

المحتويات

إهداء المؤلف

إهداء المترجم

مقدمة الترجمة العربية

الفصل الأول: صراع الحضارات: خلفية الجدل والعمل المجمل

أطروحة صراع الحضارات

أحداث 9/11

عرض مُجمل

الفصل الثاني: التاريخي ضد عبر – التاريخي: تحديد الاصطلاحات

لماذا نيتشه؟

تحديد البارادايماوات الإسلامية الرئيسة

الرؤية الطوباوية: تحديد عبر-التاريخي

تحديد الدولة الإسلامية عبر-التاريخية

مولانا المودودي: بطل رؤية عبر-التاريخي

العلمنة والمفهوم النيتشوي عن الروح: تحديد التاريخي

تحديد «الإسلام» و«المسلم»

الفصل الثالث: دينية نيتشه

خلاصية نيتشه

بارادايماوات نيتشه الخاصة

ما هي علاقة نيتشه بالإسلام؟

هل هناك مجالٌ للتوحيد؟

محمد إقبال ونيتشه

الفصل الرابع: الروح كنص: البارادايم القرآني

فهم القرآن: مهمة الهرمونيكا

التفسير والتأويل

مساهمة فضل الرحمن بالتأويل

مساهمة محمد أركون في الهرمونيكا

القرآن بوصفه واجباً أخلاقياً

التقوى

التوحيد

الناس

المستضعفون في الأرض

العدل والقسط

الجهاد

الإيمان والكفر

الإيمان

الكفر

الإسلام

تعريف الآخر

القرآن والدولة

الفصل الخامس: الروح كاشتقاق من الجاهلية

الجاهلية والطبيعة البدوية

مساهمة ابن خلدون

المساهمة الحديثة

مكة

الفصل السادس: الروح كاشتقاق من عصر النبي والخلفاء الراشدين

النبي: المصادر

سلطة النبي: التاريخي ضد عبر-التاريخي

محمد بامية والنبي عبر-التاريخي

دستور المدينة والنبي التاريخي

إرث الخلفاء الراشدين

أسطورة الخلفاء الراشدين: من التاريخي إلى عبر-التاريخي

الفصل السابع: التهديد الحقيقي: الأفلاطونية الإسلامية خلف قناع الليبرالية

الثيوقراطية-الديمقراطية للمودودي

الأيديولوجية ضد إرادة الإنسان

تأكيد إرادة الإنسان: الباراداييم الذي يهم

المصادر والمراجع