

# محمد

## مخاطباً في القرآن

حافظ قويعة

باحث تونسي



قسم الدراسات الدينية

## توطئة:

يناهز عدد المسلمين اليوم، وفق آخر الإحصائيات ملياري وثلاثمائة مليون نسمة<sup>١</sup>، أغلبهم أميين، والفئة القليلة المتمدرسة منهم لا تحسن فهم العربية الفصحى، وهذا ما جعل من عدد القادرين على تعقل نصّ الوحي نسبة لا تتجاوز 5% من المسلمين<sup>٢</sup>. أمّا إذا نظرنا إلى المسألة من زاوية الدراسات العلمية المعاصرة، فإنّ المتمثّلين للقرآن، في ضوء المقاربات الحديثة للكتب المقدّسة والتّصّـ الدينـي عمومـاً، تصبح ضئيلة جدّاً؛ ولعلّ هذا ما دفع المفكّـر يوسف الصديقـ إلى القول بوقاحة جميلة، "نـحن لم نـقرأ القرآنـ البـلـة"<sup>٣</sup>. ثـمـةـ إذـنـ، فـجـوـةـ كـبـيرـةـ تـفـصـلـ مـسـلـمـ الـيـوـمـ عـنـ الـقـرـآنـ، لاـ مـنـ جـهـةـ الـمـبـادـئـ الـعـقـدـيـةـ الـعـامـةـ التـيـ يـتـضـمـنـهاـ (ـالـتـوـحـيدـ،ـ الإـيمـانـ بـالـرـسـلـ وـالـمـلـائـكـةـ وـالـيـوـمـ الـآـخـرـ،ـ إـلـزـامـيـةـ الصـلـاـةـ وـالـزـكـاـةـ وـالـصـومـ وـالـحـجـ وـبعـضـ الـأـحـکـامـ الـشـرـعـيـةـ)،ـ إـنـماـ مـنـ جـهـةـ مـقـاصـدـهـ الـتـوـاصـلـيـةـ كـخـطـابـ بـلـغـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللهـ،ـ فـيـ لـحظـةـ تـارـيـخـيـةـ مـخـصـوصـةـ،ـ إـلـىـ سـكـانـ مـنـطـقـةـ الـحـجـازـ،ـ خـلـالـ عـقـدـيـنـ الثـانـيـ وـالـثـالـثـ منـ الـقـرـنـ السـابـعـ بـعـدـ الـمـيـلـادـ،ـ وـهـيـ فـجـوـةـ عـلـىـ مـسـتـوـيـيـنـ:

- مستوى العامة التي لا تفقه في نصّ الوحي شيئاً، وتكتفي بترديد بعض سوره أثناء الصلاة أو خلال بعض المناسبات الدينية؛ وهي من هذا المنظور أشبه بـ"الحِمارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا" حسب تعبير القرآن نفسه. (الجمعة

(5/62)

- مستوى الخاصة التي تشمل فئتين، إحداهما قادرة عند الاقتضاء على التعامل مع النصّ في دلالته المباشرة، باعتبار إنقانها للعربية الكلاسيكية، شأن أغلب المتعلمين<sup>٤</sup>. وثانيتها قادرة على فهم القرآن، وقد نهضت نخبة منها لتفسيره، شأن وهبة الزحيلي<sup>٥</sup> ومحمد علي الصابوني<sup>٦</sup> ومحمد متولي شعراوي<sup>٧</sup>؛ غير أنّ أصحاب هذه التقاسير بقوا في نهاية المطاف مشدودين إلى مقتضيات مؤسسة التفسير الكلاسيكي، من قبيل التسليم بعصمة النبي، وبإعجاز النصّ، وبالمناسبة بين آخر السورة والبداية التي تليها في ترتيب المصحف<sup>٨</sup>، وتدرج ضمن هذا التوجّـهـ، ويـاـ لـلـمـفـارـقـةـ !ـ بـعـضـ الـأـعـمـالـ الـأـكـادـيمـيـةـ "ـالـرـاقـيـةـ"ـ،ـ مـثـلـ "ـالـمـوـسـوعـةـ الـقـرـآنـيـةـ الـمـتـخـصـصـةـ"ـ الـتـيـ شـارـكـ فـيـ تـحـرـيرـهاـ اـثـنـاـ عـشـرـ أـسـتـاذـاـ،ـ جـلـلـهـمـ مـنـ جـامـعـةـ الـأـزـهـرـ،ـ وـأـسـتـاذـاـ آخـرـ مـنـ جـامـعـةـ عـينـ

<sup>١</sup>- Le monde: (La vie), L'Atlas des religions Hors série, Editions 2011. P.16

<sup>٢</sup>- Mohammed Ali Amir- Moezzi, In Dictionnaire du Coran (S.D).M.A.Moezzi, Paris Robert Laffont 2007. P. XII

<sup>٣</sup>- Youssef SEDDIK. Nous n'avons jamais lu le Coran. Paris. Editions de l'Aube,2006

<sup>٤</sup>- نقول عند الاقتضاء، أي إذا فرض علينا إعمال النظر مباشرةً في بعض الآي القراءية، لأنّ أغلب المتعلمين المسلمين من أصحاب الشهادات العليا (مهندسين، أطباء، رجال أعمال، أساتذة)، يجهلون الكثير من المعلومات الأساسية عن القرآن، وهم من هذه الزاوية لا يختلفون عن عامة الناس، ولعلّ هذا ما يفسّر سهولة اختراق خطاب الدعاة السلفيين عقولهم. وفي هذا السياق، سبق لي أن سألت طلابي في الجامعة في عدّة مناسبات عن معنى "وقب" في سورة الفرقان، فلم يجني أحد رغم أنّ الكثير منهم يؤدون الصلاة يومياً ويتعلّمون هذه السورة!

<sup>٥</sup>- وهبة الزحيلي، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، 15 مجلداً، 30 جزءاً، بيروت. دمشق، دار الفكر المعاصر ودار الفكر، 1991

<sup>٦</sup>- محمد علي الصابوني، صفة التفاسير، 3 مجلدات، بيروت، دار القلم، 1976

<sup>٧</sup>- محمد متولي شعراوي، خواطري حول القرآن الكريم، القاهرة، أخبار اليوم، 1991

<sup>٨</sup>- انظر عن التسليم بالمناسبة مثلاً تفسير فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب. بيروت، دار الفكر 1990، الجزء 30، ص 188

شمس<sup>9</sup>، وهي في اعتقادنا، مع تقديرنا للمجهودات التي بذلها أصحابها، تبقى دون التفاسير الكلاسيكية عمّا وانفتحا، ناهيك ومقارنة بالموسوعات القرآنية الصادرة في الغرب خلال نفس الفترة تقريباً.<sup>10</sup>

معنى هذا أن النخبة المثقفة في العالم العربي الإسلامي مطالبة اليوم، لا سيما بعد هيمنة خطاب الجهل المقدس<sup>11</sup> على النسيج الثقافي العام، بالسعي إلى التقليل من هذه الفجوة التي تفصل المسلم عن كتابه المقدس، لأن الخطابات السائدة عن القرآن اليوم، ليست مختلفة عن المنجز في الغرب فحسب، بل هي مختلفة حتى عن منجزات الخطاب التفسيري القديم.<sup>12</sup>

في هذا السياق، تدرج دراستنا لمحمد "مخاطبًا في القرآن"، وهي مسألة لم تحظ في تقديرنا بالحد الأدنى من البحث، مقارنة بمسائل أخرى من قبيل الوحي أو جمع القرآن أو القصص القرآني أو آيات الأحكام الشرعية.

