخلق، إذ يأخذ همّ نفسه ما دام أثره معه، ويورثه الجبن والخوف والنسيان.

وتفيد الرسائل المحبّرة في مسألة الدخان أن جدلاً كبيراً كان قائماً بين الفريقين يصل أحياناً إلى حدّ القدر والشتّم. وموضع هذا الجدل عديدة كمسألة الأدلّة والبراهين ومسألة المنافع والمضار ومسألة الطباع وغيرها. فأهل التحريم مثلاً، سيستشهدون بقول جالينوس: «اجتنبوا الغبار والدخان والنتن» فيردّ عليهم النابلسي، وهو من أهل الحلّ: «فما السبب في أخذهم من هذا القول الدخان فقط دون الغبار والنتن؟ بل من المفروض أن يقولوا بحرمة الغبار والنتن أيضاً، ويرتّبون على ذلك تحريم ما يدعو إلى إثارة الغبار والنتن كركض الخيل وكنس البيت... ويحرمون صنعة الدباغين للجلود من ننتها»⁽¹¹⁷⁾. ولا تخلو المناظرة أو الجدل أحياناً من الردود

العنيفة القاسية من إحدى الطائفتين، خاصة عندما تكون مقتنعة بصدق دعواها. فمن هذه الردود ما ردّ به النابلسي: «وهذا كلّه وساوس شيطانية في تحريم ما لم يحرمه الله ولا رسوله وتخيّلات فاسدة وحيل منهم على تسليك أقوالهم وإظهار مقتضى آرائهم حتى يقوى به تعصّبهم فيما أطلقوا فيه الحرمة وموهوا بنصح الأمة، وتبعهم في ذلك جهلة المقلدين من الطلبة والبطالين...»⁽¹¹⁸⁾.

ومن مواضيع هذا الجدل مسألة مستعمليه، فأهل التحريم يرون أنّ متعاطيه هم أهل الفجور والفسق والأوباش وأرباب البطالة، في حين أنّ أهل الحلّ يرون أنّ متعاطي الدخان هم أصل الخير والصلاح، وطوائف الفقهاء، والمشائخ المتصدّرون للإفتاء والتدريس، وأرباب المناصب من القضاة والأئمة، والخطباء والمؤذنون وأرباب الدولة⁽¹¹⁹⁾. ومن هذه المواضيع أيضا مسألة استقباح الطبائع واستخبائها للدخان. وقد اعتبرها أهل التحريم من الدلائل والبراهين الشرعية القطعية على التحريم، فيجيبهم أهل الحلّ بأنّ الرسول، وهو صفوة الخلق، لم يتجرأ على الاستدلال على الحرمة والحلّ لأحكام الله بطبيعته، ولم يكن عنده اعتبار بما يحكم به مزاجه الشريف ما لم يأتيه الوحي بذلك⁽¹²⁰⁾.

ومما ردّ به أحمد الحافي⁽¹²¹⁾ مخاطبا إبراهيم اللقاني في مسألة الطبع: «فإذا كانت صداقاتكم نشأت في أرض ليس فيها الدخان ولا القهوة وما ألفت طبيعتكم الكريمة ذلك ونفسك تعاف ذلك تفتي بتحريمه. العالم لا يفتي إلا بما نقله عن أشياخه أو طالعه من كتب المتقدمين أو أطلعه الله على شيء من الأسرار اللدنية. وأمّا إذا كانت نفسه لا تقبل شيئا من المطعومات أو من المشروبات لا يجوز له الفتوى بتحريم ذلك»⁽¹²²⁾. ومن مسائل هذا الجدل أيضا مسألة هل أنّ الدخان ممّا تعمّ به البلوى. فقد تمسّك كلّ فريق برأيه في المسألة، وكلاهما يدلي بدلوه في الحجج للإقناع ولدحض رأي الآخر. وقد ورد في كتاب الكشف الكبير أن: «ما تعمّ به البلوى هو ما تمسّ الحاجة إليه في عموم الأحوال»⁽¹²³⁾ والأمر الذي تعمّ به البلوى هو ما يحتاج إليه الخاص والعام. وبما أنّ أهل الحلّ يعملون بالقاعدة: المشقة تجلب التيسير، وجعلوا لها أسبابا ومن بينها عموم البلوى (كما في الدخان وانتشاره)، فإنّهم يرون أنّ الدخان مع تسليم استحالتة ونجاسته، إمّا طاهر أو معفو عنه.

