



برنامج حفل توقيع مجموعة من المؤلفين

رواق (1) - جناح 218

11:00 صباحا / معرض تونس الدولي للكتاب 2017

يوم 27 مارس 2017

ميثولوجيا آلهة العرب قبل الإسلام: **الساسى بن محمد الضيفاوي**
المعجزة في المتخيل الإسلامي: **باسم مكي**
السنة بين الأصول والتاريخ: **حمادي ذويب**
الكتاب أصلا من أصول التشريع: **رياض الميلادي**
الدين والعلم: **تكري بوتشعالي**
أثر المعتزلة في الفكر الإسلامي الحديث: **عمار بن حمودة**
الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في الفكر الإسلامي القديم: **فيصل سعد**
تأويل التاريخ العربي: **محمد الخراط**
الثورة في الفكر العربي المعاصر: **مرتد القبي**

يوم 26 مارس 2017

الدم في النصوص المقدسة: **الأسعد العياري**
كانط والحدثة الدينية: **أم الزين بن شتيخة**
كتاب السيرة النبوية لدى العرب المحدثين: **حسن بزاينية**
الفكر المسيحي الكاثوليكي: **عيسى جابلي**
الدين والامبراطورية في تنوير الإنسان: **فتحي المسكيني**
تجارب كونية في الإصلاح الديني: **محمد الحداد**
الغفران في الأديان الكتابية: **محمد يوسف إدريس**
متخيل أحداث قصص الأنبياء والرسول: **محمد يوسف إدريس**
ابن رشد: السياسة والدين بين الفصل والوصل: **مصطفى بن تمسك**
الاختلاف وسياسة التسامح: **ناجية الوريحي**
حفريات في الخطاب الخلوني: **ناجية الوريحي**

يوم 31 مارس 2017

أصول الدين من خلال مجموعة شعور "الفقه الأكبر": **الأسعد النجار**
أسباب النزول علما من علوم القرآن: **باسم الجمل**
جدل التاريخ والمتخيل: سيرة فاطمة: **باسم الجمل**
صناعة الذاكرة في التشريع الشيعي: **صلاح الدين العامري**
عائشة في كتب الحديث والطبقات: **فاطمة قشوري**
الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث: **محمد حمزة**
صورة الصحابي في كتب الحديث: **نادر الحفامي**
شعرية الجسد من خلال نشيد الأنتاد وأنجيل لوقا: **هدى بحروني**
الجواري والغلمان: **وفاء الدريسي**



حلقات النقاش

بقاعة "منور صمادح" بالمعرض

الحلقة الاولى

29 مارس 2017 / من الساعة 16:00 إلى 17:30

"التيارات السياسية الدينية: مسألة تأويل أم قضية حكم"

بمشاركة كل من الأساتذة:

عز الدين عناية، فريد العليبي، زهية جوירו، سامي براهم
(يدير النقاش نادر الحمّامي)

الحلقة الثانية

01 أبريل 2017 / من الساعة 14:00 إلى 15:30

"الفن والاحتجاج"

بمشاركة كل من الأساتذة:

أم الزين بنتيخة، عبد الحليم المسعودي، سيف الدين الجلاصي
(يدير النقاش نادر الحمّامي)