## 1- محمد المخاطب السامع

المخاطب عموماً، هو كل كائن يوجه إليه الكلام من قبل مخاطبٍ معين. ويعبر عن المخاطب في مجال اللسانيات المعاصرة، ونظرية التلفظ، وتحليل الخطاب بمصطلحات عدّة، من قبيل "المرسل إليه" أو "المتقبل" أو "القارئ" أو "المتلفظ المصاحب" أو "المتلقي" أو "السامع".<sup>13</sup>

من بين هذه المصطلحات، يبدو لنا مصطلح "السامع" الأنسب في قضية الحال، لأن محمدًا تلقى الوحي عن طريق السمع. يقول جلال الدين السيوطي: "وقد ذكر العلماء للوحي كيفيات إدراها أن يأتيه الملك في مثل صلصلة الجرس"، وفي مسند أحمد "عن عبد الله بن عمر، سألت النبي صلى الله عليه وسلم هل تحس بالوحي؟ فقال أسمع صلاصل ثم أسكت عند ذلك، فما من مرّة يوحى إلي إلا ظننت نفسي تقipض. قال الخطابي: "والمراد

<sup>9</sup>- الموسوعة القرآنية المتخصصة، القاهرة، جمهورية مصر العربية، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، 2005

<sup>10</sup>- من هذه الموسوعات ذكر بالخصوص:

-Encyclopedie of the Quran. 5 volumes, Brill. Leidier. Jane Dammen McAuliffe, Editor. 2001. 2006

- Dictionnaire du Coran (S.D), Mohammed Ali Amir- Moezzi, Paris, 2007

<sup>11</sup>- هذه عبارة مقتبسة من عنوان كتاب أوليفي رو. أحد المختصين في دراسة الإسلام المعاصر. انظر: Olivier Roy, La sainte ignorance, le temps de la religion sans culture, Paris Editions du seuil. 2008.

والمقصود هنا، الخطاب السلفي الذي ينهض بنشره الدعاة والأنبياء عبر مختلف الأجهزة الإيديولوجية للدولة (المساجد، وسائل الإعلام السمعية البصرية. دور النشر...)، ويمكن اعتبار أعمال محمد متولى شعراوي وخطبته عينة ممثلة لهذا الخطاب.

<sup>12</sup>- يمكنك أن تقارن في هذا الصدد بين انتفاحية تفسير الطبراني مثلًا (جامع البيان في تأويل القرآن)، من جهة قبوله للعديد من التأويل "المحرجة"، وبين ضيق أفق بعض الفتاوى المعاصرة مثل "تفسير وهبة الرحلبي".

<sup>13</sup>- انظر عن هذه المفاهيم: معجم تحليل الخطاب، إشراف باتريك شارودو. دومينيك منغنو، ترجمة عبد القادر المهربي- حمادي صمود، تونس، المركز الوطني للترجمة، 2008، فصل مرسل إليه Destinataire، ص ص 164-168

أنه صوت متدارك يسمعه ولا يتبته أول ما سمعه حتى يفهمه بعد<sup>14</sup>"; معنى هذا أنَّ مُحَمَّدًا، المخاطب في القرآن بصيغ مختلفة، بقي في كل الأحوال ساماً لا قارئًا. ويتعبّن في هذا السياق، تأويل عبارة التنزيل القرآني من قبيل "إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا" (الإنسان 76/23)، و"تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرًا" (الفرقان 25/1)، على معنى الإيصال الصوتي للكلام (الوحى) عن طريق السمع. وهذا ما رفضه خصوم الدعوة في البداية "وَقَالُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَئْبُوْعًا (90) أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةً مِنْ نَخِيلٍ وَعِنْبٍ فَتُفْجِرَ الْأَنْهَارَ حَلَالَهَا تَفْحِيرًا (91) أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا أَوْ تَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا (92) أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ رُخْرُفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ وَلَنْ تُؤْمِنَ لِرُقْبِكَ حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُوهُ فَلْ سُبْحَانَ رَبِّي هُلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا (93)" (الإسراء 17/90-93). كما رفضه أهل الكتاب في فترة لاحقة "يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرْنَا اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ ثُمَّ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ فَعَفَوْنَاهُ عَنْ ذَلِكَ وَأَتَيْنَا مُوسَى سُلْطَانًا مُبِينًا (153)." (النساء 4/153).

هكذا يتضح أنَّ طبيعة الرسالة المحمدية؛ أي شفوتها، هي التي صدَّت خصوم الدعوة عن الإيمان، فضلوا دائمًا يطالبون باستمرار النبي برسالة أكثر حجية، لا من جهة المضمون فقط، بل من جهة الشكل أيضًا، فهم يريدون كتاباً؛ أي كما يقول الطبرى "صحيفة تصبح عند رأسه يقرؤها<sup>15</sup>", يقرؤها عليهم ويرونها رأي العين، لأنَّ لسان حالهم يقول ليس الخبر كالعين. وقد ردَّ صوت الوحي على اعتراضهم هذا: "وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمْسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ" (الأنعام 6/7)، فيما يقول فخر الدين الرّازى: "إِنْ هُؤلاء الْكُفَّارُ، لَوْ شَاهَدُوا نَزُولَ الْكِتَابَ مِنَ السَّمَاءِ دَفْعَةً وَاحِدَةً عَلَيْكَ يَا مُحَمَّدُ، لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ، بَلْ حَمْلوهُ عَلَى أَنَّهُ سِحْرٌ وَمُخْرَقَةٌ. وَالْمَرَادُ مِنْ قَوْلِهِ: "فِي قِرْطَاسٍ" أَنَّهُ لَوْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ جَمْلَةً وَاحِدَةً فِي صَحِيفَةٍ وَاحِدَةٍ، فَرَأَوْهُ وَلَمْسُوهُ وَشَاهَدُوهُ عَيْنًا، لَطَعَنُوا فِيهِ وَقَالُوا إِنَّهُ سِحْرٌ".<sup>16</sup>

نستطيع القول إذن، انطلاقاً من هذه الآيات، إنَّ المخاطب بضمير المذكر المفرد، المتصل (ك) في "عَلَيْكَ"، هو مُخَاطَبٌ سامِعٌ بِالأساسِ، لكنَّه سامِعٌ من نوع خاصٌ لا يُعتبرَانِ؛ أوَّلَهُما أَنَّهُ السامِعُ الأوَّلُ قبلَ كُلِّ المسلمين، وهذا ما تؤكِّدهُ أَوْلَ زَخَّاتُ الْوَحِي "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ" (العلق 1/96) أو "يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ (1) فُمْ فَانِذْرُ (2) وَرَبِّكَ فَكَبِّرُ (3)(المدثر 1/3-74); وَثَانِيهِما أَنَّهُ سامِعٌ مُسْتَجِيبٌ لَا مُجِيبٍ؛ بِمَعْنَى أَنَّهُ يَسْمَعُ مَا يُقالُ لَهُ، وَيَبْلُغُهُ مُشَافَّهَةً لِلنَّاسِ دونَ أَنْ يَرَدَّ عَلَى مُخَاطِبِهِ (اللهُ أوْ جَبَرِيلٌ)، كما هو معهودٌ في الخطابات العاديَّة؛ فَمُحَمَّدُ المخاطبُ في القرآن هو، حسب ظاهر الْوَحِيِّ، مجرَّد مُبلغٌ لِمَا يَسْمَعُ مِنْ كَلَامٍ "فَإِنْ تَوَلُّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ

<sup>14</sup>- الإنقان في علوم القرآن، ط4، اسطنبول، تركيا، دار قهرمان للطباعة والنشر، 1978، ص 59

<sup>15</sup>- جامِع البَيِّنَاتِ في تأوِيلِ القرآنِ، تأوِيلِ القرآنِ، مج 8، ص 149

<sup>16</sup>- مفاتيح الغَيْبِ، دار إحياء التراث العربي، ج 12، ص 485

"البلاغ المُبِين" (النحل 16/82). "فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا إِنْ عَلِيَّكَ إِلَّا الْبَلَاغُ"<sup>17</sup> (الشورى 48/42). وعلى هذا الأساس نقول: إن القرآن خطاب في اتجاه واحد، من مرسل إلى إليه، من مخاطب إلى مخاطب، وهو في هذا المستوى من التحليل، نص لا حواري أصلا (non dialogal)، لأن المخاطب الأول فيه لا يرسل كلاما إلى مخاطبه، وإن كان حقيقة متعدد الأصوات؛ ولا شك أن هذه السمة؛ يعني تعددية الأصوات، لا الحوارية، هي التي تضفي عليه طابع الحجاجي، ذلك أن الخطاب الحجاجي، كما تقول "روته أموسى"، هو دائمًا تعددي الأصوات، لكنه ليس بالضرورة حواريا<sup>18</sup>. وفي ضوء هذا المعنى، يتعمّن اعتبار القرآن خطابا ذا وظيفة إقناعية، بالمعنى الياكوبسوني للعبارة، بدليل كثرة قرائن المخاطبة فيه، بداية من "اقرأ باسم ربك الذي خلق" (العلق 1/96) إلى "وَأَتَقْوَا اللَّهَ وَاسْمُعوا" (المائدة 108/5)<sup>19</sup>، مروراً بمختلف المخاطبات من قبيل "يا أيها الناس" أو "يا أيها الذين آمنوا" أو "يا أهل الكتاب" أو "يا نساء النبي" (الأحزاب 32/33).