لكن أهل التحريم لا يرون هذا الرأي، ويردّون على أهل الحلّ أنّه إذا كان هذا تعريفهم لما تعمّ به البلوى، فكيف يفسّرون تعاطي الدخان فوق الفرش العالية من الخاص والعام مع قدرتهم على التحرّز عنه بتركه دون حصول أيّ حرج، ويقولون أيضا ولو فرضنا ذلك؛ (أي إباحة الدخان) للزم أيضا فعل المنكرات كالغيبية وأكل الربا مع وجود النصّ المانع⁽¹²⁴⁾. ويؤكّد إبراهيم بن بيّري هذا الموقف قائلا: «... فإنّنه لا مشقّة في الاحتراز عنه (الدخان) لأنّ تعاطيه أمر اختياري لا ضروري وكثير من المدمنين عليه يتركونه اليوم واليومين، ومع ذلك لم ينلهم حرج مطلقا فكيف

لقد كان الفقهاء في العصور القديمة قادرين على استنباط الأحكام لما كان يجدّ في مجتمعاتهم من قضايا ونوازل؛ فقد كان باب الاجتهاد مفتوحاً، وكان العنصر البشري القادر على الاجتهاد متوفراً بسبب البيئة الثقافية الملائمة. ولكن بتقدّم الزمن وتدهور الأوضاع السياسية والاجتماعية، وخاصة الثقافية التي قلّصت من عملية الخلق والإبداع، ورسخت فكرة الاجترار والنبش في الماضي ظهرت الفجوة الخائفة بين الفقه والواقع، وبان جلياً أن المؤسسة الفقهية متمسكة بأدواتها التقليدية وغير قادرة على استنباط الأحكام لما يجدّ في المجتمعات الإسلامية من نوازل ومشاكل، خاصة تلك الناتجة عن الحداثة عندما فتح باب العالم الجديد (أوروبياً) على مصراعيه أمام المسلمين، وبدأ احتكاكهم بثقافات وأديان وقيم وفلسفات وسياسات جديدة لا عهد لهم بها.

لقد نصّبت المؤسسة الفقهية نفسها الحارس الأمين لصيانة موروثنا الفقهي، هذا المقدّس الذي لا مجال إلى تجاوزه. فلماذا مثلاً يقبر مشروع أحمد البوسعيدي السالف الذكر إلى الأبد، خاصة أنه قدّم حلاً عقلانياً مهماً للخروج من المأزق الذي وقع فيه الفقهاء في مسألة الدخان؟ أو ليس ذلك دليلاً على التزمّت الذي وسّم الفكر الإسلامي والتفوق الذي أصيب به رموزه في العصر الحديث، حين يلجؤون إلى التسرّع وعدم التأمّن في بتّ الأحكام باعتماد آليات قديمة وتغييب تام لآلية العقل؟ أو ليس ذلك تضييقاً على الناس وتهميشاً للدين؟

هذا من جانب، ومن جانب آخر ألم يكن من الأجدر بعلماء الدين وفقهاء الإسلام، وخاصة في تلك الفترة، بعد أن احتكوا بالعالم الجديد أن يطرقوا مسائل أهمّ من مسألة الدخان أو القهوة أو سماع الألحان؟ فلم غابت مسألة الحكم ومسألة المرأة ومسألة الحريات؟ يبدو أنّ فقهاء تلك العصور لم يكونوا مهيين لا علمياً ولا نفسياً للخوض في هذه المسائل الدقيقة، واعتبروا أنّ النبش في آثار الأسلاف هو الحلّ والبلمس الشافي لبناء مجتمعات إسلامية سليمة متطورة متحدّة.

الهوامش:

- (1) عبد الغني بن إسماعيل النابلسي. توفي سنة 1143 هـ/1731 م. من تصانيفه: جواهر النصوص في حلّ كلمات الفصوص – تعطير الأنام في تعبير المنام – ديوان الإلهيات. (كحالة: معجم المؤلفين: ج 5، ص 271).
- (2) عبد الغني النابلسي: الصلح بين الإخوان في حكم إباحتهم، نشره محمد أحمد دهمان، المكتبة السلفية، دمشق 1343 هـ، ص 3.
- (3) المصدر نفسه.
- (4) إبراهيم اللقاني: من علماء الحديث والأصول والفقهاء. توفي سنة 1041 هـ/1631 م. من آثاره: بهجة المحافل وأجمل الوسائل – جوهرة التوحيد – قضاء الوطر من نزهة النظر. (كحالة: معجم المؤلفين، ج 1، ص 2).
- (5) إبراهيم اللقاني: نصيحة الإخوان باجتناب شرب الدخان، مخطوط مكتبة جوته، مجمع رقم 2102، ورقة 14 و.
- (6) عبد الله بن محمد العياشي. توفي سنة 1090 هـ/1679 م. عالم أديب ورحالة من آثاره: اقتناء الأثر بعد ذهاب أهل الأثر – تنبيه ذوي الهمم العالية على الزهد في الدنيا الفانية – رحلة. (كحالة: معجم المؤلفين: ج 6، ص 112).
- (7) أبو سالم العياشي: الرحلة المسماة ماء الموائد، طبعة حجرية فاس 1320 هـ، ج 2، ص 400.
- (8) أحمد بن عبد العزيز الشرفي الصفاقسي: كان حيا سنة 1080 هـ/1669 م. فقيه. من مؤلفاته: فتح رب البرية لحلّ ألفاظ النسمة النفحية. (كحالة: معجم المؤلفين: ج 1، ص 276).
- (9) الصفاقسي: تذكرة الإخوان في الردّ على من قال بحلّ الدخان، مخطوط مكتبة جوته رقم 2103، ورقة: 16 ط – 17 و.
- (10) انظر ذلك بتفصيل في: علي الأجهوري: غاية البيان لحلّ شرب ما لا يعيّب العقل من الدخان، مخطوط مكتبة جوته، مجموع رقم 2102، ورقة 2 وفما بعدها.
- (11) محمد بن بهادر الزركشي بدر الدين. توفي سنة 794 هـ/1392 م. فقيه وأصولي ومحدّث. من آثاره: شرح التنبيه للشيرازي – البحر في أصول الفقه – لقطة العجلان وبلّة الظمان.
- (كحالة: معجم المؤلفين: ج 9، ص 121).
- (12) مخطوطة بمكتبة جوته، رقم 2096.
- (13) يسميها الأطباء القنّب الهندي وورق الشهدانج والعُبير والحيدرية والقنّدرية. أمّا عن ظهورها فيذكر أنّه كان سنة 550 هـ تقريبا على يد حيدر وقيل على يد أحمد المسارجي.
- انظر: بدر الدين الزركشي: زهرة العريش في أحكام الحشيش، ورقة: 1 ط.
- وانظر أيضا: ابن أبي محلي: اصلية الخريّت في قطع بلعوم العريفيت النضريّت، ورقة 141 و.
- (14) زهرة العريش، ورقة 2 و.
- (15) زهرة العريش، ورقة 2 ط.
- (16) أحمد بن عبد الله بن أبي محلي السجلماسي. توفي سنة 1031 هـ/1622 م. صوفي وفتيحه. من تصانيفه: عذراء الوسائل وهودج الرسائل – منجنيق الصخور في الردّ على أهل الفجور. (كحالة: معجم المؤلفين: ج 1، ص 300).
- (17) اصلية الخريّت، ورقة: 141 و – 141 ط.
- (18) اعتمد الزركشي في هذا المبحث على آراء كلّ من الحافظ ابن تيمية والإمام الرافعي والسرخسي والنووي وابن دقيق العيد. زهرة العريش، ورقة 4 و.
- (19) زهرة العريش، ورقة 3 ط.
- (20) المصدر نفسه.
- (21) زهرة العريش، ورقة 5 ط.
- (22) ابن حجر العسقلاني: إنباء الغمر عن أنباء العمر، تحقيق حسن حبشي، القاهرة 1971، ج 2، ص 418.
- وفي موضع آخر يقول: «... وفيها أمر السلطان بإراقة الخمر... ثم أمر بإحراق الحشيش والمنع من زراعتها»، ج 2، ص 581.
- (23) حسين بوجرة: في تاريخ دخول الدخان بالبلاد التونسية، الكراسات التونسية، مجلد XLXI، عدد 161، السنة 1992، ص 20.

عن كتاب:

Christophe Colomb: La découverte de l'Amérique, Paris Maspéro 1980, p: 235.

وانظر أيضا مقال تتن بدائرة المعارف الإسلامية (الطبعة الجديدة).

