

برنامج ندوة

## محمد عزيز الحبابي الفيلسوف والإنسان



بقاعة صالون جدل الثقافي التابع للمؤسسة

12-13 مارس 2016

MominounWithoutBorders



Mominoun



@ Mominoun\_sm



الرباط - أكادال. المملكة المغربية

ص ب : 10569

الهاتف : +212 537 77 99 54

الفاكس : +212 537 77 88 27

info@mominoun.com

www.mominoun.com

## الجلسة الافتتاحية

09:30

الافتتاح

09:30 - 10:00

كلمة المؤسسة / د. مولاي أحمد صابر  
كلمة منسق أعمال الندوة / د. يوسف بن عدي

## الجلسة العلمية الأولى: الشخصية في مشروع محمد عزيز الحبابي

رئيس الجلسة

د. إبراهيم مشروح (المغرب)

10:00 - 10:20

قراءة في مفهوم الشخصية عند الحبابي، المنطلقات الفيلولوجية  
والغايات الفلسفية / د(ة). فوزية ضيف الله (تونس)

10:20 - 10:40

الشخصانية من منظور إسلامي / د. عبد الحي أزرقان (المغرب)

10:40 - 11:00

النزعة الإنسانية في فلسفة محمد عزيز الحبابي  
د. إبراهيم مجيديله (المغرب)

11:00 - 12:20

نقاش

12:20 - 15:00

استراحة غداء

## الجلسة العلمية الثانية: الفيلسوف محمد عزيز الحبابي: في القراءة والتأويل

رئيس الجلسة

د. محمد مزور (المغرب)

15:00 - 15:20

هاجس التأصيل في الفكر الفلسفي العربي المعاصر شخصية الحبابي  
وحبشي نموذجين / د. محمد الشيخ (المغرب)

15:20 - 15:40

الحبابي وتاريخ الفلسفة / د. فؤاد بن أحمد (المغرب)

15:40 - 16:00

فكر الحبابي بلسانين أو الكتابة بيدين / د. لحسن تفروت (المغرب)

16:00 - 17:00 نقاش  
17:00 - 17:20 استراحة غداء

## الجلسة العلمية الثالثة: مشروع محمد عزيز الحبابي: في الحريات و التحرر

رئيس الجلسة د(ة). فوزية ضيف الله (تونس)

17:20 - 17:40 Le double dialogue du « personnalisme musulman » : entre chrétiens et musulmans, entre théologiens et philosophes

د. كينر ماركوس (ألمانيا)

17:40 - 18:00 من الشخصية إلى المؤانسة / د. إبراهيم مشروح (المغرب)

18:00 - 19:00 نقاش

الأحد

13 مارس 2016

## الجلسة العلمية الرابعة: من الشخصية إلى الغدية

رئيس الجلسة د. لحسن تفروت (المغرب)

10:00 - 10:20 منزل الجدل الفلسفي بين الشخصية والغدية / د. محمد مزور (المغرب)

10:20 - 10:40 في نقد الحاجة إلى الشخصية / د. رشيد بوطيب (ألمانيا)

10:40 - 11:00 الكتابة الضدية عند محمد عزيز الحبابي: هاجس النهضة والهوية

الإسلامية / د. مصطفى عارف (المغرب)

11:00 - 12:00 نقاش

12:00 - 12:15 اختتام