إن خصوصية محمد بصفته ساماً في ضوء الاعتبارين السابقين، تثير في رأينا إشكالاً يتعمّن الانتباه إليه؛ فبقدر ما يدفع الاعتبار الأول (محمد أول سامٍ للوحي) إلى الترقيع من منزلة صاحب الرسالة، يدفع الاعتبار الثاني (كونه لا يرد على مخاطبه بالكلام) إلى التقلص من تلك الرفعة، لأنّه ليس طرفاً فاعلاً في سياق الخطاب، إنما هو مفعول به؛ فهو من زاوية النظر هذه بمنزلة العبد من سيده، يسمع فينجز، ولا ينس ببنـت شفـة. ولا غرابة في هذا من المنظور الديني؛ فالنبي عبد الله كسائر البشر "وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مُّثْلِهِ" (البقرة 23)، "وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ" (البقرة 186). بل يمكن القول من المنظور الصوفي، إن الخضوع للرب، والسماع والطاعة المطلقة والدونية، في مستوى الخطاب، هي عين الشرف ورفعـة الـدرـجة.

يبدو صاحب الرسالة، إذن، مخاطباً سلبياً، لأنّه سامٍ مبلغ لا محاور، بل يمكن القول إنّه سامٍ مستسلم لأمر مخاطبه (ربه)، ولعل في عبارة "وَأَلْقَى السَّمَعَ وَهُوَ شَهِيدٌ" خير دليل على ذلك. يقول فخر الدين الرازـي في تفسيره لهذه الآية: "وتقريره أن الله تعالى لما قال في أول سورة "ق" والقرآن المجيد "بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِّنْهُمْ" (ق/1-2)، وذكر ما يدفع تعجبـهم وبينـنـ كـونـهـ منـذـراـ صـادـقاـ (...)"، وأنـتمـ الكلامـ، قالـ إنـ فيـ ذلكـ، أيـ القرآنـ الذـيـ سـيـقـ ذـكرـهـ، لـذـكـرـىـ لـمـنـ لهـ قـلـبـ أوـ لـمـنـ يـسـتـمـعـ، ثـمـ قـالـ؛ أيـ المنـذـرـ الذـيـ تعـجـبـتـ مـنـهـ، كـمـاـ قالـ تعالىـ: "إـنـاـ أـرـسـلـناـكـ شـاهـداـ" (الفتح 8)، وـقـالـ تـعـالـىـ: "لـيـكـونـ الرـسـولـ شـهـيدـاـ عـلـيـكـمـ" (الـحجـ 78)<sup>20</sup>، معـنىـ

<sup>17</sup>- انظر آيات أخرى في مادة بلاغ ضمن محمد فؤاد الباقـي، المعجم المفهـرس لألفاظ القرآن الكـريم، القاهرة، دار الحديث، 2001، ص 166

<sup>18</sup>- Ruth Amossy, l'argumentation dans le discours, Paris, Armand Colin.2006. P.41

<sup>19</sup>- اعتباراً أن سورة المائدة هي الأخيرة في ترتيب النزول، أو "فَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفَرَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا" (النصر 3/111) أو "وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَيَّ اللَّهِ" (البقرة 281) أو "لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ خَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّجِيمٌ" (التوبـة 9/128). انظر في هذا الصدد بدر الدين الزركشي وجلال السيوطي، الإنقـانـ في عـلـمـ الـقـرـآنـ. جـ 1ـ، النوعـ الثـامـنـ مـعـرـفـةـ آخرـ ماـ نـزـلـ، صـ 35-38

<sup>20</sup>- مفاتيح الغـيـبـ، دار إحياء التـراثـ العـرـبـيـ، جـ 23ـ، صـ 253

هذا أنّ محمداً لم يسمع الوحي بأذنيه فقط ساماً حسيّاً، إنّما سمعه بقلبه أيضاً وبكلّ وجده، فتبناه بكلّ صدق، ويستطيع كلّ من يعمل النظر في نصّ الوحي التأكّد من ذلك، وليس من قرينة أوضح في هذا الصدد من عبارة "قُلْ" التي تعود باستمرار في ثابيا النّص، وخاصة منها تلك التي ترد في مقدمة بعض السّور، مثل سورة الإخلاص وسورة الكافرون، فضلاً عن المعوذتين. فالمأمور بالقول عادة مطالب بنطق مقول القول، لا عبارة الأمر بالقول؛ من ذلك مثلاً، أنّ الأب الذي يطلب من ابنه أن يستقبل الناس بأدب عند الصّباح، قد يقول له: "قُلْ صباح الخير"، فيجيب الطفل مبدئياً: "صباح الخير"، ولا ينتظر منه أن يعيد عبارة "قُلْ صباح الخير"، ولو فعل ذلك لا يعتبر ساذجاً أو غير مدرك ل السنن التّواصل الاجتماعي؛ فماذا تعني إذن تلاوة محمد عبارة "قُلْ" في مبتدأ القول؟ هل يمكن اعتباره شخصاً ساذجاً أو غير مدرك ل السنن التّواصل؟ كلاً، لأنّ محمداً تلقى الوحي، وهو في سنّ الأربعين، إنّما مرد ذلك إلى كونه تلقى الأمر بالقول بكمال الجديّة أو بالأحرى بكلّ صدقّة، وبما أنّ هذا الأمر صادر في اعتقاده عن الذّات الإلهيّة، التي توجّهت إليه منذ البداية بأمر القراءة؛ أي التّلاوة والتردّيد، فلم يكن أمامه سوى الامتثال الكامل، ونقل ما سمعه كما هو بكلّ حذافيره. ولا غرابة في ذلك البّنة، لأنّ المقول له ثقيل: "يَا أَيُّهَا الْمُرَّّمِلُ. قُمِ الْلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا. نِصْفَهُ أَوْ انْقُصْنَهُ قَلِيلًا. أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا. إِنَّا سَنُنْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا". (المزمّل 4-1/73)، بل هو انتقل من الجبال "لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتُهُ خَاسِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ" (الحشر 21/59).

ليس ثمة في اعتقادنا، ما يدعو إلى التشكيك في أنّ محمداً تمثّل الرّسالة على هذا النّحو. وعلى هذا الأساس، يمكن القول من منظور تداوليّ، أنّ خطاب الوحي برمته هو عمل قولي كبير<sup>21</sup> ينتمي إلى صنف الأعمال التّوجيهيّة<sup>22</sup> وهو من زاوية التأثير، عمل قولي ناجح، بما أنّ المخاطب أنجزه على النّحو المطلوب.<sup>23</sup> ويبدو أنّ بعض العلماء المسلمين العارفين بخصائص القول القرآني، أدركاً شيئاً من هذا. يقول الجوني: "كلام الله المنزّل قسمان، قسم قال الله لجبريل: قل للنبيّ الذي أنت مرسلي إليه، إنّ الله يقول افعل كذا وكذا وأمر بكذا، ففهم جبريل ما قاله ربّه، ثمّ نزل على ذلك النبيّ، وقال له ما قاله ربّه، ولم تكن العبارة تلك العبارة كما يقول الملك لمن يثق فيه، قل لفلان يقول لك الملك اجتهد في الخدمة واجمع جندك للقتال، فإنّ قال الرّسول يقول لك الملك لا تتهاون في خدمتي، ولا تترك الجنود تتفرق، وحثّهم على المقاتلة، لا ينسب إلى كذب ولا تقدير في أداء

<sup>21</sup>- بالإنجليزية: "Macro speech act" انظر:

- Jacob.Mey, Pragmatics : An Introduction, Blackwell, Cambridge, USA, 2001, pp181-192

<sup>22</sup>- توجيهي: تعرّيف لـ "Directif" انظر:

شكري مبخوت، نظرية الأعمال اللغوية تونس مسكلياني للنشر، 2008، ص 92

<sup>23</sup>- عن نجاح العمل القرلي انظر:

Catherine Kerbrat-Orecchioni, Les actes de langage dans le discours : Théories et fonctionnement, Paris, Nathan, 2001, pp.29-31

الرسالة. وقسم آخر قال الله لجبريل اقرأ على النبي هذا الكتاب، فنزل جبريل بكلمة من الله، من غير تغيير، كما يكتب الملك كتاباً ويسلمه إلى أمين، ويقول له اقرأ على فلان، وهو لا يغير منه كلمة ولا حرف<sup>24</sup>.