- (88) الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 18 ظ.
- (89) المصدر نفسه.
- (90) الآية: 10، سورة: الدخان.
- (91) إبراهيم بن أبي سلمة: رفع الالتباك، ورقة 118 و.
- (92) الآية: 157، سورة: الأعراف.
- (93) الآية: 155، سورة: المؤمنون.
- (94) محمد أماصيل: رسالة الأنوار، ورقة 6 و- 6 ظ.
- (95) راجع بتفصيل: رسالة الأنوار، ورقة 8 و.
- (96) محمد أماصيل: رسالة الأنوار، ورقة 7 و.
- (97) نزهة الإخوان، ورقة 21 ظ.
- (98) نشير على سبيل الذكر أنّ محمد أماصيل نقل في شرحه للحديث «من أكل هذه الشجرة فلا يقرب مسجدنا هذا يؤذينا» نقل عن محمد بن غازي العثماني المكناسي (ت 919 هـ/ 1513 م) ما يتعلّق بالرائحة كقوله: «فكل رائحة تؤذي تمنع... وبه العمل في المجالس وقضى به شيوخ الفتيا بطليطة» (رسالة الأنوار، ورقة 9 و- 9 ظ).
- (99) مرعي الحنبلي: تحقيق البرهان، ورقة 27 ظ.
- (100) محمد أماصيل: رسالة الأنوار، ورقة 12 و.
- (101) المصدر نفسه.
- (102) العياشي: الرحلة، ج 2، ص 402.
- (103) النابلسي: الصلح بين الإخوان، ص 78.
- (104) محمد أماصيل: رسالة الأنوار، ورقة 7 ظ.
- (105) الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 14 ظ.
- (106) الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 13 ظ.
- وفي موضع آخر يؤكّد أن بشرب الدخان: «... يحترق الكبد والدماع والقلب فيتبعها في ذلك في سائر البدن فيكون عادة هو سبب للهلاك» (ورقة 12 ظ).
- (107) الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 14 ظ.
- (108) محمد أماصيل: رسالة الأنوار، ورقة 10 ظ - الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 12 ظ - 13 و.
- (109) إبراهيم اللقاني: نصيحة الإخوان، ورقة 19 و.
- (110) محمد أماصيل: رسالة الأنوار، ورقة 6 ظ.
- (111) الورثياني: الرحلة، ص 270.
- (112) الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 15 ظ.
- (113) إبراهيم اللقاني: نصيحة الإخوان، ورقة 15 ظ.
- (114) الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 18 ظ - 19 و.
- (115) الصفاقسي: تذكرة الإخوان، ورقة 19 ظ.
- (116) إبراهيم اللقاني: نصيحة الإخوان، ورقة 26 و.
- (117) النابلسي: الصلح بين الإخوان، ص 33.
- (118) النابلسي: الصلح بين الإخوان، ص 34.
- (119) النابلسي: الصلح بين الإخوان، ص 36.
- (120) مرعي الحنبلي: تحقيق البرهان، ورقة 27 ظ.
- (121) أحمد الحافي: توفي سنة 1163 هـ/ 1750 م. من آثاره: تحفة الزائر - ثبت. (كحالة: معجم المؤلفين: ج 1، ص 257).
- (122) أحمد الحافي: تأسيس البنيان، ورقة 10 ظ - 11 و.
- (123) إبراهيم بن بيري: رفع الاشتباك في ردّ دعوى الالتباك، مخطوط ميونيخ، ضمن مجموع رقم 1304، ورقة 122 ظ.

- (124) إبراهيم بن بيري: رفع الاشتباك، ورقة 122 ظ – 123 و.
- (125) إبراهيم بن بيري: رفع الاشتباك، ورقة 123 ظ.
- (126) العياشي: الرحلة، ج 2، ص 402.
- (127) المصدر نفسه.
- (128) محمد العربي الفاسي: توفي سنة 1052 هـ/1642 م. عالم أديب ناظم. من آثاره: منظومة تلقيح الأذهان بتلقيح البرهان – مرصد المعتمد في مقاصد المعتمد. (كحالة: معجم المؤلفين، ج 10، ص 290).
- (129) مخطوط خاص بفاس.
- (130) البوسعيدي (أحمد): ولد سنة 970 هـ/1562 م وتوفي بفاس سنة 1046 هـ/1636 م، من تصانيفه: وصلة الزلفى في التقرّب بأهل المصطفى – بذل المناصحة. (كحالة: معجم المؤلفين، ج 2، ص 9). مجموع الدخان، مخطوط خاص بفاس.
- (131) أحمد البوسعيدي: مجموع الدخان، ورقة 54 و – 55 و.
- (132) النابلسي: الصلح بين الإخوان، ص 8.