يبدو كلام الجويني هذا على غاية من الخطورة، لأنّه ينسب الصياغة اللفظية لقسم من القرآن إلى النبي نفسه، بما يفضي إلى نسف مقوله الإعجاز القائمة على اعتبار القرآن كلام الله منطوقاً ومفهوماً، ولهذا لم يلبث السيوطي أن سارع في الرد عليه قائلاً: "قلت القرآن هو القسم الثاني، والقسم الأول هو السنة (...)" لأن جبريل أداه (أي القرآن) باللّفظ، ولم يبح له إيحاءه بالمعنى، والسر في ذلك أنّ المقصود منه التعبّد بلفظه والإعجاز به، فلا يقدر أحد أن يأتي بلفظ يقوم مقامه.<sup>25</sup> ومعلوم أنّ قول السيوطي هذا هو ما استقرّ في الصّميري الجمعي الإسلامي إلى اليوم؛ أي إنّ القرآن كلام الله بالمعنى الحرفي للعبارة، كما جاء في التعريفات الرسمية للقرآن من قبيل "القرآن كتاب الله المعجز الذي أنزله الله على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم"<sup>26</sup> أو القرآن الكريم كلام الله المنزّل على رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم بلسان عربي مبين بواسطة جبريل عليه السلام، المكتوب في المصاحف، المنقول بالتواتر كتابة ومشافهة، المتبعّد بتلاوته، المعجز بأقصر سورة منه، المبدوء بالفاتحة والمختوم بسورة الناس، وهو معجزة الإسلام الخالدة".<sup>27</sup>

ليس عرضنا في هذا المستوى من التحليل الخوض في إشكالية نسبة القرآن إلى محمد أم لغيره، من زاوية نظر تاريخية، والتي بقيت تمثل إحدى هواجس الفكر الاستشرافي منذ قرنين، على الأقل إلى اليوم، إنما سعينا إلى كشف النقاب عن علاقة المرسل إليه في خطاب الوحي بالرسالة ذاتها، من منظور تلفظي وتداعلي. ومن زاوية النظر هذه ، يبدو لنا في ضوء المعطيات السابقة، أنّ محمداً المخاطب في القرآن بصفته تلك، طرف مستقلّ عن الرسالة استقلال كلّ مكّف بايصال الرسائل إلى أصحابها، حتى ولو كان هو نفسه موضوع حديث فيها، بل حتّى ولو اطلع عليها. وفي نصّ الوحي آيات عديدة تؤكّد هذا الأمر، لعلّ أهمّها ما جاء في سورة يونس: "وإِذَا تُنْثَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا أَتْبِعْنَاهُمْ بِقُرْآنٍ غَيْرِهِ هَذَا أَوْ بَدْلَهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبَدِلَهُ مِنْ تِلْقَاءِنِفْسِي إِنْ أَتَبْعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (15) قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوَّثُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرِكُمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيهِمْ عُمْرًا مِنْ قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (16)". (يونس 15/10-16).

بطبيعة الحال، تبقى هذه الآيات نفسها غير كافية للبرهنة موضوعياً على الحياديّة المطلقة لصاحب الرسالة.<sup>28</sup> لكنّ الثابت أنه بصفته مخاطباً في نصّ الوحي لا يستقيم أن يكون منتجه في نفس الوقت، لأنّ في نصّ الوحي مقاطع عديدة تعاتبه، بل تهدّه صراحة كما سنوضح لاحقاً. صحيح، أنه قد يحدث للمرء أن يخاطب

<sup>24</sup>- عن جلال الدين السيوطي: الإنقاذ في علوم القرآن، النوع السادس عشر في كيفية إنزاله، ج 1، ص 59

<sup>25</sup>- المرجع نفسه، ص 59

<sup>26</sup>- معجم ألفاظ القرآن الكريم، مجمع اللغة العربية، القاهرة، دار الشروق، 1981، ص 500

<sup>27</sup>- الموسوعة العربية العالمية الإسلامية، السعودية - مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، 1998، ج 18، ص 113

<sup>28</sup>- من وجهة نظر غير ملزم بصدقية الرسالة شأن ما هو سائد في الكتابات الاستشرافية، باعتبار أنّ ما يقوله القرآن عن القرآن ليس حبة كافية.

نفسه ويعاتبها في سياقات مخصوصة، لكن المسألة في قضية الحال أبعد ما تكون عن هذه الحالات الاستثنائية. والحاصل من كلّ هذا، هو أنّ كلّ من يعمل النظر في الخطاب القرآني، من منظور تأفيطيّ، لا مناص له من الإقرار بوجود صوت خارجيّ عن الذّات المتنقّلة لخطاب الوحي، سواء كان هذا الصوت هيئّة ميتافيزيقيّة (جبريل، الله) أم إنساناً معاصرًا لمحمد، كما قال خصوصه: "وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعْلَمُ بَشَرٌ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ" (النّحل 16/103)، أو كما يقول المستشرقون، استناداً إلى بعض الروايات القديمة، واعتمداً على بعض المفردات الأعممية في القرآن<sup>29</sup> أو لا وعي النبيّ، كما في بعض مقاربات التّحليل النفسي.<sup>30</sup>

بيد أنّ الإقرار بوجود صوت خارجي منفصل عن المرسل إليه في نصّ الوحي، لا يفضي بالضرورة إلى الإقرار بأنّه مجرّد مبلغ للرسالة أو بالأحرى لا يتناقض آلياً مع الآيات المثبتة لقصر وظيفته على الإبلاغ، ولا مع حياديّته في نقل بعض الماقطع القرآنية، على الأقلّ بعد أن ثبّتت مقاربات تحليل الخطاب، منذ بضعة عقود، استحالة تغيب المرسل إليه عن دائرة الملفوظ، وبرهنت على العكس من ذلك حضوره الشّامل بالضرورة فيه، تقول أوريكيني: "هكذا نلاحظ أنّ المرسل إليه حاضر كلياً في الملفوظ، ذلك أنّ الهيئة السّامعة هي نفسها منتجة للخطاب، والمتنقّلي ليس مجرّد وعاء (réceptacle) سلبيّ للدلّالات الخطابية".<sup>31</sup>

في ضوء هذا المعطى العلمي المعاصر، سنعمد في ما يلي إلى استجلاء صورة المرسل إليه في نصّ الوحي، بصفته مخاطباً بصيغ مختلفة، وأمّوراً لا بتلبيغ الرّسالة فحسب، بل بتعديل سلوكه في اتجاه مخصوص، وإلزامه باتخاذ موافق لم يكن بالضرورة مستعداً لأخذها، أو كان متردّداً في شأنها.

<sup>29</sup>- انظر حول هذه الإشكالية في السياق الاستشرافي:

Claude Gillot: Reconsidering the authorship of the Qur'an: is the Qur'an partly the fruit of a progressive and collective work? in "The Qur'an in its historical context, Edited by Gabriel.

Said Reynolds. London and new York, Rutledge, Taylor and Francis Group, 2008, p88-108

<sup>30</sup>- من الأمثلة عن هذه المقاربات انظر:

Fethi Benslama, La nuit brisée : Muhammad et l'énonciation islamique, Paris, Editions Ramsay. 1988

<sup>31</sup>- Catherine Kerbat-Orecchioni, L'Enonciation de la subjectivité dans le language, Paris, Armand Colin; Édition 1980, p161

## 2- محمد المخاطب الفاعل

من اللافت لانتباه، أنَّ اسم العلم "محمد" لم يرد في القرآن سوى أربع مرات<sup>32</sup>

في السياقات التالية:

1. الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ (1) وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ كَفَرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَّهُمْ (2) (محمد 2-1/47)
2. وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ (143) وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ ماتَ أَوْ قُتِلَ انْقَبَّتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقِلِبْ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ (آل عمران 144-143/3)
3. مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا (40) (الأحزاب 40/33)
4. هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينُ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَىٰ الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا (28) (محمد 28/48) (الفتح 29-28/48)

خامرتنا بعض الأسئلة، ونحن نعمل النظر في هذه الظاهرة، منها:

-لماذا لم يذكر محمد باسمه في القرآن كله سوى أربع مرات، رغم رفعة منزلته كشخصية أساسية في نصّ الوحي، علماً أنَّ الإحالة على الشخصية باسمها أشرف مبدئياً من الإحالة عليها بالضمير أو بصيغ أخرى، مهما كان فيها من إجلال واحترام من قبيل "يا أيها النبي" أو "يا أيها الرَّسُول"؟

-لماذا غاب اسم محمد في كامل القرآن المكي، وفي ما يناهز الثلث الأول من القرآن المدني، مقابل حضور فجائي، وإن كان ضعيفاً في بقية القرآن المدني؟

-لماذا وردت جميع الإحالات على الاسم "محمد" العلم بصفته شخصية متحدثاً عنها، لا بصفته شخصية مخاطبة، من قبيل "يا محمد" أو حتى "أيها الرَّسُول محمد"؟

ليس بوسعنا الجواب عن هذه الأسئلة، لأنَّ مدار بحثنا عن محمد مخاطباً في القرآن، ولكننا ننبه إلى ضرورة استحضارها في سياق ما سنذكر لاحقاً، لكننا نفترض مبدئياً أنَّ لهذه الظاهرة علاقة بتغيير وضع

<sup>32</sup>- بعض النظر عن اسم "أحمد" الوارد في الآية التاسعة من سورة الصاف.

صاحب الرسالة بعد الهجرة، من شخص مغلوب على أمره إلى زعيم جماعة اشتُدَّ عودها، ثم إلى قائد عسكري منتصر على خصومه القدامي. وفي نصّ الوحي من القرآن المضمنية والشكلية ما يدلّ على هذا التغيير النوعي.<sup>33</sup> بيد أنّ عدم ذكر محمدٍ بالاسم لا يعني البُتْة ضعف فاعليّة حضوره في خطاب الوحي، لأنّه ذكر عشرات المرات بصيغ عديدة، ولم ينفك خطاب الوحي يحيل عليه إلى آخر السور.

أمّا عن محمد مخاطبًا مباشرًا، نعني بضمير المخاطب المفرد المتصل الكاف أو المنفصل "أنت"، فقد ارتأينا معالجة هذه المسألة في ضوء التعاقب الزّمني للسور؛ أي وفق ترتيب النزول المعتمد به في الدراسات الغربية المعاصرة.<sup>34</sup> وسنكتفي بإعمال النظر في آيات الفترة المكية الأولى، مع تعليق على بعض الآيات اللاحقة ذات الصلة.

في ما يلي جدول أثبتنا فيه أغلب الحالات على محمد مخاطبًا مباشرةً:

الآيات المخاطبة للنبي	ترتيبها في المصحف	السورة و ترتيبها في النزول
أَفْرَا بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ (2) أَفْرَا وَرَبِّكَ الْأَكْرَمُ (3) الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنْ (4) عَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (5)	96	العلق 1
يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ (1) قُمْ فَانِذْرُ (2) وَرَبِّكَ فَكَبِّرُ (3) وَثَبَّابَكَ فَطَهِّرُ (4) وَالرُّجْزَ فَاهْجُرُ (5) وَلَا تَمْنُنْ شَسْكُثُرُ (6) وَلَرَبِّكَ فَاصْبِرُ (7)	74	المدثر 2
وَالضُّحَىٰ (1) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ (2) مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ (3) وَلَلآخرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الْأُولَىٰ (4) وَلَسُونَفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ (5) أَلْمَ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَلَوْيَ (6) وَوَجَدَكَ صَالِهَدَىٰ (7) وَوَجَدَكَ غَائِلًا فَأَغْنَىٰ (8) فَأَمَّا الْبَيْتِيْمَ فَلَا تَقْهَرُ (9) وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرُ (10) وَأَمَّا بِنْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثُ (11)	93	الضحى 4
أَلْمَ نَشَرَحَ لَكَ صَدَرَكَ (1) وَوَضَعَنَا عَنْكَ وَزَرَكَ (2) الَّذِي أَنْقَضَ ظَهِيرَكَ (3) وَرَفَعَنَا لَكَ ذِكْرَكَ (4) فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (5) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (6) فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ (7) وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغِبْ (8)	94	الشرح 5
فَمَا يُكْدِبُكَ بَعْدَ بِالدِّينِ (7) أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ (8)	95	التين 10
سَبَحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَىٰ (1) الَّذِي خَلَقَ فَسَوَىٰ (2) وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَىٰ	87	الأعلى

<sup>33</sup>- انظر في هذا الصدد: متغوري وات، محمد في المدينة، تعریب شعبان برکات، بيروت، المكتبة العصرية، صيدا، د.ت.

<sup>34</sup>- رغم كل التفاصيل التي مازالت تكتنف هذا الترتيب، ورغم تنامي الدراسات التي تشکّك في مصداقية مطابقة القرآن، الذي بين أيدينا اليوم، لمصحف عثمان أو للوحى برمتته (دراسات المشرق ، وانسبرو مثلاً)، فإننا لا نرى أفضل من هذا الترتيب الذي مهما يكن من أمر تبقى له في تقديرنا العديد من المسوغات الموضوعية.

(3) وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى (4) فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى (5) سَنَقْرُلَكَ فَلَا تُنْسَى (6) إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِلَّا يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى (7) وَتَيْسِرُكَ لِلْيُسْرَى (8) فَذَكَرْ إِنْ نَفَعَتِ الدَّكْرَى (9)		16
عَبَسَ وَتَوَلَّى (1) أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى (2) وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ يَزَّكَى (3) أَوْ يَذَكُرْ فَتَنَعَّهُ الدَّكْرَى (4) أَمَّا مَنْ أَسْتَعْنَى (5) فَإِنَّهُ لَهُ تَصَدَّى (6) وَمَا عَلِيَّكَ أَلَا يَزَّكَى (7) وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى (8) وَهُوَ يَخْشَى (9) فَإِنَّهُ عَنْهُ لَهَّى (10) كَلَّا إِنَّهَا تَذَكَرَةً (11)	80	عَبَسٌ 17
هُلْ أَنَاكَ حَدِيثُ مُوسَى (15) إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طَوَى (16) يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا (42) فَيَمْ أَنْتَ مِنْ ذَكْرِهَا (43) إِلَى رَبِّكَ مُنْتَهَا (44) إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذُرٌ مَنْ يَخْسَاهَا (45) كَانُوهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا عَسْيَةً أَوْ صُحَاحَاهَا (46)	79	النازَاتٍ 20
فَذَكَرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَرْ (21) لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ (22) إِلَّا مَنْ تَوَلَّى (23)	88	الغاشية 21
فَذَكَرْ فَمَا أَنْتَ بِنَعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ (29) أُمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبَّصُ بِهِ رَبِّ الْمُتُونَ (30) فُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعْكُمْ مِنَ الْمُتَرَبَّصِينَ (31) أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحَلَّمُهُمْ بِهَدَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ (32) أَمْ يَقُولُونَ تَقَوَّلُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ (33) فَلَيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ وَاصِرِ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ يَأْعِنُنَا وَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ (48) وَمِنَ اللَّيلِ فَسِبْحَةٌ وَإِذْبَارُ النُّجُومِ (49)	52	الطَّورٌ 22
وَكَانُوا يَقُولُونَ أَيْدَا مِنْتَا وَكُنَا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (47) أَوْ أَبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ (48) قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ (49) لَمْ جُمُوْعُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ (50) إِنْ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ (95) فَسَبَّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ (96)	56	الوَاقِعَةٌ 23
فَهُلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ (8) وَأَنْشَقَتِ السَّمَاءُ فَوِي يَوْمَئِنَدَ وَاهِيَةً (16) وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِنَدَ ثَمَانِيَةً (17) فَلَا أَقْسِمُ بِمَا تُبَصِّرُونَ (38) وَمَا لَا تُبَصِّرُونَ (39) إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ (40) وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَا تُؤْمِنُونَ (41) وَلَوْ تَقَوَّلَ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَا تَذَكَرُونَ (42) تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ (43) وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَفَوَيلِ (44) لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ (45) ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتَيْنِ (46) فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ (47) وَإِنَّهُ لَتَذَكِرَةً لِلْمُنَقَّبِينَ (48) وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ (49) وَإِنَّهُ لَحَسْرَةً عَلَى الْكَافِرِينَ (50) وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ (51) فَسَبَّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ (52)	69	الحَاقَةٌ 24
إِنَّ لِلْمُنَقَّبِينَ مَفَازًا (31) حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا (32) وَكَوَاعِبَ أَنْزَابًا (33) وَكَاسَاتِ دِهَاقًا (34) لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوا وَلَا كِذَابًا (35) جَزَاءً مِنْ	78	النَّبَأٌ 26