المصادر والمراجع:

- الأجهوري المالكي (علي): غاية البيان لحلّ شرب ما لا يغيّب العقل من الدخان. مخطوط مكتبة جوته (ألمانيا). ضمن مجموع من الورقة 1 وإلى الورقة 7 ظ، رقم 2102
- البشاري (أحمد دولتي): رسالة الإنصافية في بحث الدخانية، مخطوط بمكتبة جوته ميونيخ (ألمانيا)، رقم 207
- بوجرة (حسين): في تاريخ دخول الدخان بالبلاد التونسية، مجلة الكراسات التونسية، مجلد XLVI العدد 161، 1992، ص ص 17-36
- البوسعيدي (أحمد): مجموع الدخان، مخطوط خاص بفاس.
- ابن بيري (إبراهيم بن حسن): رفع الاشتباك في ردّ دعوى الالتباك، مخطوط بمكتبة ميونيخ بألمانيا، رقم 714
- الحافي (أحمد): تأسيس البنيان وتيقظ الغفلان في الردّ على من حرّم الدخان. مخطوط بمكتبة جوته رقم 2098
- الحافي (أحمد): مجالسة الإخوان ومصاحبة الخلّان في مفاخرة القهوة والدخان، مخطوط مكتبة جوته، رقم 2777
- ابن حجر العسقلاني (أحمد): إنباء الغمر عن أنباء العمر.
- حجي (محمد): الحركة الفكرية بالمغرب في عهد السعديين، مطبعة فضالة، الدار البيضاء، 1976
- الحنبلي (مرعي بن يوسف): تحقيق البرهان في شأن الدخان وإقامة الدليل على أنه حلال مع تحرير وتوضيح المقال. مخطوط مكتبة جوته، ضمن مجموع من الورقة 30 ظ إلى الورقة 38 ظ، رقم 2102
- دائرة المعارف الإسلامية (الطبعة الثانية): مقال: التتن - الحشيش.
- الزركشي (بدر الدين): زهرة العريش في أحكام الحشيش، مخطوط مكتبة جوته رقم 2096
- ابن أبي سلمة (إبراهيم): رفع الالتباك عن حكم ماء التتباك، مخطوط بمكتبة ميونيخ، رقم 1014
- الصفاقسي (أحمد بن عبد العزيز): تذكرة الإخوان في الردّ على من قال بحلّ الدخان، مخطوط بمكتبة جوته، رقم 2103
- العياشي (أبو سالم): الرحلة، ماء الموائد، طبعة حجرية، فاس 1320 هـ.
- كحالة (عمر رضا): معجم المؤلفين.
- ابن أبي لحية (المنتصرين المرابط القفصي): نور الأرامش في مناقب القشاش، تحقيق لطفي عيسى وحسين بوجرة، ط 1، المكتبة العتيقة، تونس 1998
- اللقاني (إبراهيم): نصيحة الإخوان باجتنب شرب الدخان، مخطوط بمكتبة جوته، ضمن مجموع من الورقة 12 وإلى الورقة 30 و، رقم 2102.
- مجهول: نزهة الإخوان في القهوة والدخان، مخطوط بمكتبة جوته، رقم 2105
- ابن أبي محلي (أحمد بن عبد الله): إصليت الخريت في قطع بلعوم العفريت النفريت، مخطوط المكتبة الوطنية بالرباط رقم 100
- النابلسي (عبد الغني): الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز، تحقيق عبد الحميد رياض، دار المعرفة، بيروت 1989
- النابلسي (عبد الغني): الصلح بين الإخوان في حكم إباحة الدخان، نشره محمد أحمد دهمان، المكتبة السلفية، دمشق 1343 هـ.
- الناصري السلاوي: الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، المطبعة المصرية، 1304 هـ.
- النوبي (أحمد): سدّ الأذان عن ذكر الدخان، مخطوط بمكتبة جوته، ضمن مجموع من الورقة 8 وإلى الورقة 11 ظ، رقم 2102
- الورثياني: الرحلة، نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار، دار الكتاب العربي، بيروت 1974



MominounWithoutBorders



@ Mominoun_sm



Mominoun

الرباط - المملكة المغربية
ص.ب : 10569
هاتف: 00212537779954
فاكس: 00212537778827
info@mominoun.com
www.mominoun.com