رَبُّكَ عَطَاءٌ حِسَابٌ (36)		
لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ (16) إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَةً وَقُرْآنَهُ (17) فَإِذَا قَرْأَنَا هُ فَاتَّبَعَ قُرْآنَهُ (18) ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ (19)	75	القيمة 27
تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (78)	55	الرَّحْمَان 28
وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْفَدْرِ (2)	97	القدر 29
فَأَغْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا (29) ذَلِكَ مَبْلُغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ صَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ اهْتَدَى (30)	53	النَّجْم 30
فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا (5) إِنَّهُمْ يَرْوَنَهُ بَعِيدًا (6) وَنَرَاهُ قَرِيبًا (7)	70	المعارج 32
يَا أَيُّهَا الْمُزَمِّلُ (1) فُمِ الظَّلَلُ إِلَّا قَلِيلًا (2) نَصْفُهُ أَوْ انْقَصْنُهُ فَلِيَأَلِلَّا (3) أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا (4) إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا (5) إِنَّ نَاسَيَ اللَّيْلِ هُيَ أَسْدُ وَطَنًا وَأَقْوَمُ قَبِيلًا (6) إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا (7) وَادْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَّتَّ إِلَيْهِ تَتَبَّلًا (8) إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ لَلَّيْلِ وَنَصْفَهُ وَثَلَاثَةَ وَطَائِفَةٍ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ الظَّلَلَ وَالنَّهَارِ عَلَمَ أَنْ لَنْ تُخْصُوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ	73	المزمل 33
وَإِذَا رَأَيْتَ نَمَ رَأَيْتَ نَعِيَّمَا وَمُلْكًا كَبِيرًا (20) فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا ثُطِعْ مِنْهُمْ أَثْمًا أَوْ كُفُورًا (24) وَادْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا (25) وَمِنَ الظَّلَلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَسَبِّحْهُ لَيْلًا طَوِيلًا (26)	76	الإنسان 34
فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمُ عَسِيرٍ (9) عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ (10) دَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا		بقية المدثر
إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (1) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحِرْ (2) إِنَّ شَانِكَ هُوَ الْأَبْتَرُ (3)	108	الکوثر 37
لَا أَقْسُمُ بِهَذَا الْبَلْدَ (1) وَأَنْتَ حَلٌّ بِهَذَا الْبَلْدَ (2) وَوَالِدٌ وَمَا وَلَدَ (3) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبِدٍ (4)	90	البلد 39
أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفَيْلِ (1)	105	الفيل 40
أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ (6) إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ (7) الَّتِي لَمْ يُخْلِقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ (8)	89	الفجر 41

إنْ بَطَشَ رَبُّكَ لَشَدِيدٌ (12) إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ (13) هَلْ أَنَاكَ حَدِيثٌ الْجُنُودِ (17) فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ (18)	85	البروج 42
قل هو الله أحد	112	الإخلاص 43
قل يا أيها الكافرون	109	الكافرون 44
قل أعوذ بربِّ الفلق	113	العلق 46
قل أعوذ بربِّ الناس	114	الناس 47

إنّ أول ما يلفت الانتباه في هذه المقاطع القرآنية، هو كثرة أفعال الأمر الموجهة إلى صاحب الرسالة، سواء بصيغة "أفعل" الدالة على الأمر بإنجاز الفعل، مثل (اقرأ، قم، أنذر، كبر، طهر، اهجر، اصبر، حدث، ارغب، مهل، أمهل، سبح، ذكر، بشّر، قل، ذر، اتبع، اقترب، اسجد، رثّل، تبتل، صلّ، انحر)، أو بصيغة "لا تفعل" الدالة على النهي (لا تمنن، لا تقهر، لا تنهر، لا تطبع، لا تحرّك)، أو بصيغة الاستفهام خاصةً "أرأيت".

ونلاحظ، في نفس المستوى من الأهمية، توادر ضمير المخاطب المتصل "الكاف" "بعد" "ربّ"؛ أي "ربك" التي وردت فيما أحصينا سبعاً وثلاثين مرّة. أما ضمير المخاطب "أنتَ" المنفصل والمحض لمخاطبة الشخص الفرد في مقام خطابي (un contexte discursif)، فقد أحصينا وروده في هذه الفترة ستّ مرات؛ هي "فَإِنْتَ لَهُ تَصَدِّى" (عبس 6/80)، "فَإِنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى" (عبس 10/80)، "فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا" (النازعات 20/43)، "فَذَكَرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ" (الغاشية 21/21)، "فَذَكَرْ فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكِ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ" (الطور 22/29) و "وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَدَا الْبَلْد" (البلد 39/90).

تحتاج عبارات الأمر والنهي هذه إلى دراسة معمقة، وسنكتفي في هذا السياق بالوقوف عند بعضها، لاستجلاء صورة المخاطب فيها. فتكرار الأمر بالصبر يعني، بكل بساطة، أنّ صاحب الرسالة يكاد يفقد القدرة على الصمود، وعلى التشبّث بمبدأ الدّعوة؛ أي التّوحيد في قضيّة الحال (انظر توادر عبارة "ربك" في سياقاتها المقالية). ويدعم هذا التّأويل قول صوت الوحي، ناهيا المخاطب "كَلَّا لَا ثُطِعُهُ" التي تفيد، بكل بساطة، أنّه كاد يميل إلى الخصم وينصاع له عوض أن ينصاع إلى أوامر ربّه.

في هذا السياق، يتبعين أيضاً استحضار ما جاء في مقدمة سورة الضّحى "وَالضّحى (1) وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى (2) مَا وَدَعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى (3)"؛ وفي هذا المقطع ما يدلّ بوضوح على أنّ المخاطب يئس أو كاد من ربّه،

مما جعل صوت الوحي يؤكّد له بالقسم مرّتين، أن لم يتخلى عنه لحظة، ولهذا عاتبه على سوء ظنه به، ثم ذكره بالنعم التي أسبغها عليه منذ صغر سنّه، والتي يبدو كأنّه نسيها. "أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَأَوَى، وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى، وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى"، ثم في سورة الشّرّح "أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (1) وَوَضَعْنَا عَنْكَ وَزْرَكَ (2) الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ (3) وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ". ثم يأتي تكرار عبارة "إِنَّ مَعَ الْيُسْرِ يُسْرًا"، بما يعني سعي صوت الوحي إلى طمأنة المرسل إليه وشدّ أزرّه، ولا غرابة في ذلك لأنّ خصومه ضاقوا ذرعاً بدعوته من ناحية، ثم لأنّه هو نفسه شعر أحياناً بصعوبة التّخلّي نهائياً وبسرعة عن دين قومه، ذلك أنّ التّخلّي عن دين الآباء؛ أي عن العقيدة السائدّة في المجتمع، منذ القدم، ليس أمراً هيّناً على الإنسان، مهما أوتي من قوّة وعزّم. ويحسّن التذكير في هذا السياق، بما جاء في كتاب الأصنام لابن الكلبي، عن موقف أبي أحىحة "وَكانت قريش تخصّها؛ أي العزّى، بالإعظام (...)" فلم تزل العزّى كذلك حتّى بعث الله نبيّه صلّى الله عليه وسلم، فعابها وغيرها من الأصنام، ونهاهم عن عبادتها، ونزل القرآن فيها، فاشتُدَّ ذلك على قريش ومرض أبو أحىحة، وهو سيد بنى أمية (...) مرضه الذي مات فيه، فدخل عليه أبو لهب يعوده، فوجده يبكي فقال: ما يبكيك يا أبو أحىحة، أمن الموت تبكي ولا بدّ منه؟ قال: لا ولكنّي أخاف أن لا تعبد العزّى بعدي، فقال أبو لهب: ما عبدت حياتك لأجلّك ولا ترك عبادتها بعدها لموتك، فقال أبو أحىحة: الآن علمت أنّ لي خليفة وأعجبه شدة نصبه في عبادتها<sup>35</sup>.

هذه القصة ينبغي إعمال النظر فيها من منظور تاريخيّ أثريّ وولوجيّ، لا فقط من زاوية عقديّة إسلاميّة؛ فأبو أحىحة هو إنسان قبل كلّ شيء، ويعزّ عليه التّخلّي على آلهة قومه، وتحرّز في نفسه الإساءة إليها، كما تحرّز في نفس المسلمين اليوم الإساءة إلى نبيّهم، ولا يجوز عقلاً ولا شرعاً، في تقديرنا، إخراج محمد من دائرة هذه المنزلة البشرية؛ فهو بشر بتصريح القرآن، ويعترىه من الضعف ما يعترى جميع البشر. ومهما يكن، فإنّ المقاطع التي استشهدنا بها، وغيرها كثير، كفيلة – إذا قرأتُ في سياقاتها المقالية والحالية، دون تعسّف على منطق القول ومفهومه – بدعم هذه الحقيقة.

وفيما يلي، بعض المقاطع القرآنية التي تثبت التّفاعل الإنساني للرسول إزاء الرّسالة الموجّهة إليه، يعني شدّة ما كابد وكثرة ما جاهد، كي ينخرط في الدّعوة الجديدة، وكيف لا يسقط في حبائل الشرك، أعني في حبائل دين بنى قومه، لا سيما بعد أن شدّدوا الخناق عليه وكادوا يقتلونه، مما اضطرّه إلى هجرتهم.

1. وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٌّ إِلَّا إِنَّا تَمَّنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ فَيُنَسِّخَ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ  
ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (52) (الحجّ 22)

2. الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ (147) (البقرة 2/147)

<sup>35</sup> ابن الكلبي، كتاب الأصنام، القاهرة، 1924، ص 23

3. ذلك مما أوحى إليك ربك من الحكم ولا تجعل مع الله إلها آخر فتلقي في جهنم ملوما مذحرا (39)

(الإسراء 39/17)

4. وما كنت ترجو أن يلقى إليك الكتاب إلا رحمة من ربك فلا تكون ظهيرا للكافرين (86) ولا يصدنك عن آيات الله بعد إذ أنزلت إليك وادع إلى ربك ولا تكون من المشركيين (87) (القصص 28/86-87)

5. ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تشيع ملتهم قل إن هدى الله هو الهدى ولئن اتبعت أهواههم بعد الذي جاءك من العلم ما لك من الله من ولبي ولا نصير (120) (البقرة 2/120)

6. فلا تدع مع الله إلها آخر فتكون من المعذبين (213) (الشعراء 26/213)

7. فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك فاسألي الذين يقرءون الكتاب من قبلك لقد جاءك الحق من ربك فلا تكون من المؤمنين (94) (يونس 10/94)

8. ولقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحيطن عملاك ولتكون من الخاسرين (65) بل الله فاعبد وكن من الشاكرين (66) (الزمر 39/65-66)

9. فلعلك تارك بعض ما يوحى إليك وضائق به صدراك أن يقولوا لولا أثذن عليه كنزاً أو جاء معاً ملائكة إنما أنت نذير والله على كل شيء وكيل (هود 12/111)

يضع المفسرون هذه الآيات تحت عناوين ملطفة، احتراما لمقام صاحب الرسالة، من قبيل التسلية و"شد الأزر، وهذا أمر طبيعي ومعقول من منظور عقدي، بيد أن أغلبهم يعمدون في ثانيا التفسير إلى تغيير وجهة المعنى، ويتسعون على منطق الوحي ومفهومه، غير مكتفين بمقتضيات قواعد العربية، ولا مستلزمات البيان، فوضعوا هذه الآيات في نوع أطلقوا عليه تسمية غريبة و"بهلوانية"، ضمن وجوه المخاطبات في القرآن، مثلما فعل بدر الدين الزركشي في نوع اسماه "خطاب عين والمراد به غيره"، قوله: "يا أيها النبئ أتّق الله ولا تطع الكافرين"؛ الخطاب له والمراد المؤمنون، لأنّه صلّى الله عليه وسلم "كان تقينا وحاشاه عن طاعة الكافرين والمنافقين (...)"، قوله: (إن كنت في شك مما أنزلنا...) (يونس 94). ويعرف الزركشي، أنّ من المفسّرين من أجرى هذه الآيات على حقيقتها، كأبي عمر الزاهد في الباقوتة، ثم يقول مدعاً رأيه: "و بهذا يزول الإشكال المشهور، في أنه كيف يصح خطابه صلّى الله عليه وسلم مع ثبوت عصمه عن كل ذلك (...)"، ويُستراحة حينئذ من إيراد هذا السؤال من أصله".<sup>36</sup> هكذا، يستريح أحد كبار المختصين القدامى في علوم القرآن من إشكال في نصّ الوحي بجرّة قلم، على حساب قواعد العربية التي يتلقنها ويعرف أسرارها. إنّه العمى

<sup>36</sup>- السيوطي، البرهان في علوم القرآن، ج 2، ص 244

الإيديولوجي والتمسك الدّوغمائي بمقولة عصمة النّبى، على حساب صوت الوحي؛ الوحي ذاته الذي نزل بلسان عربيّ مبين ! وفي السّياق نفسه يقول مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت 817): "وَمَا الخطاب العيني الذي يراد به الغير (إِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ). هكذا بكلّ بساطة يصبح ضمير المخاطب المتّصل بالمفرد دالاً على غيره<sup>37</sup> !

أمّا المفسّرون، فقد كرّسوا هذا النوع من التّأويل، وإليك عينه ممثلة لهذا العنف في بعض متون التّفسير:

جاء في سورة الشّعراe قوله تعالى: "فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَكُونَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ" (الشّعراe 213/26). يبدو أنَّ هذه الآية مثل غيرها من الآيات المخاطبة للنّبى، أخرجت المفسّرين فأخرجوا لتأويلها أقوایل ما أنزل الله بها من سلطان. من ذلك قول:

- ابن جرير الطّبرى (ت 310هـ)

"يقول تعالى ذكره لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: (فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ)؛ أي لا تعبد معه معبوداً غيره (فَتَكُونَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ) فينزل بك من العذاب ما نزل بهؤلاء الذين خالفوا أمرنا وعبدوا غيرنا. وقوله: (وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ)، يقول جل ثناوه لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: وأنذر عشيرتك من قومك الأقربين إليك قرابة، وحذّرهم من عذابنا أن ينزل بهم بکفرهم" (جامع البيان مج 9 صص 480-481).

- أبو محمد الحسن البغوى (ت 516هـ)

"قال ابن عباس رضي الله عنهم: يحذّر به غيره، يقول أنت أكرم الخلق عليّ ولو اتّخذت إلهاً غيري لعذبتك" (تفسير البغوى، معلم التنزيل 2002 ص 947)

- ابن الجوزي: (ت 597هـ)

قوله تعالى: "فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ" قال ابن عباس: يحذّر به غيره، يقول: أنت أكرم الخلق عليّ، ولو اتّخذت من دوني إلهاً لعذبتك. (زاد المسير في علم التّفسير، 2002 ص 349)

- فخر الدين الرّازى (ت 606هـ)

ثم إنه تعالى لما ذكر هذا الجواب، ابتدأ بخطاب الرّسول صلى الله عليه وسلم فقال: { فَلَا تَدْعُ مَعَ الله إلها آخر }، وذلك في الحقيقة خطاب لغيره، لأن من شأن الحكيم إذا أراد أن يؤكّد خطاب الغير أن يوجهه إلى

<sup>37</sup>- الفيروزآبادي، بصائر التّمييز في لطائف كتاب الله العزيز، ج 1، بيروت، المكتبة العلمية، دت، ص 109

الرؤساء في الظاهر، وإن كان المقصود بذلك هم الأتباع، وأنه تعالى أراد أن يتبعه ما يليق بذلك، فلهذه العلة أفرده بالمخاطبة. (مفاتيح الغيب،...، ج 12 ص 349)

• القرطبي (ت 681 هـ)

**قوله تعالى:** (فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَكُونَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ) قيل: المعنى قل لمن كفرا هذا. وقيل: هو مخاطبة له عليه لسلام وإن كان لا يفعل هذا، لأنَّه مَعْصُومٌ مُخْتَارٌ وَلَكِنَّهُ خُوَطَبَ بِهَذَا وَالْمَقْصُودُ غَيْرُهُ. (الجامع لأحكام القرآن، 1964، ج 13 ص 142).

• إسماعيل بن كثير (ت 747 هـ)

يقول تعالى أمراً بعبادته وحده لا شريك له، ومخبراً أنَّ من أشرك به عذبه، ثم قال لرسوله صلى الله عليه وسلم أن ينذر عشيرته الأقربين. (تفسير القرآن العظيم، دت، ج 4، ص 349)

• ناصر الدين البيضاوي (ت 791 هـ)

(فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَكُونَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ): تهبيج لازدياد الإخلاص ولطف لسائر المكاففين. (أنوار التنزيل وأسرار التأويل، 1988، مج 2، ص 167)

• الطاھر بن عاشور (ت 1972 م)

**قوله:** فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ خِطَابٌ لِغَيْرِ مُعَيَّنٍ، فَبَعْضُ كُلِّ مَنْ يَسْمَعُ هَذَا الْكَلَامَ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخِطَابُ مُوجَّهًا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَنَّهُ الْمُبْلَغُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى. فَلِإِلَاهِتِمَامِ بِهَذَا النَّهْيِ وَقَعَ تَوْجِيهُهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ تَحْقِيقِ أَنَّهُ مُنْتَهٍ عَنْ ذَلِكَ، فَتَعَيَّنَ أَنْ يَكُونَ النَّهْيُ لِلَّذِينَ هُمْ مُتَّبِّسُونَ بِالْأَشْرَاكِ، وَنَظِيرُ هَذَا قَوْلَهُ تَعَالَى: وَلَقَدْ أَوْحَى إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لِئَنْ أَشْرَكْتَ لَيْحَبَطَ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ [الزمر: 65]. وَالْمَقْصُودُ مِنْ مِثْلِ ذَلِكِ الْخِطَابِ غَيْرُهُ مِمَّنْ يَلْعَلُهُ الْخِطَابُ. (التحرير و التنوير 2008 ج 19 ص 200)

• محمد متولي الشعراوي (ت 1998 م)

خاطب الحق تبارك وتعالى نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم بقوله: {فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ} [الشعراء: 213]، فهل كان صلى الله عليه وسلم مظنة أن يدعو مع الله إلها آخر؟ قالوا: لا، إنما المراد ابتداء توجيه، وابتداء تكليف، كأنه يقول له: اجعل عندك مبدعاً، أنك لا تتخد مع الله إلها آخر، لا أن الرسول اتخذ إلها، فجاء الوحي لينهاء، إنما هو بداية تشريع وتوكيل، وإذا كان العظيم المرسل صلى الله عليه وسلم يتوعده الله إن أراد أن يتخذ إلها آخر، فما بالك بمَنْ هو دونه؟ فساعة يسمع الناس هذا الخطاب موجهاً إلى النبي المرسل إليهم، فلا

بُدَّ أَنْ يصغوا إِلَيْهِ، ويحذروا مَا فِيهِ مِنْ تَحْذِيرٍ، كَمَا لَوْ وَجَّهَ رَئِيسُ الدُّولَةِ أَمْرًا إِلَى رَئِيسِ الْوُزْرَاءِ مثلاً، وَاللهُ أَعْلَمُ بِأَعْلَمٍ. فَلَا شَكَّ أَنْ مَنْ دُونَهُ مِنَ الْمَوْظِفِينَ سَيَكُونُ أَطْوَعَ مِنْهُ لِهَذَا الْأَمْرِ.

(خواطري حول القرآن الكريم، ...، ج 1، ص 6685)

إِنَّ تَقْسِيرَ هَذِهِ الْآيَةِ عَلَى هَذِهِ النَّحْوِ مِنَ التَّعْسُفِ عَلَى مَقْتَضَيَاتِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ وَبِلَاغَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، بِتَحْوِيلِ دَلَالَةِ الضَّمِّيرِ الْمَخَاطِبِ أَنْتَ فِي "لَا تَدْعُ" وَفِي "فَتَكُونُنَّ" إِلَى الْعِيْرِ، رَغْمَ مَا جَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ : "وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ" الَّتِي لَا تَحْتَمِلُ التَّأْوِيلَ، هُوَ يُعْتَبَرُ إِسَاعَةً إِلَى الْقُرْآنِ وَسُوءُ فَهْمٍ لِنَضَالِ النَّبِيِّ وَجَهَادِهِ النَّفْسِيِّ وَالْمَادِيِّ. وَلَا شَكَّ أَنَّ لِمُسْلِمَةِ عَصْمَةِ الرَّسُولِ فِي أَذْهَانِ الْمُفَسِّرِينَ دُورًا حَاسِمًا فِي مَا ذَهَبَا إِلَيْهِ مِنْ أَقْوَاعِلٍ، وَالْحَالُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الإِيمَانِ بِرِسَالَةِ الْإِسْلَامِ فِي حُبِّ النَّبِيِّ مَا يَتَعَارَضُ مَعَ الإِقْرَارِ بِإِمْكَانِيَّةِ تَرَدُّدِهِ – فِي مَرْجَلَةِ أُولَى عَلَى الْأَقْلَى - فِي الْخَرْوَجِ الْقَطْعِيِّ وَالْنَّهَائِيِّ عَنِ دِينِ قَوْمِهِ.

## خاتمة:

لقد أردنا من خلال هذه المقاربة عن محمد، بصفته مخاطبا في القرآن، لفت الانتباه إلى ضرورة استثناف النظر في الآي القرآني، لاسيما المتعلق منه بصاحب الرسالة من منظور تاريخي، أنثروبولوجي، يعيد الاعتبار لصاحب الرسالة عبر أنسنته ووضعه في منزلته البشرية، عوض تجريده من إنسانيته، بل تأليهه دونماوعي ربما. وهذا بالفعل ما اقتربته مؤسسة التفسير الكلاسيكية باطراد ملحوظ نحو الأسوأ على مر التاريخ. وتكمّن المفارقة هنا في أن المفسّرين الأوائل، مثل مقاتل بن سليمان وابن جرير الطبرى، كانوا أكثر أريحية، وأوسع انحرافات المفسّرين القدامى، اعتبارا للسياق التاريخي الذي عاشوا فيه، ونظرا للعوائق الإبستمولوجية التي ما كان بقدرتهم تجاوزها، فإننا لا نفهم ولا يمكن أن نغفر للمفسّرين المعاصرین، (أمثال الطاهر بن عاشور نفسه)، اكتفاءهم بما ردّده السلف، سواء كان ذلك نتيجة كسل ذهنى أو افتقار للشجاعة، بالمعنى الذي يتحدث عنه كاتب في مقاله الشهير عن التّنوير.



MominounWithoutBorders



@ Mominoun\_sm



Mominoun

الرباط - المملكة المغربية

ص.ب : 10569

هاتف: 00212537779954

فاكس: 00212537778827

[info@mominoun.com](mailto:info@mominoun.com)

[www.mominoun.com](http://www.mominoun.com)